

	الفرقة :- ماجستير	القسم / الملابس والنسيج	
	كود المقرر 6212	مقرر / تصميم على المانيكان	
	الفصل الدراسي /الاول	العام الدراسي / 2024/2023	
	زمن الامتحان: ساعتان	طريقة اجابة الامتحان: الإجابة في كراسة اجابة	
عدد أوراق الامتحان (1)	الدرجة الكلية للامتحان 60 درجة	عدد الأسئلة: 4 أسئلة 20 درجة للسؤال الأول والثالث – 10 درجات للسؤال الثاني والرابع	التاريخ : 2024/1/22
تعليمات خاصة بالامتحان : الامتحان مقالي - الاجابة في كراسة اجابة			

### السؤال الأول:

20  
درجة

"يتوجب على مصمم الأزياء استيعاب الأفكار الفنية المستحدثة والتعرف على المواد والتقنيات الجديدة والخصائص والطرق الصناعية المستخدمة في تنفيذ تلك الأفكار" في ضوء العبارة السابقة

1- وضح مفهوم التصميم التفاعلي وأنواعه.  
2- اشرح معني الموضة متعددة الأغراض.

### السؤال الثاني:

10  
درجات

يتفق التصميم والتشكيل على المانيكان مع الفن التشكيلي من حيث صفة الفردية، كما تعد الخامات هي المحدد لنوع الفن التشكيلي فالخامة المستخدمة في فن التشكيل على المانيكان هي أيضا المحدد الأساسي بالإضافة الى أن جميع عناصر وأسس الفن التشكيلي تنطبق على فن التشكيل على المانيكان"

وضح علاقة التصميم والتشكيل على المانيكان بكل من فن الكولاج والجرافيتي.

### السؤال الثالث:

20  
درجة

"تتعدد انماط الجسم المختلفة فلكل جسم قوانين وأشياء مختلفة تناسبه" في ظل هذا المفهوم

1 صف نمط الشكل الكمثري والتفاحة للجسم مع توضيح ماهي الملابس التي تتناسب مع كل نمط.  
2 وضح خواص الأقمشة الوبرية وكيفية التعامل معها.  
3 ما معني قدرة الاقمشة على الانسداد؟

### السؤال الرابع:

10  
درجات

اشرح كيف طورت التكنولوجيا صيحات الموضة؟

انتهت الأسئلة - مع اطيب الأمنيات بالنجاح والتفوق

لجنة الممتحنين



ا.د/ هدى غازى



ا.د/ سهى حمدي

