



جامعة المنصورة

كلية التربية الرياضية

تأثير التدريب البليومترى باستخدام أسلوب

الأداء الأحادى والثانوى على تنمية القدرة العضلية

ومهارة حائط الصد للاعبى الكرة الطائرة

دكتور

عبد العاطى عبد الفتاح السيد

أستاذ مساعد بقسم التدريب الرياضى

بكلية التربية الرياضية - جامعة المنصورة

مجلة كلية التربية الرياضية - جامعة المنصورة

العدد الخامس - سبتمبر ٢٠٠٥

تأثير التدريب البيومترى باستخدام أسلوب الأداء الأحادي والثانوى على تنمية القدرة العضلية ومهارة حاطن الصد للاعبى الكرة الطائرة

☆ عبد العاطى عبد الفتاح السيد

المقدمة ومشكلة البحث :

تعد الكرة الطائرة من الرياضات التي تأثرت إيجابيا بشكل واضح من خلال تطور العلوم المرتبطة بال المجال الرياضى وتحديث طرق وأساليب التدريب وإعداد اللاعبين ، الأمر الذى ساعد فى رفع مستوى أداء اللاعبين من كافة الجوانب البدنية والمهاريه والخططية وغيرها من المتغيرات التى قد تساهم بهم إلى المستويات العليا . ونتيجة "لتطور الكبير فى رياضة الكرة الطائرة من الناحية البنائية والمهاريه والخططية وغيرها استخدمت الدول المتقدمة فى هذا المجال الطرق العلمية الحديثة فى وسائل القياس وتحليل الأخطاء الفنية التى تحدث لللاعبين خلال فترات التدريب حيث تم استخدام احدث الأجهزة فى التصوير وكذلك لجهاز الكمبيوتر الذى أصبح له أهمية كبيرة فى عملية تحليل الأداء المهارى للاعبين .

ويشير كل من "زكى محمد حسن" (١٩٩٨) و"مارى ويس Mary Wise" (١٩٩٩) و"على حسب الله وأخرون" (٢٠٠٠) إلى أن " المهارات الفنية في الكرة الطائرة هي بمثابة العمودي الفقري لها حيث لا يمكن للاعب تنفيذ الخطط سواء كانت الفردية والجماعية إلا إذا كان يزدلي المهارات الفنية الأساسية بدقة وإتقان ، كما أنها هي الحركات التي يجب أداؤها في جميع المواقف التي تتطلبها اللعبة بصورة جيدة لكي يمكن تنفيذ الخطط الفنية المصممة للهجوم والدفاع والتي تؤدي غالبا إلى فوز الفريق . (٣٠ : ٤٩) (٢ : ٩٤)

كما يذكر كل من "فريد خشبة" وأخرون (٢٠٠٢) و"على حسب الله وأخرون (٢٠٠٣)" و"عبد العاطى عبد الفتاح السيد ، خالد محمد زيادة" (٢٠٠٤) أن "المهارات الفنية في الكرة الطائرة تبدو سهلة إلا أنها تتطلب جهد كبير في إيقانها لصعوبة تنفيذها وذلك لما تفرضه قوانين اللعبة مما يستوجب الاهتمام الشديد بإعداد اللاعبين من الناحية الفنية . (٨٠ : ١١) (٧ : ٨٤) (١٩ : ١٠)

ويوضح كل من "بربارا Barbara ، بونى جيل Jill" (١٩٩٦) و"دارلين Kluka Darlene" (١٩٩٦) و"محمد صبحي حسانين ، حمدى عبد المنعم أحمد" (١٩٩٧) أن مهارة حاطن الصد هي عملية يقوم بها لاعب أو اثنين أو ثلاثة معاً من المنطقة الأمامية مواجهها للشبكة أو قريراً منها وذلك باتوثب لأعلى مع مد الذراع أو الذراعين لمواجهة أو اعتراض الهجوم سواء كان هذا الهجوم ضربات هجومية أو كرات ساقطة خلف حاطن الصد من ملعب الفريق المنافس فوق الحافة العليا للشبكة ، كما يعتبر الصد من المهارات الأساسية الهامة في عمليات الدفاع كخط دفاعي أول أمام الضربات الهجومية المختلفة

☆ أستاذ مساعد بقسم التدريب الرياضى - كلية التربية الرياضية - جامعة المنصورة

على الشبكة وهو وسيلة لاحباط عزم الفريق المنافس من خلال منع مهاجمية من ضرب الكرة وامتصاص قوة الضربات الهجومية ، لذلك فإن تشكيل حائط الصد يعطى الوقت الكافي لبقية اللاعبين في اتخاذ أماكنهم الدفاعية داخل الملعب وكذلك يستخدم كمهارة هجومية ضد الفريق المنافس . (١٩ : ٤١) (٢٢ : ١٥) (١٦١ : ١٠٣)

كما يضيف كل من "زكي محمد حسن" (٢٠٠٢) و"علي حسين حسب الله وأخرون (٢٠٠٣) والاتحاد الدولي لكره الطائرة FIVB (٢٠٠٤) أن حائط الصد له أشكال ثلاثة فردى وزوجي وتلائى وذلك من حيث العدد كما أن تشكيل حائط الصد الزوجي هو الشائع والرئيسي فى رياضة الكرة الطائرة ثم يليه بلاعب واحد ثم بثلاث لاعبين وتستخدمه الفرق ذات المستويات العليا . (٣ : ٢٩١) (٤٥ : ١٠) (٢٥ : ٢٥)

كما يرى الباحث أنه يمكن أداء مهارة الصد من مراكز (٤ ، ٣ ، ٢) من الملعب بطريقتين مغلق ومفتوح وذلك من حيث زاوية الصد ، كما يزددي حائط الصد الدفاعي بطريقة أداء غير مباشرة ، حيث يقوم اللاعب القائم بالصد بأداء حائط الصد الهجومي ولكن إذا تأخر اللاعب عن هذا النوع من الصد ولدى المهاجمة في توقيت غير مناسب أو لم يوفق في صد الهجوم نتيجة التركيبات الهجومية المتنوعة ، جاء دور حائط الصد الدفاعي ، وهذا يوضح أن اللاعب لا يقوم بالصد الدفاعي أولا ولكن يأتي دوره أثناء حدوث الاحتمالات سابقة الذكر

ومن خلال تحليل بطولات العالم ٢٠٠٢ ، ٢٠٠٣ ، ٢٠٠٤ والتي حصل عليها جميرا فريق البرازيل وأحتل الفريق القومى المصرى المركز الأخير ، والثانى والعشرين على التوالى كان متوسط أداء مهارة حائط الصد ونسبة تكراره في البطولات الثلاث هي كالتالى ، نسبة أداء حائط الصد الزوجي كانت ٦٣,٨ % ثم يليه حائط الصد الفردى بنسبة ٤٤,٩ % وأخيرا حائط الصد الثالثى بنسبة ١١,٣ % ، كما اتضحت من خلال التحليل أن نسبة أداء مهارة حائط الصد من مركز (٢) كانت ٤٥,١ % يليه حائط الصد من مركز (٤) بنسبة ٣١,٥ % ثم حائط الصد من مركز (٣) بنسبة ٢٣,٤ % أما من حيث الفعالية فى نتائج المباريات حياء حائط الصد الزوجي بنسبة قدرها ٦٥,٢ % يليه حائط الصد الفردى بنسبة قدرها ٣٣,٢ % ثم حائط الصد الثالثى بنسبة ١,٦ % .

ومن ناحية أخرى يؤكد كل من "محمد صبحي حسانين ، محمدى عبد المنعم أحمد" (١٩٩٧) و"فريد خشب وأخرون (٢٠٠٢) و"سمير لطفي السيد" (٢٠٠٣) أن القدرة العضلية تلعب دورا هاما في تحديد مستوى الوثب العمودي والعربيض للاعب القائم بالصد والقائم بالهجوم وكذلك في مهارة الإرسال الأمامي من أعلى مع الوثب وغيرها من مهارات الكرة الطائرة . (١٥ : ١١٦) (١٦ : ٢٨) (٤ : ٧)

وتشير نتائج دراسات كل من "مارتنى دبورا Martty Dura" (١٩٩٨) و"يونج ونلسون Wilson , Young" (١٩٩٩) و"محمد جابر ، عاطف رشاد" (٢٠٠١) و"آدمز ودروهام Adams , Druha" (٢٠٠١) و"فنت Vint" (٢٠٠١) إلى أن تدريبات دورة الإطالة تقصير (stretch – shorting - Cycle) (SSC) واحدة من أنساب الأساليب لتنمية الوثب العمودي والقدرة العضلية كما أن هذه التدريبات والأساليب تجمع في طبيعة أدانها بين صفتى القوة والسرعة معا . (٣٠) (٣٤) (١٣) (١٦) (٣٣)

كما يتفق كل من "آللين Allen" (١٩٩٣) و"زكي محمد حسن" (١٩٩٨) و"محمد جابر وعاطف رشاد" (٢٠٠١) على أن لاعب الصد أثناء الوثب العمودي على الشبكة ضد الموجة الأولى لمقابلة الهجوم بالخداع ثم يهبط على الأرض فتبسط عضلات الرجلين وتتطول عكس اتجاه الحركة الأساسية وقد تمتد بزيادة ٢٠% من طولها الطبيعي ثم تتعصب العضلات مرة أخرى استعدادا للوثب العمودي لأداء عملية الصد ، وهذا تهدف تدريبات الإطالة – تقصير إلى قصر زمن ملامسة القدمين للأرض بعد الهبوط وإنتاج أكبر قوة للوثب العمودي إلى أعلى مسافة لتنفيذ الصد بسهولة وثقة ، فمن خلال هذه التدريبات يمكن زيادة طول العضلات في الحركة العكسية لاتجاه الحركة الأساسية وتعتبر هذه الزيادة هي مفتاح الزيادة في القدرة العضلية . (١٧ : ٩٦) (٢ : ١٥٢) (١٣ : ٣)

ويؤكد كل من "كريامر ونيوتن Kraemer & Newton" (١٩٩٤) و"عبد العزيز الل Nur وناريeman الخطيب" (١٩٩٦) و"ليو للعلا احمد عبد الفتاح" (١٩٩٧) و"دبليكور وأخرون all Delcore et al" (١٩٩٨) و"فيلد وروبرتس Filed & Robests" (١٩٩٩) أن طريقة الأداء في كثير من تدريبات القوة العضلية تعتمد على استخدام الطرفين معا سواء للذراعين أو الرجلين مثل تمارينات ثني الذراعين لدفع بار حديدي وكذلك ثني الركبتين لدفع نفس التقل الحديدي Legs press وقد اتضح أن هذا الأداء باستخدام كلا الطرفين يؤدي إلى

إنتاج قوة عضلية أقل في مقدارها عن أداء التمارين بكل طرف على حده اى بالطرف الأيمن وحده ثم بالطرف الأيسر وحده ويصاحب ذلك الانخفاض في مستوى الأداء الثاني تقص أيضاً في النشاط الكهربائي العضلي في العضلات العاملة وتسمى هذه الظاهرة بظاهرة العجز الثنائي . (٢٨ : ٧٤) (٢٠١ : ١١٧) (٢٣ : ٥٠) (١٣١ : ٢٤)

ويضيف كل من "شو Chu,D (١٩٩٨)" و"بومبا Bompa (١٩٩٩)" و"بيتشل Baechle & Earle (٢٠٠٠)" و"فوران Foran (٢٠٠١)" و"كرامر وهاكينز Kramer & Hakenz (٢٠٠٢)" أن تدريبات دورة الإطالة تقصير القوة العضلية لثناء مد الرجلين للعمل الثنائي (Bilateral) والعمل الأحادي (UL) (Un Bilateral) لأن القوة العضلية تصل لثناء مد الرجلين معاً إلى ٧٥% من ضعف متوسط مجموع القوة الناتجة لثناء العضلي الحادث في العمل الأحادي ، ويفسر هذا العجز بعدم اكتمال نشاط الوحدة العضلية motor unit في العضلة عندما يعمل كلاً الطرفين معاً باسلوب (BL) . (٢١ : ٥) (٢٠ : ١٧٠) (١٨ : ٤٢٨) (٢٦ : ٢٦٣) (٢٧ : ٤٢)

ومن خلال قيام الباحث بدراسة استطلاعية على المنتخب المصري الأول لكرة الطائرة لبطولة العالم ٢٠٠٢ للرجال وكذلك بطولة كأس العالم ٢٠٠٣ للرجال واحتلاله فيما مراكز متاخرة وبطولة راشد الدولية التي أقيمت بالإمارات عام ٢٠٠٤ وخسر فيها المنتخب المصري من المنتخب الإيراني ، لاحظ الباحث انخفاض مستوى أداء اللاعبين في بعض المهارات الدفاعية خاصة مهارة حافظ الصد الفردى والزوجي والثلاثى من مراكز ٢ ، ٣ ، ٤ من الملعب لذلك يعزى الباحث ذلك إلى اقتصر معظم لاعبى المنتخب المصرى لمستوى عالى من القدرة العضلية التي قد تساهم فى زيادة الوثب العمودى والتحركات الجانبية بالقدمين أو التحركات بقدم واحدة ثم الوثب وبالتالي أداء اللاعبين لهذه المهارة بصورة جيدة ، كما لاحظ الباحث من خلال إطلاعه على العديد من الدراسات المرتبطة فى الكرة الطائرة والتى استخدمت أساليب تدريبات دورة الإطالة – تقصير أنها استخدمت هذه الأساليب بكل الطرفين معاً للرجلين والذراعين وليس كل طرف (رجل أو ذراع) على حده اى استخدمت الأسلوب الثنائي في التنمية ولم تستخدم الأسلوب الأحادي في تنمية القرفة العضلية .

فى حين يوصى كل من "أبو العلا أحمد عبد الفتاح" (١٩٩٧) و(ديكور وأخرون) (١٩٩٨) و"فليد وروبرتس" (١٩٩٩) أنه عند استخدام تدريبات وأساليب دورة الإطالة تقصير للجزء السفلى من الجسم يجب أن يبدأ اللاعبون بتدريبات القدمين معاً ثم التدريبات على قدم واحدة . (١ : ١٣٦) (٢٣ : ٥١) (٤٢ : ٢٤)

وفي حدود علمنا لم تتناول الدراسات العربية أو الأجنبية تمية القدرة العضلية باستخدام تدريبات دورة الإطالة - تقصير بالأسلوب الأحادي للرجلين والذراعين معاً .

فمن خلال ما سبق يرى الباحث أننا في حاجة للوصول لأفضل أساليب تدريبات دورة الإطالة - تقصير لتنمية القدرة العضلية والوثب العمودي من الثبات والحركة للرجلين والذراعين بالأسلوب الثاني المتزامن وكذلك الأسلوب الأحادي الفردي مما دفع الباحث لتطبيق هذين الأسلوبين على لاعبي ستاد المنصورة الرياضي تحت ١٩ سنة لمعرفة تأثير هذين الأسلوبين على تمية القدرة العضلية وإيهما أفضل في التنمية وكذلك تأثير هذين الأسلوبين على تمية مهارة حانط الصد في الكرة الطائرة من خلال برنامج تدريبي مقترن باستخدام الأسلوبين السابقين .

أهداف البحث :

- ١- التعرف على تأثير تمرينات دورة الإطالة - تقصير على تمية القدرة العضلية للرجلين والذراعين ومهارة حانط الصد بالأسلوب الأحادي (UL) لناشئ الكرة الطائرة .
- ٢- التعرف على تأثير تمرينات دورة الإطالة - تقصير على تمية القدرة العضلية للرجلين والذراعين ومهارة حانط الصد بالأسلوب الثاني (BL) لنashئ الكرة الطائرة .

فرضيات البحث :

في ضوء أهداف البحث يفترض الباحثان ما يلى :

- ١- توجد فروق دالة إحصانياً بين كلاً من القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى في تمية القدرة العضلية للرجلين والذراعين ومهارة حانط الصد بالأسلوب الأحادي غير المتزامن لصالح القياس البعدى .

- ٢- توجد فروق دالة إحصانياً بين كلاً من القوامين قبلى والبعدى للمجموعة التجريبية الثانية في تبمية القدرة العضلية للرجلين والذراعين ومهارة حانط الصد بالأسلوب الثاني المتزامن لصالح القياس البعدى .
- ٣- توجد فروق دالة إحصانياً بين القياسات البعدية للمجموعة التجريبية الأولى والمجموعة التجريبية الثانية في تبمية القدرة العضلية للرجلين والذراعين ومهارة حانط الصد لصالح المجموعة التجريبية الأولى .

مصطلحات البحث :

١- ظاهرة العجز الثنائى : Bilateral Deficit

هو فقد القوة الناتجة عند الأداء الثنائى للطرفين معاً (BL) عن مجموع القوة الناتجة عند الأداء الأحادى لكل طرف على حده . (٩١ : ٣٢)

٢- الأداء الثنائى (المتزامن) (BL) (Bilateral performance)

هو عمل كلاً طرفي الجزء السفلى لو العلوى معاً عند أداء تدريبات القوة العضلية .
(٩١ : ٣٢)

٣- الأداء الأحادى (غير المتزامن) (UL) (Unilateral Performance)

هو عمل كل طرف من طرفي الجزء السفلى لو العلوى على حده عند أداء تدريبات القوة العضلية . (٩٢ : ٣٢)

إجراءات البحث :

منهج البحث : استخدم الباحث المنهج التجاربي باستخدام التصميم التجاربي لمجموعتين تجاربيتين (التجريبية الأولى أو التجريبية الثانية)

عينة البحث : تم اختيار عينة البحث بالطريقة العددية من بين لاعبي الكرة الطازرة تحت ١٩ سنة بأستاذ المنصورة الرياضي بمنطقة القهليه للمرسم الرياضي ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ م وقد بلغ عدد أفراد العينة ٣٠ لاعباً متساوين إلى مجموعتين تجاربيتين إحداهما تجريبية أولى والأخرى تجريبية ثانية عدد كل منها

١٥ لاعبا . وقد تم التكافؤ بينهما في متغيرات السن والطول والوزن والعمر التدريبي والمتغيرات البدنية والمهارية قيد البحث كما توضحها الجداول من (١) إلى (٢) .

جدول (١)

**المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعة التجريبية الأولى
والثانية لمتغيرات السن والطول والوزن والعمر التدريبي**

١٥ - ن - ٢ - ١

قيمة (ت)	فرق المتوسطين	المجموعة التجريبية الثانية		المجموعة التجريبية الأولى		وحدة القياس	اسم المتغير	م
		الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابي	الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابي			
٠,٠٩٨	٠,٠١٩	٠,٥٧٥	١٨,٠٧٠	٠,٤٤٠	١٨,٠٥١	سنة	السن	١
٠,٠٩٨	٠,٢٠٠	٥,٣٢٩	١٨٨,٨٠٠	٥,٣٩٦	١٨٩,٠٠٠	سم	الطول	٢
٠,٨٣٢	١,٤٠٠	٤,٤٤٧	٨٦,٠٠٠	٤,٤٥٢	٨٤,٦٠٠	كجم	الوزن	٣
٠,٣٣٢	٠,١٥٠	١,١٩٠	٧,٢٥٠	١,١٩٧	٧,١٠٠	سنة	العمر التدريبي	٤

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠٠٠٥) = ٢,٠٠٥

يتضح من الجدول رقم (٢) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية الأولى والمجموعة التجريبية الثانية في متغيرات السن والطول والوزن والعمر التدريبي .

جدول (٢)

**المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعة التجريبية الأولى
والثانية للاختبارات البدنية قيد البحث**

ن ١ - ٤ - ن ١٥

قيمة (ت)	فرق المترضطين	المجموعة التجريبية الثانية		المجموعة التجريبية الأولى		نام الاختبار	م
		الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابي	الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابي		
١,١٢٩	٢,٣٢٥	٢,٧٥٧	٤٣,٠٥٠	٣,٥٦٧	٤٥,٣٧٥	الوثب العمودي من الثبات	١
١,١٩٤	١,٨٦٥	٤,٥٦٧	٤٩,٧٣٥	٢,١١٨	٥١,٥٠٠	الوثب العمودي من الحركة	٢
٠,٥٩٣	٢,٢٣٩	٩,١٤٥	٢٢٤,٥١١	١٠,٦٧٠	٢٢٦,٧٥٠	الوثب العريض	٣
٠,٢٣٧	٠,٧٣	٠,٨٨٨	٦,٣٩٠	٠,٧٤٠	٦,٤٦٣	ثلاث حجلات بالرجل اليمني	٤
١,٧٧٣	٠,٤٦١	١,٥٦٧	٦,١١٣	٠,٧٩١	٦,٥٧٤	ثلاث حجلات بالرجل اليسرى	٥
١,٣٦٦	٠,٢١٩	٠,٥٨٢	٥,٣٣٥	٠,٣١٤	٥,٥٤٤	٢٠ حجل بالرجل اليمني	٦
٠,٤٩٨	٠,١٢٨	٠,٧٤٤	٥,٢٦٤	٠,٦١٢	٥,٣٩٢	٢٠ حجل بالرجل اليسرى	٧
٠,٩٦٤	١,١٦٥	٤,١٨٢	٢٩,١٠٠	١,٩٣٢	٣٠,٢٦٥	سرعة دوران الرجل اليمني	٨
٠,٨٧٢	١,١٢٣	٤,٣٢٦	٢٧,٦٥٣	٢,٢٧١	٢٨,٧٨٥	سرعة دوران الرجل اليسرى	٩
١,٠٩٨	٠,٢٠١	٠,٥٧٣	٣,٧٥٣	٠,٣٨١	٣,٩٥٤	العدو ٢٠ للأمام	١٠
٠,٨٨٦	٠,٢٥٢	٣,٥١٣	١٢,٠٠٠	١,٣٥٠	١٢,٥٥٢	الجلوس من الرقود (١٠-١٣)	١١
١,٥٠٦	١,٥٦٨	٢,٨٩٢	١٦,٠٥٧	٢,٦١٠	١٧,٦٦٥	رفع الجذع من الابطاع (١٠-١٣)	١٢
١,١٨٣	٢,٠٦٣	٤,٧٠٩	٩,٣٠٧	٤,٥١٧	١١,٥٧٠	ثنى الجذع من الوقوف	١٣
٠,٣٤٨	٠,٠١٨٧	٠,٣٥٠	٥,٤٥٥	٠,٨٦٩	٥,٤٩٢	رفع كرة طيبة بالذراعين	١٤
٠,٢٥٧	٠,١٨١	١,٤٩٠	١٠,٢٨٥	٢,١٧٠	١٠,٤٦٦	رمي كرة طيبة بالذراع اليمني	١٥
١,٤٠٧	٠,٦٦٩	١,١٠٨	٩,١٩١	١,٢٩٢	٩,٨٣٠	رمي كرة طيبة بالذراع اليسرى	١٦
٠,٩٣٩	٢,٠٧٨	٧,٧٦٢	٥٤,٥٠٠	٩,٤٨٢	٥٧,٥٧٨	مرونة المنكبين	١٧

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ٢,٠٥

يتضح من الجدول رقم (٢) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية الأولى والمجموعة التجريبية الثانية في الاختبارات البدنية قيد البحث .

جدول (٣)

**المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعة التجريبية الأولى
والثانية للاختبارات المهارية قيد البحث**

ن ١ - ن ٢ -

م	اسم الاختبار	المجموعة التجريبية	المجموعه الضابطة	المجموعه الضابطة	ن	قيمة (ت)
١	قياس مهارة حاطن الصد الفردي من مركز (٤) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذي الانحدار المنخفض (C) (one wave)	١٢,٠٠٠	١,٦١٢	١٢,٢٠٠	١,٥٦٩	١,٣٤٠
٢	قياس مهارة حاطن الصد الفردي من مركز (٤) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذي الانحدار المتوسط (D.C) (Conter)	١٥,٧٠٠	٢,٢٦٥	١٤,٠١١	٢,٦٢٤	١,٣٩١
٣	قياس مهارة حاطن الصد الثالثي من مركز (٣) للضربة الهجومية من مركز (٣) ذي الانحدار العالى (Normal)	١٢,٩١٠	٢,٢٥١	١٦,١١٥	٢,٤٢٠	١,٦٥٧
٤	قياس مهارة حاطن الصد الفردي من مركز (٣) للضربة الهجومية من مركز (٣) ذي الانحدار المنخفض (C) (one wave)	١٠,١٤٧	٠,٩٩٤	٩,٣٠٠	١,٥١٢	١,٧٥٣
٥	قياس مهارة حاطن الصد الثالثي من مركز (٣) للضربة الهجومية من مركز (٣) ذي الانحدار المتوسط والعالى (Normal)	١٢,٧٢٧	٢,٣٤٩	١٦,١٨٣	٢,٤١٥	١,٣٩٤
٦	قياس مهارة حاطن الصد الفردي من مركز (٤) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذي الانحدار المنخفض (one back)	١٤,٣٦٩	١,٧٩٢	١٣,٥٦٥	٢,١١١	١,٠٨٦
٧	قياس مهارة حاطن الصد الثالثي من مركز (٤) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذي الانحدار المتوسط (two back)	١٦,٧٧١	١,٣١٩	١٥,٨٧٥	٢,٧٩٢	١,٠٨٦
٨	قياس مهارة حاطن الصد الثالثي من مركز (٤) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذي الانحدار العالى (Normal)	١٨,٣١٩	١,٤٠٣	١٦,٩١٦	٢,١٥٤	١,١٨٠

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ٢,٠٥٠

يتضح من الجدول رقم (٣) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والمجموعه الضابطة في الاختبارات المهارية الخاصة بحاطن الصد قيد البحث .

* الدراسة الاستطلاعية الأولى :

أجريت هذه الدراسة في الفترة من ٢٠٠٥/٦/١ م إلى ٢٠٠٥/٦/٣ م على لاعبي نادي جزيرة الورد الرياضي تحت ١٩ سنة على ١٠ لاعبين ممثلين للعينة ولكن خارج العينة الأساسية والهدف منها :

- تحديد أماكن إجراء الاختبارات والقياسات البدنية .
- تدريب المساعدين على كيفية إجراء القياس والتسجيل .
- التأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث .
- التعرف على الصعوبات التي قد تواجه الباحث والمساعدين أثناء التطبيق .

* نتائج الدراسة الاستطلاعية الأولى :

- تم تجهيز أماكن إجراء الاختبارات والقياسات البدنية والمهارات بالصالحة المغطاه بجامعة المنصورة .
- تم تدريب المساعدين على تطبيق الاختبارات والدقة في تسجيل النتائج .
- تم التأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث .
- تم التعرف على الصعوبات التي واجهت الباحثين والمساعدين أثناء تطبيق الاختبارات .

* الدراسة الاستطلاعية الثانية :

أجريت هذه الدراسة في الفترة من ٢٠٠٥/٦/٧ م إلى ٢٠٠٥/٦/١٦ م على لاعبي نادي غزل دمياط تحت ١٧ سنة على ١٠ لاعبين ولاعبى نادى غزل دمياط لدرجة ممتاز (ب) رجال وعددهم ١٠ لاعبين والهدف منها :

- إيجاد معامل الثبات للاختبارات المهارية الخاصة بحاطن الصد .
- إيجاد معامل الصدق للاختبارات المهارية الخاصة بحاطن الصد .

* نتائج الدراسة الاستطلاعية الثانية :

- تم إيجاد معامل الثبات للاختبارات المهارية عن طريق تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه بفارق زمني ٦ أيام وجدول (٤) يوضح معامل الثبات للاختبارات المهارية قيد البحث .
- تم إيجاد معامل الصدق للاختبارات المهارية قيد البحث عن طريق صدق التمايز ومعامل (ایتا) وجدول (٥) يوضح معامل الصدق للاختبارات المهارية قيد البحث .

جدول (٤)

معامل الثبات للاختبارات المهارية قيد البحث

١٠ -

معامل الارتباط	القياس الثاني		القياس الأول		اسم الاختبار	م
	المتوسط الاعرف المحاري	الصافي	المتوسط الاعرف المحاري	الصافي		
٠,٩٤١	٢,٤٨٦	١١,٨٠٠	٢,٥٠٣	١١,٦٠٠	قياس مهارة حاطط الصد الفردي من مركز (٤) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذي الإعداد المنخفض (C) (one wave)	١
٠,٨٤٢	٢,١٤٩	١٢,٨٠٠	٢,٢٨٢	١٢,١٠٠	قياس مهارة حاطط الصد الزوجي من مركز (٢) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذي الإعداد المتوسط (D.C) (Conter)	٢
٠,٧١٤	١,٧٩٢	١٤,٩٠٠	٢,٣١١	١٤,٣٠٠	قياس مهارة حاطط الصد الثلاثي من مركز (٢) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذي الإعداد العالى (Normal)	٣
٠,٦٣٦	١,٢٦٥	٧,٤٠٠	١,٣٧٠	٨,١٠٠	قياس مهارة حاطط الصد الفردي من مركز (٣) للضربة الهجومية من مركز (٣) ذي الإعداد المنخفض (C) (one wave)	٤
٠,٩١٤	١,٨٣٨	١٤,٩٠٠	١,٩٣٢	١٣,٨٠٠	قياس مهارة حاطط الصد الثلاثي من مركز (٣) للضربة الهجومية من مركز (٣) ذي الإعداد المتوسط والعلى (Normal)	٥
٠,٧٢٣	١,٢٦٥	١١,٦٠٠	٠,٩٧٢	١١,٥٠٠	قياس مهارة حاطط الصد الفردي من مركز (٤) للضربة الهجومية من مركز (٢) ذي الإعداد المنخفض (one back)	٦
٠,٧٩٦	١,٠٣٢	١٣,٧٣٣	٠,٩٦١	١٣,٦٦٦	قياس مهارة حاطط الصد الزوجي من مركز (٤) للضربة الهجومية من مركز (٢) ذي الإعداد المتوسط (two back)	٧
٠,٧٢٤	٠,٩١٥	١٣,٨٦٦	١,٢٩٠	١٣,٦٦٦	قياس مهارة حاطط الصد الثلاثي من مركز (٤) للضربة الهجومية من مركز (٢) ذي الإعداد العالى (Normal)	٨

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ($0,005 = ٠٠٣٢$)

يتضح من الجدول رقم (٤) أن معاملات الارتباط للاختبارات المهارية قيد البحث انحصرت ما بين (٠,٧١٤ ، ٠,٩٤١ ، ٠,٧٢٣) وأن جميع قيم معاملات الارتباط دالة عند مستوى (٠,٠٥) مما يؤكد ثبات هذه الاختبارات.

جدول (٥)

معامل الصدق (صدق التماين للاختبارات المهارية قيد البحث

ن ١ - ن ٤

م	اسم الاختبار	المستوى المترافق								المستوى المنخفض
		المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف	
صافي التغيير	معدل ينبع	قيمة (ت)	قيمة (ج)	قيمة (د)	قيمة (ب)	قيمة (أ)	قيمة (ز)	قيمة (ق)	قيمة (ف)	المستوى المنخفض
١	قياس مهارة حاطط الصد الفردى من مركز (٢) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذى الإعداد المنخفض (one wave) (C)	-٠.٩٦٣	-٠.٨٧٦	٢.٦٧٥	٥.٤٥١	٢.٥٠٢	١١.٧٠٠	-٠.٤٤٠	١٧.٠٥١	قياس مهارة حاطط الصد الفردى من مركز (٢) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذى الإعداد المنخفض (one wave) (C)
٢	قياس مهارة حاطط الصد الفرجى من مركز (٢) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذى الإعداد المتوسط (Conter) (D.C)	-٠.٩١١	-٠.٨٧١	٢.٦٧٩	٤.٩٧٠	٢.٧٧٢	١٢.٣٠٠	-٠.٥٧٥	١٨.٠٧٠	قياس مهارة حاطط الصد الفردى من مركز (٢) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذى الإعداد المنخفض (one wave) (C)
٣	قياس مهارة حاطط الصد الثلاثى من مركز (٣) للضربة الهجومية من مركز (٦) ذى الإعداد العالي (Normal)	-٠.٩٦٦	-٠.٨٧٩	٢.٥٦٨	٤.٦٧٠	٢.٦١١	١٤.٣٠٠	-٠.٧٤٩	١٩.١٢٠	قياس مهارة حاطط الصد الفردى من مركز (٢) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذى الإعداد المنخفض (one wave) (C)
٤	قياس مهارة حاطط الصد الثلاثى من مركز (٣) للضربة الهجومية من مركز (٦) ذى الإعداد المنخفض (one wave) (C)	-٠.٩٤٦	-٠.٨٩٢	٢.٦٧٦	٤.٠٢٤	٢.٧٧٠	٨.١٠٠	-٠.٤٩٢	١٢.١٢٠	قياس مهارة حاطط الصد الثلاثى من مركز (٣) للضربة الهجومية من مركز (٦) ذى الإعداد المتوسط والعلى (Normal)
٥	قياس مهارة حاطط الصد الثلاثى من مركز (٣) للضربة الهجومية من مركز (٦) ذى الإعداد المتوسط والعلى (Normal)	-٠.٩٥٢	-٠.٩٠٢	٢.٩٧٤	٥.٨٧٥	٢.٩٢٢	١٢.٨٠٠	-٠.٣٢٢	١٩.٣٢٠	قياس مهارة حاطط الصد الفردى من مركز (٤) للضربة الهجومية من مركز (٦) ذى الإعداد المنخفض (one back)

تابع جدول (٥)

معامل الصدق (صدق التماين للاختبارات المهايرية قيد البحث

ن ١ - ن ٢ - ١٠

معامل صدق التمايز	معامل α	قيمة (ت)	$t_{t-\alpha/2}$	المستوى المنخفض		المستوى المرتفع		نام الاختبار	م
				المتوسط المعماري الصالحي	المتوسط المعماري العلوي	المتوسط المعماري الصالحي	المتوسط المعماري العلوي		
٠,٩٧٥	٠,٩٥٠	١٦,٠٠	٤,٢٥٣	٠,٩٦١	١٣,٢٦٦	٠,٢٠٦	١٧,٥١٧	قياس مهارة حقل الصد (الزوجي من مركز (٤) للضربة المهمومية من مركز (٢) ذى الاعداد (two back) المتوسط	٧
٠,٨٨٦	٠,٧٨٥	٥,٣٩٢	٤,٥٥١	١,٧٩٠	١٣,٦٦٦	٢,١٢٩	١٨,٤١٧	قياس مهارة حقل الصد الثالثي من مركز (٤) للضربة المهمومية من مركز (٣) ذى الاعداد العالى (Nurmal)	٨

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ($\alpha = 0,005$)

يتضح من الجدول رقم (٥) أن معامل الصدق ذو دالة إحصائية عالية بين المستوى المرتفع والمستوى المنخفض حيث انحصرت درجة الصدق ما بين (٠,٨٨٦ ، ٠,٩٧٥) وأن جميعها دالة عند مستوى (٠,٠٥) مما يؤكد صدق هذه الاختبارات فيما وضعت من أجلها ولنها يمكن أن تفرق بين لاعب تحت (١٧ سنة) ولاعب (متذبذب).

* الدراسة الاستطلاعية الثالثة :

قام الباحث بتطبيق ثلات وحدات تدريبية من برنامج الأنقل الذي يسبق البرنامج التدريسي لدورة الإطالة تقصير في الفترة من ٢٠٠٥/٦/٢٠ م إلى ٢٠٠٥/٦/٢١ م على عينة البحث الأساسية للاعبوا نادي ستاد المنصورة الرياضي في الكرة الطائرة وعدد كل منها ١٥ لاعب بهدف :

- مدى مناسبة تطبيق برنامج الأنقل للعينة الأساسية .
- مدى مناسبة المكان المخصص لتطبيق برنامج الأنقل للعينة الأساسية .
- التعرف على مدى مناسبة متغيرات البرنامج التدريسي المقترن .

* نتائج الدراسة الاستطلاعية الثالثة :

- مناسبة نظام التدريب الداخلي لتدريب القوة العضلية للاعبين .
- مناسبة الأجهزة والمكان المخصص لتطبيق البرنامج الخاص بالانتقال .
- مراعاة عوامل الأمان والسلامة أثناء التدريب بصالات الانتقال .
- تم توزيع كل لاعبين على محطة تدريب انتقال مع مراعاة التجانس في القوة بينهما من خلال اختبار التقل الأقصى الذي يمكن رفعه لمرة واحدة (1 RM) .
- تبعاً للقدرات البدنية للاعب كلا المجموعتين ومن نتائج الاختبارات تم بداية الشدة لتمريرات الانتقال ٤٠٪ من أقصى ما يستطيع الفرد مقاومته .

أدوات جمع البيانات :

استخدم الباحث الآدوات التالية :

أولاً : الأجهزة والأدوات المستخدمة :

- جهاز الرستاميتر لقياس الطول والوزن
- شريط قياس لتحديد المناطق الخاصة بالاختبارات - ملعب كرة طائرة - ساعه ايقاف -
- كرات طبية - كرات طائرة - طباشير - انتقال حرر - صناديق خشبية مختلفة الارتفاعات ما بين (٢٠ - ٧٥) سم - مراتب للهبوط - استماره جمع بيانات لكل لاعب .

ثانياً : الاختبارات :

(أ) اختبارات لقياس المكونات البدنية :

- الوثب العمودي من الثبات - الوثب العمودي من الحركة - الوثب العريض - ثلات حجلات بالرجل اليمنى - ثلات حجلات بالرجل اليسرى - ٢٠م حجل بالرجل اليمنى - ٢٠م حجل بالرجل اليسرى - دفع كرة طبية بالذراعين - رمى كرة طبية بالذراع اليمنى - رمى كرة طبية بالذراع اليسرى .

وقد استعان الباحث بتلك الاختبارات لتمتعها بمعاملات علمية عالية .

(٨ : ١٨٢) (١٥ : ١٩٧) (٢١ : ٣١) (٢٤ : ١٢) مرفق (١)

(ب) اختبار لقياس مهارة بحاط الصد :

قام الباحث بتصميم بعض الاختبارات المهارية الخاصة بحانط الصد الفردي من مركز (٢)، (٣)، (٤) والزوجي من مركز (٢)، (٤) والثالث من مركز (٢)، (٣)، (٤) بما يتلائم مع طبيعة الإعداد والضربات الهجومية ومحاولة الصد كما في مباريات الكرة الطائرة، وقد حققت هذه الاختبارات معاملات علمية عالية. مرفق (٢)

ثالثاً : برنامج الأنتقال :

قام الباحث بتصميم برنامج نقل خاص لتنمية القدرة العضلية لعضلات الرجلين والذراعين للمجموعة التجريبية الأولى والثانية يشمل ثمانى تمرينات بالانتقال كمرحلة تأسيس لتنمية القدرة العضلية لمدة ثلاثة أسابيع بواقع ثلاثة وحدات تدريبية أسبوعياً في الفترة من ٢٠٠٥/٧/٢٠ إلى ٢٠٠٥/٧/٢٠ مع مراعاة الأسس العلمية الآتية :

- بالنسبة للشدة :

بناءً على القراءات البدنية لكل لاعب ونتائج الدراسة الاستطرافية توصل الباحث إلى أن شدة الأنتقال في الأسبوع الأول كانت تتراوح ما بين ٤٠٪ ، ٤٥٪ والأسبوع الثاني كانت ٥٠٪ ، ٥٥٪ ، ٦٠٪ والأسبوع الثالث ٦٥٪ ، ٧٠٪ ، ٧٥٪ من التقل الأقصى الذي يمكن رفعه لمرة واحدة، كما يؤدي اللاعب التمرين الواحد في خلال زمن قدره ٥ ثوانٍ.

- بالنسبة للحجم :

قام الباحث بتحديد عدد ٨ تكرارات لكل تمرين على حده وتتراوح عدد المجموعات ما بين ٤-٢ مجموعات.

- بالنسبة للراحة :

قام الباحث بتحديد فترة الراحة بواقع ٦٠ ثانية بين التمرينات من ٣-٢ دقائق بين المجموعات كما تراوح زمن الوحدة التدريبية لبرنامج الأنتقال ما بين ٣٣٠٦ دق إلى ٦٦,١٢ دق. (١٦:١٩) (٢٢:١٤) (٨:٧٥)

والجدول رقم (٦) يوضح نموذج لوحدة تدريبية بالانتقال للذى تم تطبيقه على المجموعتين الأولى والثانية . مرفق (٣)

جدول (٦)

نموذج لوحدة تدريبية يومية

لبرنامج الانتقال في الأسبوع الأول لعينة البحث

الرتبة الكلية ال耷	الرتبة الكلية ال耷	الرتبة بين التدريبات	الوقت	الوقت	زمن داء التمرين لمرة ونهضة	الشدة	مكونات العمل		م
							التمرينات	التمرينات	
٢	٢	٦٠	٨	٥ ثواني	٤٠% من أقصى ما يمكن اللاعب رفعه لمرة واحدة		الوقوف - التقل على الكتفين خلف الرأس ثالث الركبتين نصفا	١	
		٦٠	٨	٥ ثواني			(البطاح - التقل فوق الرجلين) ثالث الرجلين بالنقل	٢	
		٦٠	٨	٥ ثواني			(جلوس على كرسي - التقل فوق الكتفين) مد الرجلين	٣	
		٦٠	٨	٥ ثواني			(جلوس الترفصاء - مسك القمه على لوحة الجهاز) مد الرجلين	٤	
		٦٠	٨	٥ ثواني			(وقف - التقل على الكتفين خلف الرأس) رفع الكعبين	٥	
		٦٠	٨	٥ ثواني			(جلوس على كرسي - مسك التقل لسام الصدر بالقبض من أعلى) رفع الذراعين عالياً من لسام الرأس	٦	
		٦٠	٨	٥ ثواني			(وقف - الذراعان عالياً - مسك النقل بالقبض من أعلى) شى الذراعين للخلف	٧	
		٦٠	٨	٥ ثواني			(وقف - مسك التقل بالقبض من أسفل) ثالث الذراعين	٨	

(٢٧٦ : ٢٢ : ٧٥ : ٥٥) (٢٢ : ١٤ : ١٩)

٤- الـدـرـاسـة الـاسـطـلـاعـيـة الـرـابـعـة :

قام الباحث بإجراء هذه الدراسة على عينة البحث التجريبية الأولى والثانية في الفترة من ٢٠٠٥/٧/٣٠ إلى ٢٠٠٥/٧/٢٣ للأهداف التالية :

- اختبار أنساب تمرينات دورة الإطالة تقصير لتنمية القدرة العضلية للمجموعات العضلية للاعبين المجموعتين التجريبتين .
- تطبيق ثلاث وحدات تدريبية لتحديد مكونات حمل التدريب لهذه التمرينات .

٥- نـتـائـج الـدـرـاسـة الـاسـطـلـاعـيـة الـرـابـعـة :

تم اختبار عدد تسع تمرينات لدورة الإطالة تقصير منها ست تمرينات لتنمية القدرة العضلية لعضلات الرجلين والمقعدة وثلاث تمرينات لتنمية القدرة العضلية لعضلات الذراعين من المراجع العلمية والدراسات المرتبطة بالمتغيرات قيد البحث (٣١ : ١٣) (٦٧) (٥ : ٢٨٣) (٥ : ٧٩)

وقد قام الباحث بتحديد مكونات الحمل لهذه التمرينات كما يلى :

١- شـدـةـ الـحـمـل :

أولاً : عـضـلـاتـ الرـجـلـيـن :

لستخدم الباحث اختبار الوثب للصندوق لتحديد أقصى مسافة رأسية يستطيع اللاعب أنها بحيث يتم لول ارتفاع يجعل القمة العليا للصندوق في مستوى لوسط الفخذ تقريباً كما لستخدم الباحث نفس الاختبار لمتابعة تقدم اللاعبين لتحديد الارتفاعات المناسبة لكل مرحلة تدريبية .

- تم تحديد متوسط الوثب العمودي لعضلات الرجلين معاً ٤٠ سم ، (DL)

- تم تحديد متوسط الوثب العمودي لكل رجل على حدة ٣٠ سم (SL)

- تم تحديد متوسط ارتفاع الصندوق للتدريب للرجلين معاً ٤٠ سم (DL)

- تم تحديد متوسط ارتفاع الصندوق للتدريب على رجل واحدة ٣٠ سم (SL)

- تم تحديد متوسط المسافة بين الصناديق ٥٠ سم

- تم تحديد مكان هبوط اللاعب من أعلى الصندوق على ٥٠ سم

- تم تحديد متوسط عدد الصناديق من ٤ - ١٢ صندوق
- تم تحديد شدة الحمل ٤٠٪ من أقصى ما يستطيع اللاعب تحمله
- تم تحديد مسافة الارتداد ١٠ - ٢٠ م

ثانياً : عضلات الذراعين :

- تم تحديد متوسط أداء المجموعات العضلية للذراعين بشدة ٤٠٪ من أقصى ما يستطيع اللاعب رفعه .
- تم تحديد وزن الكرة الطبية من ٤ إلى ٨ كجم لتنمية القدرة العضلية بالذراعين DH.
- تم تحديد وزن الكرة الطبية من ٢ إلى ٤ كجم لتنمية القدرة العضلية لكل ذراع على حده SH.
- تم تحديد وزن جراب الملاكمه ٦ كجم لللدين معاً و ٣ كجم لكل يد على حده

٢- حجم الحمل :

أولاً : عضلات الرجلين :

- تم تحديد أداء التمارينات السابقة بواقع من (٨ - ١٢) تكرار للمجموعة الواحدة وأداء عدد ثلاثة مجموعات (٣ مجموعات) .

ثانياً عضلات الذراعين :

- تم تحديد أداء التمارينات السابقة بواقع (٨ - ١٢) تكرار للمجموعة الواحدة وأداء عدد ٣ مجموعات .

٣- الراحة بينية :

أولاً : عضلات الرجلين :

- تم إعطاء راحة بينية بين المجموعات من ٦٠ - ١٢٠ ث
- تم إعطاء راحة بين التمارينات من ٣٠ - ٦٠ ث

ثانياً عضلات اللاعبين :

- تم إعطاء راحة بينية بين المجموعات من ٦٠ - ١٢٠ ث

- تم إعطاء راحة بينية بين التمارينات من ٣٠ - ٦٠ ث

رابعاً : البرنامج التدريسي المقترن :

قام الباحث بتحديد الأسس والتقواعد العامة لتمرينات دورة الإطالة تصوير والتنفس بمكونات العمل كما يلى :

- مراعاة عوامل الأمان والسلامة أثناء التدريب لصلة الأطفال .

- بدلة البرنامج التدريسي للأطفال قبل برنامج تدريب دورة الإطالة تصوير كتمهيد وتأسیس للقوة العضلية بثلاث أسابيع .

- التأكيد على الأداء السليم لتمرينات دورة الإطالة تصوير .

- لن تنساب لتمرينات المختاراة مع طبيعة الأداء لمهارات الفنية للكرة الطائرة .

- لن يكون معدل الإطالة عالى ومرتبط وبمدى حركى كبير .

- قصر فترة تلامس القدمين للأرض .

- لن ينشأ حمل للتدريب من تمارينات الوثب العامة ذات الشدة المتوسطة إلى تمارينات الوثب الخاصة ذات الشدة المرتفعة .

- تنمية نفس نظم الطاقة المستخدمة في لفكرة الطائرة . مرفق (٤) (٨) (١٣) (٢٨٥) (١٨)

تنفيذ البرنامج التدريسي :

- يبدأ تنفيذ البرنامج لمدة ٩ أسابيع من ٢٠٠٥/٨/٦ إلى ٢٠٠٥/١٠/٥ بواقع ثلاثة وحدات تدريبية في الأسبوع .

- يزدوج للاعبون الإحماء الجيد قبل تنفيذ وحدات البرنامج بفترة زمنية تتراوح ما بين ٢٠ - ٣٠ دق .

- يتراوح زمن الوحدة التدريبية ما بين ٣٧,٠٨ دق - ٤٣,٨ دق .

- بلغ إجمالي عدد الوحدات التدريبية ٢٧ وحدة تدريبية لدوره الإطالة تقصير
- بلغت شدة الحمل من ٥٠٪ إلى ٧٥٪ من القلق الأقصى الذي يستطيع اللاعب رفعه لمرة واحدة.
- تم تثبيت ٣ مجموعات لحجم الحمل.
- تم إعطاء تكرارات بعدد يتراوح بين ٨ - ١٢ تكرار للمجموعة الواحدة.
- بلغت الراحة البينية بين التمارينات من ٦٠ - ٢٠ ث.
- بلغت الراحة البينية بين المجموعات من ٦٠ - ١٢٠ ث.
- تم زيادة ارتفاع الصندوق ٥ سم أسبوعياً.
- تم زيادة المسافة البينية بين الصناديق ٥ سم كل أسبوعين حيث تراوحت المسافة البينية بين الصناديق من ٣٥ سم - ١٠ سم. (٦٦ : ١) (٨٢ : ٨) (٢٨٥ : ١٢) (١٢٠ : ٦) (٦٨ : ٦)

ويوضح الجدول رقم (٧) نموذج لوحدة تدريبية يومية من برنامج تمارينات دوره الإطالة تقصير في فترة الإعداد للاعبى الكرة الطائرة تحت ١٩ سنة.

جدول (٢)
نماذج لوحدة تدريبية يومية لبرنامج دورة الإطالة - تنصير العينة البحث

العنوان	DII - DL	SII-SI	ال功用ية الأولى	ال功用ية الثانية	متطلبات	متغير	متغير	متغير	متغير	متغير
فرعهين الصوبيات الصوبيات	فرعهين الصوبيات الصوبيات	الارتفاع الارتفاع الارتفاع الارتفاع	الوزن كجم الوزن كجم الوزن كجم الوزن كجم	المجموع المجموع المجموع المجموع	بربة بربة بربة بربة	العمل العمل العمل العمل	متعددة متعددة متعددة متعددة	فرجيبي فرجيبي فرجيبي فرجيبي	متغير متغير متغير متغير	متغير متغير متغير متغير
١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥	٣ ٨ ٣ ٨ ٣ ٨ ٣ ٨ ٣ ٨	٣ ٨ ٣ ٨ ٣ ٨ ٣ ٨ ٣ ٨	٠.٣ ١.٦ ٠.٣ ١.٦ ٠.٣ ١.٦ ٠.٣ ١.٦ ٠.٣ ١.٦	R .٨ × ٣ R .٨ × ٣ L .٤ × ١ + R .٤ × ١ R .٨ × ٣ L .٤ × ١ + R .٤ × ١ R .٨ × ٣ L .٨ × ٣ L .٤ × ١ + R .٤ × ١ R .٨ × ٣ L .٤ × ١ + R .٤ × ١	٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣	٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣	٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣	فرجيبي فرجيبي فرجيبي فرجيبي فرجيبي فرجيبي فرجيبي فرجيبي فرجيبي فرجيبي	متغير متغير متغير متغير متغير متغير متغير متغير متغير متغير	متغير متغير متغير متغير متغير متغير متغير متغير متغير متغير
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦	٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦	- - - - - -	- - - - - -	- - - - - -	- - - - - -	فرجيبي فرجيبي فرجيبي فرجيبي فرجيبي فرجيبي	متغير متغير متغير متغير متغير متغير	متغير متغير متغير متغير متغير متغير	متغير متغير متغير متغير متغير متغير

نحوذج لوحدة تدريبية يومية ل البرنامج دورة الإطالة - تصوير لعبته البحث

تابع جدول (٧)

الرتبة	نحوذج البرنامج	متغير التدريسي	المجموع الأولى S1-S1		المجموع الثانية D1-D1		المجموع الثالثة A1-A1		النوع	النوع	نقطة
			الوزن	الحجم	الوزن	الحجم	الوزن	الحجم			
١	٥٢ ث	٨ × ٣	٤ كجم	٦ كجم	١ كجم	١ كجم	٢ كجم	٢ كجم	متوسطة	متوسطة	٦
٢	٥٠ ث	٨ × ٣	٤ كجم	٦ كجم	١ كجم	١ كجم	٢ كجم	٢ كجم	متوسطة	متوسطة	٦
٣	٥١ ث	٨ × ٣	٤ كجم	٦ كجم	١ كجم	١ كجم	٢ كجم	٢ كجم	متوسطة	متوسطة	٦
٤	٥٣ ث	٨ × ٣	٤ كجم	٦ كجم	١ كجم	١ كجم	٢ كجم	٢ كجم	متوسطة	متوسطة	٦
٥	٥٤ ث	٨ × ٣	٤ كجم	٦ كجم	١ كجم	١ كجم	٢ كجم	٢ كجم	متوسطة	متوسطة	٦

خامساً : تطبيق البرنامج :

أ- القياس القبلي :

قام الباحث بإجراء القياسات لعينة البحث وذلك بمعالجة البيانات الإحصائية في الفترة من ٢٠٠٥/٨/٣ م إلى ٢٠٠٥/٨/٥ م

- اليوم الأول قياس المتغيرات البدنية قيد البحث .
- اليوم الثاني قياس الاختبارات المهارية الخاصة بمهارة حانط الصد .
- اليوم الثالث قياس الاختبارات المهارية الخاصة بمهارة حانط الصد .

ب- تنفيذ البرنامج :

قام الباحث بإجراء تنفيذ البرنامج الخاص بالمجموعتين التجريبيتين في الفترة من ٢٠٠٥/٨/٦ م إلى ٢٠٠٥/١٠/٥ م

ج- القياس البعدي :

قام الباحث بإجراء القياس البعدي في الفترة من ٢٠٠٥/١٠/٦ م إلى ٢٠٠٥/١٠/٨ م

- عرض ومناقشة النتائج .
- عرض ومناقشة نتائج الفرض الأول .

جدول (٨)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسات القبلية والبعديه للمتغيرات البدنية

قيد البحث للمجموعة التجريبية الأولى

١٥ - ن

قيمة (ت)	متوسط الفروق	القياس البعدى		القياس القبلى		اسم الاختبار	م
		الأحرف المعياري	المتوسط الحسابي	الأحرف المعياري	المتوسط الحسابي		
+ ١٣,١١٩	١٢,٦٢٥	٢,٧٢٠	٥٨,٠٠٠	٣,٥٦٧	٤٥,٣٧٥	الوثب العمودى من الثبات	١
+ ١١,٦١٩	١٠,٦٢٥	٢,٤٢٢	٦٢,١٢٥	٣,١١٨	٥١,٥٠٠	الوثب العمودى من الحركة	٢
+ ٥,٥٥٣	٧,٢٥٠	٤,٠٥٣	٢٢٤,٠٠٠	١٠,٦٧٠	٢٢١,٧٥٠	الوثب العريض	٣
* ٤,٨٧٧	٠,٧٥٠	٠,٣٦٢	٧,٢١٣	٠,٧٤٠	٦,٤٦٣	ثلاث حجلات بالرجل اليمنى	٤
* ٣,١٩٧	٠,٤٥٠	٠,٢٦٩	٧,٠٢٤	٠,٧٩١	٦,٥٧٤	ثلاث حجلات بالرجل اليسرى	٥
* ٣,٧٦٢	٠,٢٢٥	٠,٠٦٥	٥,٣١٩	٠,٣١٤	٥,٥٤٤	٢٠ حجل بالرجل اليمنى	٦
* ٣,١١٠	٠,١٢٩	٠,١٤١	٥,٢٦٣	٠,٦١٢	٥,٣٩٢	٢٠ حجل بالرجل اليسرى	٧
* ٤,٣١٥	٠,٧٠٥	٠,١٧٢	٦,١٩٧	٠,٨٦٩	٥,٤٩٢	رفع كرة طيبة بالذراعين	٨
* ٧,٦٤٢	١,٥٦٧	٠,٣٦٦	١٢,٠٢٢	٢,١٧٠	١٠,٤٦٦	رمي كرة طيبة بالذراع اليمنى	٩
* ٦,٧٩٥	١,١٧١	٠,٣٢٥	١١,٠٠١	١,٢٩٢	٩,٨٣٠	رمي كرة طيبة بالذراع اليسرى	١٠

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ١,٧٦٠

* دل

يتضح من الجدول رقم (٨) وجود فروق دالة احصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في الاختبارات البدنية قيد البحث لصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ذو الأداء الأحادي غير المترافق أي أداء كل رجل على حده وكل ذراع ، حيث انحصرت قيمة (ت) المحسوبة ما بين (١٣,١١٩ ، ٣,١١٠) بينما كانت قيمة (ت) الجدولية ١,٧٦٠ كما يبين نفس الجدول تقدم مستوى أداء اللاعبين في الاختبارات البدنية قيد البحث وقد يرجع الباحث هذا التقدم إلى استخدام البرنامج التدريسي المقترن باستخدام تدريبات الانقلاب وتدريبات دورة الإطالة تصوير للرجلين والذراعنين بالأسلوب الأحادي غير المترافق المتمثلة في تمرينات الرجلين والتي تؤدي ب الرجل واحدة سواء كانت وثبات الارتداد والحمل والارتفاع وكذلك تمرينات الذراعنين والتي تؤدي بكل ذراع على حده سواء كانت التمرين للكرات الطبيعية لو غرفها أو دفع الكرة مما أدى إلى تنمية وزيادة القدرة العضلية من الثبات والحركة متمثلة في زيادة الوثب للرجلين في الإرادة الرأسية والأفقية وكذلك زيادة قوة دفع الكرات الطبيعية لكل ذراع على حده كما توافق هذا الأسلوب مع طبيعة الاختبارات المستخدمة من الحركة والتي تتطلب اقتراب يعتمد على كل قدم على حده والتوقف المفاجئ لوضع الارتفاع كما في حانط الصد حيث يتم تحرك واسع ثم تغيير الاتجاه بقوة في الاتجاه الرأسى لذا يرى الباحث أن الأداء الأحادي للرجلين والذراعنين يؤدي إلى تنمية القدرة لكل قدم على حده ويظهر محصلة ذلك عند الارتفاع بالقدمين معا ونتيجة استثارة الوحدات الحركية مما يؤدي إلى اشتراك أكبر عدد ممكن منها لينتج عنه انتهاض قوى وسريع يعمل على تنمية الأداء بصورة أكثر تقدما وتواتر على في الوحدات الحركية المتحررة وعمل إثارة لمستقبلات أخرى تعمل على زيادة هذه الوحدات الأكثر نشاطا وبالتالي في زيادة القوة العضلية الناتجة في كل رجل وذراع على حده والمحصلة تأتي في الرجلين والذراعنين معا وهذه النتيجة تتفق مع ما وصل إليه كل من "ستاندرد" (١٩٩٧) و"ديلكور" (١٩٩٨) و"محمد جابر عبد الحميد ، عاطف رشاد" (٢٠٠١) و"محمد شوقي كشك" و"أمر الله أحمد البساطى" (٢٠٠٢). (٣٢). (١٣). (١٤)

جدول (٩)

دالة الفروق بين متوسطي القياسات القبلية والبعديه

للاختبارات المهاريه للمجموعة التجريبية الأولى

نـ ١٥-

قيمة (ت) (ت)	متوسط الفرق	القياس البعدى		القياس القبلى		اسم الاختبار	م
		مترادف الميدان	المتوسط الحسيني	مترادف الميدان	المتوسط الحسيني		
٠٢٢,٣٦٥	٤,١٢٧	١,٥٣٢	١٧,١٧٧	١,٥٤١	١٣,٠٠٠	١ قيل مهارة حاط الصد الفردى من مركز (٢) للضربة الهجومية من مركز (١) ذى الاعـ دـ دـ المـ تـ خـ فـ (C) (one wave)	
٠٢٢,٣٦١	٤,٣٢٦	٠,٩١٨	١٩,٩٢٦	٢,١٢٤	١٥,٩٠٠	٢ قيل مهارة حاط الصد الفروى من مركز (٢) للضربة الهجومية من مركز (١) ذى الاعـ دـ دـ المـ تـ خـ فـ (D.C) (Center)	
٠٢٢,٣٦٣	٥,١٩٠	٢,٣٢٤	٢٢,٣٠٠	٢,٤٢٠	١٧,٩١٠	٣ قيل مهارة حاط الصد الثالثى من مركز (٢) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذى الاعدـ العـ الـ (Normal)	
٠٢٢,٣٦٣	٣,١٩٩	١,٩٩٦	١٣,٥٤٦	١,٥١٢	١٠,١٤٧	٤ قيل مهارة حاط الصد الفردى من مركز (٣) للضربة الهجومية من مركز (٣) ذى الاعـ دـ دـ المـ تـ خـ فـ (C) (one wave)	
٠٢٢,٣٦٣	٥,٩٨٦	٢,٩١٢	٢٢,٧١٣	٢,٤١٥	١٧,٧٢٧	٥ قيل مهارة حاط الصد الثالثى من مركز (٣) للضربة الهجومية من مركز (٣) ذى الاعدـ المـ تـ وـ لـ سـ لـ (Normal)	
٠٢٢,٣٦٣	٣,٩٩٧	٢,٠٨٥	١٨,٣٦٦	٢,١١١	١٤,٣٦٩	٦ قيل مهارة حاط الصد الفردى من مركز (٤) للضربة الهجومية من مركز (٢) ذى الاعـ دـ دـ المـ تـ خـ فـ (one back)	
٠٢٢,٣٦٣	٤,٠٤٤	٢,١٦٥	٢٠,٨١٥	٢,٧٩٢	١٦,٧٧١	٧ قيل مهارة حاط الصد الفروى من مركز (٤) للضربة الهجومية من مركز (٢) ذى الاعدـ المـ تـ خـ فـ (two back)	
٠٢٢,٣٦٣	٣,٨٩٣	٢,٢١٣	٢٢,٢١٢	٢,١٥٤	١٨,٣١٩	٨ قيل مهارة حاط الصد الثالثى من مركز (٤) للضربة الهجومية من مركز (٢) ذى الاعدـ العـ الـ (Normal)	

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ١,٧٦٠

* دل

كما يوضح الجدول رقم (٩) وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى في الاختبارات المهاريه لحانط الصد قيد البحث لصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى ذو الأداء الأحادي غير المتزامن ، حيث انحصرت قيمة (ت) المحسوبة ما بين (٢٠,٤٨٧ ، ٢٥,٣٩٢) بينما كانت قيمة (ت) الجدولية ١,٧٦٠ ويبين نفس الجدول تقدم مستوى أداء اللاعبين في مهارة حانط الصد وقد يرجع الباحث هذا التقدم إلى التطور الذي حدث في تنمية القدرة العضلية لكل رجل على حده وكل ذراع على حده نتيجة لتدريبات دورة الإطالة - تقصير بهذا الأسلوب ومن ثم تطورت القدرة العضلية للذراعنين والرجلين للعضلات العاملة في مهارة حانط الصد ونتيجة استخدام تمارينات الأنقال وتمرينات دورة الإطالة - تقصير كما تشابهت هذه التمارينات السابقة مع الأداء والعمل العضلي لمهارة حانط الصد ، حيث أدت هذه التمارينات إلى زيادة مسافة وقوة الوثب لعضلات الرجلين وزيادة وقوفه الصد لعضلات الذراعنين مما أعطت هذه القوة إلى زيادة الرؤوية للاعب الصد وكذلك زيادة توافق وضبط التوقيت لمختلف أنواع الضربات المقابلة من قبل المنافس والعمل على صدتها بصورة جيدة وزيادة دقة وتوجيه الكرة لمعلم المنافس ، وهذه النتيجة جاءت إيجابية مع ما أشار إليه كل من "محمد السيد حلمي" (٢٠٠٠) و"عادل محمد حسين" (٢٠٠١) و"شريف محروس محمد" (٢٠٠٥) على أن تدريبات دورة الإطالة - تقصير لها تأثير إيجابي على تنمية القدرة العضلية ومن ثم أدت إلى تنمية الفواحى المهاريه . (٦) (٦) (٥)

مما سبق يتضح أن الفرض الأول للبحث قد تحقق والذى ينص على "توجد فروق دالة إحصائياً بين كلا من القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية الأولى في تنمية القدرة العضلية للرجلين والذراعنين ومهارة حانط الصد بالأسلوب الأحادي غير المتزامن لصالح القياس البعدى .

- عرض ومناقشة نتائج الغرض الثاني :

جدول (١٠)

دالة الفروق بين متوسطي القياسات القبلية والبعديه للمتغيرات البدنية

فيid البحث للمجموعة التجريبية الثانية

نـ ١ - ١٥

قيمة (ت)	متوسط الفرق	القياس البعدى		القياس القبلى		اسم الاختبار	م
		الأحرف المعبرى	المتوسط الحسابى	الأحرف المعبرى	المتوسط الحسابى		
* ٩,٧٨٨	٥,٥٠٥	٢,٣٣٤	٤٨,٠٥٥	٢,٧٥٧	٤٣,٠٥٠	الرثب العمودى من الثبات	١
* ٩,٥٥١	٦,٠٠٠	٢,٨٦٩	٥٥,٧٣٥	٤,٥٦٧	٤٩,٧٣٥	الرثب العمودى من الحركة	٢
* ٥,٥٣٩	٣,٢٥	٥,٩٦١	٢٢٧,٧٦١	٩,١٤٥	٢٢٤,٥١١	الرثب العريض	٣
* ٣,١٠٧	٠,٤٢٣	٠,٣٠٣	٦,٨١٣	٠,٨٨٨	٦,٣٩٠	ثلاث حجلات بالرجل اليمنى	٤
* ٢,٤٨٧	٠,٢٢٠	٠,٣٧٧	٦,٣٢٢	٠,٥٦٧	٦,١١٣	ثلاث حجلات بالرجل اليسرى	٥
* ٢,٠٠٩	٠,١٧١	٠,٠٥٨	٥,١٦٢	٠,٤٨٢	٥,٢٣٥	٢٠ حجل بالرجل اليمنى	٦
* ١,١٨١	٠,١٥٥	٠,٨١٢	٥,١٠٩	٠,٧٤٤	٥,٢٦٤	٢٠ حجل بالرجل اليسرى	٧
* ٢,٧٠٤	٠,٣٥٧	٠,٢٩١	٥,٧٦٢	٠,٣٥٠	٥,٤٠٥	رفع كرة طيبة بالذراعين	٨
* ٤,١٢١	٠,٩٥٤	٠,٥٦٩	١١,٢٣٩	١,٤٩٠	١٠,٢٨٥	رمي كرة طيبة بالذراع اليمنى	٩
* ٤,٥١٣	٠,٦١٧	٠,٤٨٢	٩,٨٠٨	١,١٠٨	٩,١٩١	رمي كرة طيبة بالذراع اليسرى	١٠

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ١,٢٦٠

* دل

تضجع من الجدول رقم (١٠) وجود فروق دالة بمحضها بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في الاختبارات البدنية قيد البحث لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية الثانية ذو الأداء الثاني المتزامن أي بالرجلين معاً والذراعين معاً ، حيث انحصرت قيمة (ت) المحسوبة ما بين (٩,٧٨٨ ، ٢,٠٠٩) بينما كانت (ت) الجدولية ١,٧٦٠ كما يبين الجدول تفوق مستوى أداء اللاعبين ويرجع الباحث هذه الفروق إلى تأثير البرنامج المقترن باستخدام تدريبات الأنقال وتدريبات دورة الإطالة تصوير للرجلين معاً والذراعين معاً بالأسلوب الثاني المتمثلة في تمرينات الوثب والارتداد والحمل والارتفاع للرجلين وتمرينات تمرير وغرف الكرة ودفع الكرة للذراعين مما أدى إلى تنمية القدرة للرجلين ممثلة في زيادة مسافة الوثب في الإزاحة الرأسية للوثب العمودي من الثياب والحركة وكذلك مسافة الوثب للإزاحة الأفقية للوثب العريض ويرجع الباحث ذلك إلى أن طبيعة الأداء في تمرينات البرنامج المقترن بهذا الأسلوب تستخدم نفس الأداء لغالبية الوثبات في الكرة الطائرة وذلك بانتباش عضلي مشابه خاصة في التكوين الدينياميكي وكذلك فترات بذل القوة خلال المسار الحركي ، حيث أن معظم الوثبات في الكرة الطائرة تزداد من خلال الرجلين معاً كما أن هناك اتجاه إلى التوظيف والتخصيص للقدرة العضلية المكتسبة من برامج وتمرينات دورة الإطالة تصوير لكي يتحسن الأداء من خلال أداء نفس الحركات المشابهة للأداء في الكرة الطائرة سواء كانت للرجلين معاً أو الذراعين كما يرجع الباحث أيضاً هذا التقدم إلى التكيف العصبي للمجموعات العضلية العاملة لدى اللاعبين نظراً لطبيعة الوثب لأعلى في مهارة حانط الصد وتتفق هذه النتائج مع نتائج دراسات كل من "محمد السيد حلمي" (٢٠٠٠) و"عادل محمد حسين" (٢٠٠١) و"محمد شوقي كشك ، أمر الله أحمد البساطي" (٢٠٠٢)

(١٤)(٦)(١٢)

جدول (١١)

**دالة الفروق بين متوسطي القياسات القبلية والبعديه للاختبارات الماريه
للمجموعة التجريبية الثانية**

نـ ١ - ١٥

قيمة (ت) (t)	متوسط الفرق	القياس البعدى		القياس قبلى		اسم الاختبار	م
		الاحرف الصغار	المتوسط الحسابى	الاحرف الصغار	المتوسط الحسابى		
٠١٤,١٢٢	٢,٣٥٦	١,٣٦٧	١٢,٥٥٦	١,٦١٣	١٢,٢٠٠	قياس مهارة حاطن الصد الفردى من مركز (١) ذى للبشرية الهجومية من مركز (١) ذى الإعداد المنخفض (C) (one wave)	١
٠١١,١٩٣	٢,١٧٩	١,١٠١	١٤,٠١١	٢,٢٦٥	١٤,٠١١	قياس مهارة حاطن الصد الزوجى من مركز (٢) ذى للبشرية الهجومية من مركز (٤) ذى الإعداد المتوسط (D.C) (Center)	٢
٠٢٣,١٠١	٣,٧٢٦	٢,٦١٧	١٩,٨٤١	٣,٢٥١	١٦,١١٥	قياس مهارة حاطن الصد الثلاثى من مركز (٢) ذى للبشرية الهجومية من مركز (٤) ذى الإعداد العالى (Normal)	٣
٠١٣,٣١٧	١,٣٥٩	١,١٤١	١٠,٨٥٩	٠,٩٩٤	٩,٣٠٠	قياس مهارة حاطن الصد الفردى من مركز (٣) ذى للبشرية الهجومية من مركز (٣) ذى الإعداد المنخفض (C) (one wave)	٤
٠٢٣,٧٨٨	٢,٩١٨	١,٩١٠	٢٠,١٠١	٢,٣٤٣	١٦,١٨٣	قياس مهارة حاطن الصد الثلاثى من مركز (٣) ذى للبشرية الهجومية من مركز (٣) ذى الإعداد المتوسط والعالى (Normal)	٥
٠١٤,١٧٧	١,٩١٣	١,٣٥٥	١٥,٤٧٨	١,٧٩٢	١٣,٥٦٥	قياس مهارة حاطن الصد الفردى من مركز (٤) ذى للبشرية الهجومية من مركز (٢) ذى الإعداد المنخفض (one back)	٦
٠١٧,٣٢١	٢,٠٥٨	١,٠٦٣	١٧,٩٣٢	١,٣١٩	١٥,٨٧٥	قياس مهارة حاطن الصد الزوجى من مركز (٤) ذى للبشرية الهجومية من مركز (٢) ذى الإعداد المتوسط (two back)	٧
١٨,١١٥	٢,٧٥٤	١,١٣٢	١٩,٦٧٠	٢,١٣٥	١٦,٩١٦	قياس مهارة حاطن الصد الثلاثى من مركز (٤) ذى للبشرية الهجومية من مركز (٣) ذى الإعداد العالى (Normal)	٨

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠٠٥) = ١,٧٦٠

* دال

كما يوضح الجدول رقم (١١) وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في الاختبارات المهارية لحانط الصد قيد البحث لصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية الثانية ذو الأداء الثنائى المتزامن ، حيث انحصرت قيمة (ت) المحسوبة ما بين (٢١,٣١٧ ، ١٣,٢٨٨) بينما كانت قيمة (ت) الجدولية ١,٧٦٠ ويبين نفس الجدول تقدم نفس مستوى أداء اللاعبين في مهارة حانط الصد وقد يرجع هذا التقدم إلى التطور الحادث في تنمية القدرة العضلية لكلا الرجلين والذراعين معاً نتيجة تدريبات دورة الإطالة - تقصير بالأسلوب للثانية المتزامن وبالتالي تطورت القدرة العضلية للعضلات العاملة للرجلين والذراعين معاً ومن ثم تطور الأداء المهارى للاعبين فى مهارة حانط الصد ، كما أدت هذه التمارين هذه التدريبات مع الأداء والعمل العضلى لأداء مهارة حانط الصد ، كما أدت هذه التمارين إلى توافق ضبط التوقيت لأداء مهارة حانط الصد للاعب المهاجم المنافس سواء كان حانط الصد فردى أو زوجى أو ثالثى وهذه النتيجة جاءت مع ما أشار إليه كل من "محمد السيد حلمى" (٢٠٠٠) و"عادل محمد حسين" (٢٠٠١) و"شريف محروس محمد" (٢٠٠٥) على أن تدريبات دورة الإطالة تقصير لها تأثير إيجابى على تنمية القدرة العضلية ومن ثم أدت إلى تنمية النواحي المهارية . (١٢) (٦) (٥)

مما سبق يتضح أن الفرض الثالث للبحث قد تحقق والذى ينص على " توجد فروق دالة إحصائياً بين كلا من القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية في تنمية القدرة العضلية للرجلين والذراعين ومهارة حانط الصد بالأسلوب للثانية المتزامن لصالح القياس البعدى .

عرض ومناقشة نتائج الفرض الثالث :

جدول (١٢)

**دالة الفروق للمجموعة التجريبية الأولى والثانية للقياس البعدى للمتغيرات
البدنية قيد البحث**

نـ ١ - نـ ٢ - ١٥

قيمة (ت)	نـ المرتبة	المجموعة التجريبية الثانية		المجموعة التجريبية الأولى		اسم الاختبار	م
		الانحراف المعيارى الحسابى	المتوسط المعيارى الحسابى	الانحراف المعيارى الحسابى	المتوسط المعيارى الحسابى		
+ ٩,٨٦٩	٩,٤٤٥	٢,٣٣٤	٤٨,٥٥٥	٢,٧٢٠	٥٨,٠٠٠	الوثب العمودى من الثبات	١
+ ٦,٣٧٠	٦,٣٩٠	٢,٨٦٩	٥٥,٧٣٥	٢,٤٢٢	٦٢,١٢٥	الوثب العمودى من الحركة	٢
+ ٣,٢٢٩	٦,٢٢٩	٥,٩٦١	٢٢٧,٧٦١	٤,٠٥٣	٢٣٤,٠٠٠	الوثب العريض	٣
+ ٣,١٧٤	٥,٤٠٠	٠,٣٠٣	٦,٨١٣	٠,٣٦٣	٧,٢١٣	ثلاث حجلات بالرجل اليمنى	٤
+ ٥,٦١٧	٠,٧٩١	٠,٣٧٧	٦,٣٣٣	٠,٢٦٩	٧,٠٢٤	ثلاث حجلات بالرجل اليسرى	٥
+ ٧,١٣٦	٠,١٥٧	٠,٠٥٨	٥,١٦٢	٠,٠٦٥	٥,٣١٩	٢٠ حجل بالرجل اليمنى	٦
+ ٣,٢٧٦	٠,١٥٤	٠,١١٢	٥,١٠٩	٠,١٤١	٥,٢٦٣	٢٠ حجل بالرجل اليسرى	٧
+ ٤,٨٢٣	١,٤٣٣	٠,٢٩١	٥,٧٦٢	٠,١٢٢	٦,١٩٧	رفع كرة طيبة بالذراعين	٨
+ ٣,٥١٣	٠,٧٩٤	٠,٥٦٩	١١,٢٣٩	٠,٣٦٦	١٢,٠٣٣	رمي كرة طيبة بالذراع اليمنى	٩
+ ٧,٦٤٧	١,١٩٣	٠,٤٨٢	٩,٨٠٨	٠,٣٣٥	١١,٠٠١	رمي كرة طيبة بالذراع اليسرى	١٠

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠,٠٥ = ٤,٠٠)

* دل

يتضح من الجدول رقم (١٢) وجود فروق دالة إحصانياً بين متوسطي القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية الأولى والثانية في مستوى الأداء للاختبارات البدنية قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية الأولى ذو الأداء الأحادي غير المتزامن كما يبين نفس الجدول أن قيمة (ت) المحسوبة انحصرت ما بين (٣٠١٧٤ ، ٣٠٨٦٩) في الاختبارات البدنية قيد البحث ، بينما كانت قيمة (ت) الجدولية ٢٠٠٥٠ وقد يرجع الباحث ذلك إلى أن التدريب بالأسلوب الأول (الأحادي غير المتزامن) أدى إلى تقوية القرة العضلية في كل ذراع على حده ورجل على حده وأن محصلة هذه القدرة ظهرت في عمل النراعنين والرجلين معاً نظراً لما تتطلب هذه الاختبارات من قدرة انفجارية للذراعين والرجلين معاً كما أن العمل بهذا الأسلوب زاد من كفاءة عمل الجهاز العصبي المركزي على الأداء بشكل جيد وإلى اكتمال نشاط الوحدات الحركية والألياف العضلية للذراعين والرجلين ومن ثم ترجع طبيعة أداء الوثب العمودي من الحركة وما تتطلبه من الاقتراب والتوقف المفاجئ لوضع الارتفاع خاصة للاعب مركز (٣) في منتصف الشبكة لتكون حاططاً ضد زوجي أو ثلاثي مع مركز (٢) ، (٤) حيث يتم تحرك واسع ومفاجئ ثم يتغير الاتجاه بحركة قوية في الاتجاه الرأسي بمعنى أن القوة الدافعة الناتجة من الإزاحة الأفقية تحولت إلى الإزاحة الرأسية ، بينما ظهر في الأسلوب الثاني (الثاني المتزامن) ظاهرة العجز الثاني في الأداء بالرغم أنه حقق مستوى دال في القرة العضلية للرجلين والذراعين إلا أنه أقل من الأسلوب الأول ويتفق ذلك مع ما لشار إليه "أبو العلاء عبد الفتاح أحمد" (١٩٩٧) أنه قد يحدث عجز في القرة العضلية الناتجة عن العمل الثاني وإن مجموع القوة الناتجة عن العمل الأحادي يكون أفضل (٢١ : ١١٧) كما يتفق ذلك مع نتائج دراسات كل من "ستاندرد" (١٩٩٧) و"ديلكور ولخرون" (١٩٩٨) و"شريف محروس محمد" (٢٠٠٥) .

جدول (١٣)

دالة الفروق للمجموعة التجريبية الأولى والثانية للقياس البعدى فى الاختبارات المهارية

١٥ - ن - ١

قيمة (ت)	نر	المجموعة التجريبية الثانية		المجموعة التجريبية الأولى		اسم الاختبار	م
		المتوسط العلوي	المتوسط الحسابي	المتوسط العلوي	المتوسط الحسابي		
+ ٤,٧٨٢	٢,٦٦١	١,٣٦٢	١٤,٥٥٦	١,٥٣٢	١٢,١٢٧	١. قيلن مهارة حاط الصد الفردى من مركز (٢) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذى الاعداد المنخفض (C) (one wave)	
+ ٥,٩٨٩	٢,٦٧٩	١,٣٠١	١٤,٠١١	٠,٩١٨	١٩,٩٢٦	٢. قيلن مهارة حاط الصد الزوجى من مركز (٢) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذى الاعداد المتوسط (D.C) (Center)	
+ ٣,١٧٨	٢,٧٥٩	١,٩١٧	١٩,٨٤٣	٢,٣٣٤	٢٢,١٠٠	٣. قيلن مهارة حاط الصد الثلاثى من مركز (٢) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذى الاعداد العالى (Normal)	
+ ٥,٣٩٧	٢,٨٨٧	١,٣٤١	١٠,٧٥٩	١,٦٩١	١٣,٥٤٦	٤. قيلن مهارة حاط الصد الفردى من مركز (٣) للضربة الهجومية من مركز (٣) ذى الاعداد المنخفض (C) (one wave)	
+ ٣,٨٨٣	٢,٦١٢	١,٩٣٠	٢٠,١٠١	٢,٩٣٣	٢٢,٧١٣	٥. قيلن مهارة حاط الصد الثلاثى من مركز (٣) للضربة الهجومية من مركز (٣) ذى الاعداد المتوسط والعالى (Normal)	
+ ١,٣٤٩	٢,٨٨٨	١,٣٥٥	١٥,٤٧٨	٢,٠٨٥	١٨,٣٦٦	٦. قيلن مهارة حاط الصد الفردى من مركز (٤) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذى الاعداد المنخفض (one back)	
+ ٤,٤٧٥	٢,٨٨٩	١,٠٦٣	١٧,٩٣٢	٢,١٦٥	٢٠,٨١٥	٧. قيلن مهارة حاط الصد الزوجى من مركز (٤) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذى الاعداد المتوسط (two back)	
+ ٣,٨٧٨	٢,٥٤٢	١,١٢٢	١٩,٦٧٠	٢,٢١٣	٢٢,٢١٢	٨. قيلن مهارة حاط الصد الثلاثى من مركز (٤) للضربة الهجومية من مركز (٤) ذى الاعداد العالى (Normal)	

قيمة (ت) للجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ١,٠٥٠

دل

ويوضح الجدول رقم (١٣) وجود فروق دالة إحصانياً بين متوسطي القياسات البعيدة للمجموعتين التجريبية الأولى والثانية في مستوى أداء اختبارات حانط الصد قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية الأولى ذو الأداء الأحادي غير المتزامن كما بين الجدول أن قيمة (ت) المحسوبة انحصرت ما بين (٥,٦٨٩ ، ٣,٤٧٨) في الاختبارات المهارية قيد البحث ، بينما كانت قيمة (ت) الجدولية ٢,٠٥٠ وقد يرجع الباحث إلى تمريرات دورة الإطالة تقصير الخاص بالمجموعة الأولى ذات الأداء الأحادي غير المتزامن سواء كانت هذه التدريبات للذراعين أو الرجالين ففي مهارة حانط الصد عند هبوط اللاعب تتبسط عضلات الرجالين وتطول عكس اتجاه الحركة الأساسية بزيادة ٢٠% من طولها الطبيعي ثم تقبض مرة أخرى استعداداً للوثب العمودي لأداء الصد وتقصير زمن ملامسة القدمين للأرض ، حيث يشير "أبو العلا عبد الفتاح أحمد" (١٩٩٧) إلى طريقة الأداء في الكرة تعتمد على استخدام الطرفين معاً سواء الرجالين أو الذراعين وقد يتضح أن مثل هذه الأداءات يؤدي إلى إنتاج قوة عضدية أقل في مقدارها عنها إذا تم أداؤها بكل رجل على حده أو كل ذراع على حده لأن ذلك يصاحبه انخفاض في مستوى الأداء الثاني في النشاط الكهربائي العضلي في العضلات العاملة ، كما يسبب عدم اكتمال نشاط الوحدة الحركية في العضلة عندما تعمل بالرجلين معاً عنه إذا تم أداء هذه التمريرات بكل طرف على حده . (٢١: ١١٧)

ومن ثم كان لأسلوب أداء تمريرات دورة الإطالة تقصير بكل طرف على حده التحسن والتطور في تنمية القدرة العضلية سواء للرجالين أو الذراعين وبالتالي ينعكس ذلك على تنمية أداء اللاعبين في مهارة حانط الصد من مراكز (٢) (٤) لاعتمادها على الإقلال من ظاهرة العجز الثنائي التي تعبر عن القوة الناتجة عن انتقاض عضلات الرجالين والذراعين معاً يكون أقل من مجموع القوة الناتجة لكل رجل وذراع على حده وقد تصل هذه القوة الناتجة عن الأداء الثنائي بنسبة ٧٥٪ من متوسط القوة الناتجة عن الأداء الأحادي أي بنسبة عجز ٢٥٪ من متوسط مجموع الطرفين على حده وهذا ما أشار إليه كل من "أبو العلا أحمد عبد الفتاح" (١٩٩٧) و"ستاندرد" (١٩٩٧) و"ديلكور وأخرون" (٢٢: ١١٧). (١٩٩٨)

مما سبق يتضح أن الفرض الثالث للبحث قد تحقق والذى ينص على "توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى القياسات البعدية للمجموعتين الأولى والثانية في مستوى أداء اختبارات حانط الصد قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية الأولى نو الأداء الأحادي .

الاستخلاصات :

أسفرت نتائج هذا البحث عن الاستخلاصات الآتية :

- ١- هناك تأثير إيجابي لاستخدام أسلوب تدريبات دورة الإطالة - تقصير الأحادي للرجلين والذراعنين في تنمية القدرة العضلية وكذلك مهارة حانط الصد للاعبى الكرة الطائرة .
- ٢- هناك تأثير إيجابي لاستخدام أسلوب تدريبات دورة الإطالة - تقصير الثنائي للرجلين والذراعنين في تنمية القدرة العضلية ومهارة حانط الصد للاعبى الكرة الطائرة .
- ٣- أثر أسلوب تدريبات دورة الإطالة تقصير الأحادي للرجلين والذراعنين إيجابياً أفضل من الأسلوب الثنائي في تنمية القدرة العضلية ومهارة الصد للاعبى الكرة الطائرة .

النحوين :

في ضوء الاستخلاصات السابقة يوصى الباحث :

- ١- الاهتمام باستخدام الأسلوب الأحادي لتدريبات دورة الإطالة - تقصير لتنمية القدرة العضلية للرجلين والذراعنين ومهارة حانط للاعبى الكرة الطائرة .
- ٢- الاهتمام بفترة تأسيس القوة العضلية في بداية الموسم قبل تدريبات دورة الإطالة تقصير بفترة لا تقل عن ثلاثة أو أربع أسابيع .
- ٣- اختيار تدريبات دورة الإطالة المناسبة لطبيعة النشاط وفقاً لاتجاه مركبة القوة المتداولة (حيث الاتجاه الرئيسي في الكرة الطائرة) .
- ٤- الاهتمام بوضع تدريبات دورة الإطالة - تقصير في برامج تدريب القدرة العضلية للرجلين والذراعنين .
- ٥- إجراء المزيد من الدراسات والبحوث لإبراز أهمية تدريبات دورة الإطالة - تقصير بالأسلوب الأحادي في باقي الأنشطة .

مراجع البحث

أولاً : المراجع العربية :

- ١- أبو العلا أحمد عبد الفتاح : التدريب الرياضي الأساس الفسيولوجي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٧ م
- ٢- زكي محمد محمد حسن : الكرة الطائرة ، بناء المهارات الفنية والخططية ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٩٨ م
- ٣- زكي محمد محمد حسن: الكرة الطائرة "منهجية حديثة في التدريب والتدريس" ، دار ملتقى الفكر ، الإسكندرية ، ٢٠٠٢ م
- ٤- سمير لطفي السيد : الاتجاهات الحديثة في الكرة الطائرة ، كلية التربية الرياضية بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ٢٠٠٣ م
- ٥- شريف محروس محمد : دراسة مقارنة لتأثير التدريب بالأنتقال والبليومترى على تمية القدرة العضلية ومستوى أداء مهارة الضرب الساحق لناشئي الكرة الطائرة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بالمنصورة ، جامعة المنصورة ، ٢٠٠٥ م
- ٦- عادل محمد حسين : تأثير برامج مقتراح للقدرة العضلية على تحقيق المستهدف من الضرب الساحق للاعبين الكرة الطائرة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، القاهرة ٢٠٠١ م
- ٧- عبد العاطي عبد الفتاح السيد : نظريات تطبيقية في الكرة الطائرة ، الطبعة الثانية ، مكتبة شجرة الدر خالد محمد زيادة : المنصورة ، ٢٠٠٤ م
- ٨- عبد العزيز أحمد النمر : تدريب الأنتقال - تصميم برامج القوة وتحفيظ الموسم التدريبي ، مركز الكتاب ناريeman محمد الخطيب : للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٦ م
- ٩- على حسنين حسب الله : الأساس العلمية لتدريس الكرة الطائرة ، مؤسسة العبير ، القاهرة ٢٠٠٠ م

على مصطفى طه :
حازم عبد المحسن :

١٠ - على حسين حسب الله : الكرة الطائرة نظريات وتطبيقات ، كلية التربية الرياضية ،
جامعة حلوان ،

على مصطفى طه : القاهرة ، ٢٠٠٣ م

مدحت على أبو سريع :

١١ - فريد خشب : أساسيات الكرة الطائرة بين النظرية والتطبيق ، مطبع وسط الدلتا ،
الزقازيق ، ٢٠٠٢ م

حسام خليفة :

محمود بندارى :

١٢ محمد السيد محمد حلمي : تأثير استخدام التدريب البيومترى على تحسين السرعة
الحركية للاعبى الكرة الطائرة ، رسالة دكتوراه ، كلية
التربية الرياضية للبنات ، القاهرة ، ٢٠٠٠ م

١٣ - محمد جابر عبد الحميد : تأثير بعض أنواع تدريبات "دوره الإطالة تقسيم" على
القدرة العضلية

عاطف رشاد خليل : للرجالين والسرعة الانتقالية ، بحث منشور ، المؤتمر الدولى
للرياضة والعلوم ، المجلد الأول ، كلية التربية الرياضية
للبنين ، القاهرة ، ٢٠٠١ م

١٤ - محمد شوقي السباعى كشك : دراسة تأثير التدريبات البيومترية فى الاتجاه الأفقى
والرأسي على

أمر الله أحمد البساطى : مستوى القدرة الانفجارية ومركبات السرعة لدى بعض
الرياضيين ، بحث منشور ، مجلة نظريات وتطبيقات ، العدد
٤٤ ، الإسكندرية ، ٢٠٠٢ م

١٥ - محمد صبحى حساتين : الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس والتقويم ، الطبعة
الثانية ، مركز

حمدى عبد المنعم أحمد : الكتاب والنشر ، القاهرة ، ١٩٩٧ م

ثانياً : المراجع الأجنبية :

16. Adams , K.J , Druham : plyometric training at varied Resistances effected on vertical jump in strength trained woman , medicine and science in sport and exercise , 2001 .
17. Allen Scanes : Winning Volley , (4,th) ad., w.C.Broum Communication , inc , Vickie , west , 1993 .
18. Baechle .T.R., & Earles : Essentials of strength training and conditioning 2nded , human kinetics , 2000 .
19. Barbara , Bonnie Jill : Teaching Volley Ball steeps to success printed in , U.S.A , 1996
20. Bompa , T.O., : Periodization training for sports Human , kinetics , 1999 .
21. Chu , D. , A : Jumping into plyometrics , Human kinetics , 1998 .
22. Darlen Kluka : Volley Ball , 3rd ed Brown Bnch Mark , 1996 .
23. Delcore , Mathieu , W. :Comparison Between one-leg and two-legs plyometric
& Salazar , Hemandes training on vertical jump performance medicine and science in sports and exercise , 1998 .
24. Field R.W. & Roberts , s : Weight training WCB MC Grow-Hill , 1999 .
25. Fivb : Official volley Ball rules approved by the fivb , 2004 .

26. Foran , B., : High-performance , sport conditioning , Human kinetics , 2001 .
27. Kroemer W , J & Halekiuen : Strength training for sport , Black well science , 2002
28. Kraemer , W,J & Newton : Training for Improved vertical jump , sports science Exchange , 1994 .
29. Marrty Dura : The effect Depth jump and weight training on vertical jump , Research Quarterly for exercise and sport Vol. , 1998 .
30. Mary Wise : Volley Ball Drills for champions , first editor university of Florida U.S.A , 1999 .
31. Newton , H., : Explosive lifting for sports , Human kinetics , 2002

32. Standard , G.M, : The effeet of single leg versus Double legs take off plyometric training on unilateral and bilateral jump performance , 1997 .
33. Vint , P.F. : The Bilateral Deficit , Department of exercise science and physical education Arizona state university Tempe , Az. , U.S.A , 2001 .
34. Young W., Wilson : Relations Between strength qualities and performance in standing and run up , vertical jump , journal of sport medicine and physical fitness , 1999 .

ثالثا : مصادر الانترنت :

35. www.hypoxicocom.,6.1999.html.
36. www.sportstutorinc.com,inc,1998.
37. www.volleyball.ORG,2004.
38. www.volleyball Accessories.com,htm,2004.
39. www.Basic Volleyball Techniques2.com,htm,2004.
40. www.Playing Volleyball – BLOCKING.com.htm2004.

ملخص البحث

"تأثير التدريب البيلومترى باستخدام أسلوب الأداء الأحادي والثانوى على تنمية القدرة العضلية ومهارة حاطط الصد للاعبى الكرة الطائرة "

١٥ عبد العاطى عبد الفتاح السيد

يهدف هذا البحث إلى دراسة تأثير التدريب البيلومترى باستخدام أسلوبى الأحادي والثانوى على تنمية القدرة العضلية لعضلات الرجلين والذراعين ومستوى أداء مهارة حاطط الصد للاعبى الكرة الطائرة تحت ١٩ سنة ، وطبقت الدراسة على عينة عددها ٣٠ لاعب تحت ١٩ سنة وطبق البرنامج بالأسلوبين السابقين على مجموعتين تجريبيتين واستخدمت المعاملات الإحصائية الآتية المتوسط الحسابى والاتحراف المعيارى ومعامل الارتباط واختبار (ت) للمجموعة الواحدة والمجموعتين ومعامل ليتا ومن أهم النتائج التى توصل إليها الباحث أن البرنامج الذى استخدم فيه التدريب البيلومترى بالأسلوب الأحادي أثر ليجابيا على تنمية القدرة العضلية للذراعين والرجلين ومستوى أداء حاطط الصد لفضل من الأسلوب الثنائى ، ويوصى الباحث بالاهتمام بالتدريب البيلومترى بالأسلوب الأحادي والثانوى ضمن محتويات برامج تدريب الكرة الطائرة للاعبين تحت ١٩ سنة .

☆ لستة مساعد باسم التدريب فريلاضى - كلية التربية الرياضية - جامعة المنصورة

Summary of Research

EFFECT OF PLYOMETRIC TRAINING BY USING PATTERNS EACH SEPARATELY AND BOTH OF THEM TOGETHER PERFORMANCE ON DEVELOPING THE MUSCULAR CAPACITY AND BLOCKING SKILL FOR VOLLEY BALL PLAYERS

☆ Abdul Aaty Abdul Fattah Al Sayed .

This research aims at investigating the effect of plyometric training by using patterns each separately and both of them together performance on developing the muscular power and blacking skill for volley ball players under 19 years , the program had been applied on two experimented group . By using two different styles (plyometric training exercises using each leg and hand separately , plyometric training exerciscs using both of legs and hands together and to know which on of the two styles is more effective than the others .

This style based of 30 players , the most important results concluded by researcher were that the training program by using two style effective positively on developing legs and hand muscular power , and the plyonetric training by using each leg and hand separately is more effective than the other style , the researcher recommend paying more attention and care to plyometric training exercises by using unistyle in leg and hand muscular power volley ball training programs of players under 19 years.

☆ Assistant Professor in sport training Dept. Faculty of physical education Mansoura university