

الفرقة: الأولى
المقرر: تاريخ ونظريات العمارة (١)
كود مقرر حديث: ٧١١٤
(التاريخ)
زمن الامتحان (مقدراً للتاريخ فقط): ٩٠ دقيقة
درجة الامتحان (للتاريخ فقط): ٣٠ درجة



امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول

جامعة المنصورة
كلية الهندسة
قسم الهندسة المعمارية
تاريخ الامتحان: ١ من يناير ٢٠١٣
العام الأكاديمي: ٢٠١٣/٢٠١٢
الفصل الدراسي الأول

تراعى الاختيارات بالسؤالين الأول والثاني

على كل طالب تنسيق كراسة الإجابة بعناية، وتدعيم كافة الإجابات بما يناسب من الرسومات والاستكشافات المعمارية كلما أمكن

تاريخ العمارة:

١٠ درجات

السؤال الأول:

تعرف العمارة الكلاسيكية بأنها مجموعة المفردات التي تستخدم الهندسة المعمارية المستمدة من جزء من الإغريقية والرومانية في العصور القديمة الكلاسيكية، والتي أثرت الممارسة المعمارية في أوروبا خاصة منذ عصر النهضة، وقد ألهمت - وما تزال - العمارة الكلاسيكية العديد من المهندسين المعماريين عبر التاريخ وحتى وقتنا المعاصر.

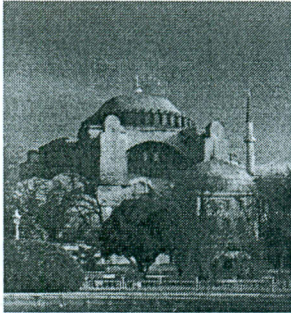
- أ. ناقش العوامل والمؤثرات المختلفة التي أثرت على العمارة في إحدى الحضارتين: الإغريقية أو الرومانية. (٤ درجات)
ب. ناقش بالكروكيات كيف تميز المباني في العصر الروماني عن مباني العصر الإغريقي. (٦ درجات)

٢٠ درجة

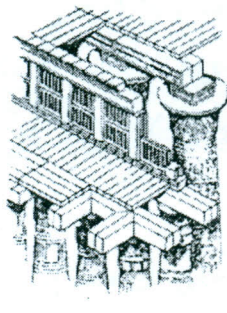
السؤال الثاني:

(٤ درجات)

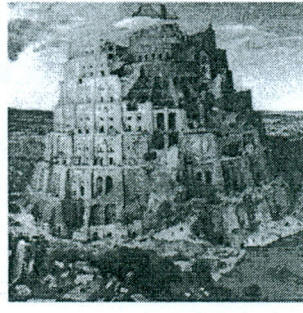
أ. إلى أي عصر تنتمي كل من الأعمال المعمارية التاريخية التالية؟



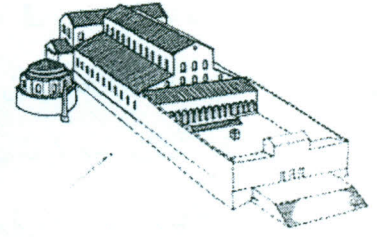
(٤)



(٣)



(٢)



(١)

ب. مدعماً إجابتك بالرسومات التحليلية والاستكشافات المعمارية، قارن بين ملامح العمارة، وذلك في ثلاثة فقط من العصور التي تنتمي إليها المباني الموضحة في السؤال، من حيث:

- المسقط الأفقي والقطاعات ونمط الواجهات
- النظام الإنشائي ومواد البناء وأساليب التغطية
- عناصر التصميم والتشكيل من مداخل - أعمدة - نقوش وزخارف
- أهم المباني التي تميز كلاً من العصور الثلاثة التي اخترتها

مع أمنياتي بالتوفيق والنجاح.

أستاذ المادة:

أ.م.د. شريف شتا

الورقة الثانية
الزمن : ساعة ونصف

مادة نظريات العمارة
فصل دراسي (١)
يناير ٢٠١٣

جامعة المنصورة
كلية الهندسة
قسم العمارة

أجب عن جميع الأسئلة موضحا إجابتك بالكروكيات التوضيحية

السؤال الأول: (٤٠% من درجة الامتحان)

درست ضمن اعتبارات التصميم لعناصر الوحدة السكنية ١-غرف النوم ٢- المطابخ -٣ الحمامات،
اختر اثنين فقط من تلك العناصر الثلاثة التالية (مع وضع أبعاد الفرش علي الرسم)
أولا مسقط أفقي لغرفة ٤ * ٤ متر موضحا عليه الفرش وفتحات الابواب والشبابيك وسهم الشمال
ثانيا مسقط أفقي لمطبخ ٤ * ٤ متر موضحا عليه الفرش وفتحات الابواب والشبابيك وسهم الشمال
ثالثا مسقط أفقي لحمام ٣ * ٣ متر موضحا عليه الفرش وفتحات الابواب والشبابيك وسهم الشمال
(مع وضع أبعاد الفرش علي الرسم)

السؤال الثاني: (٢٠% من درجة الامتحان)

تكلم عن خمسة اعتبارات لتصميم السلالم الثابتة مع توضيح اجابتك بالرسم.

السؤال الثالث: (٤٠% من درجة الامتحان)

أ- درست ضمن محددات الفراغ المحددات الرأسية (المستوي الراسي الواحد - المستويين المتقاطعين حرف L - المستويات المتقاطعة حرف U)
قارن بين كل منها من حيث النقطة البصرية الهامة، درجة تحديد الفراغ، اتجاه الحركة، مركز الثقل مع توضيح اجابتك بالرسم
ب- وضح بالرسم ٤ طرق لتشكيل الوحدة السكنية مبينا علي كل منها سهم الشمال

مع أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق

أس- تاذ المادة
١
أس- امة فرج