

اسم المادة : تدريب بصرى

كود المادة ٧١٢٥

جامعة المنصورة

الفرقة : أولى عمارة

العام الجامعى 2013-2014

كلية الهندسة

زمن الامتحان : ٤ ساعات

مجموع الدرجات ٨٠ درجة

قسم العمارة

النهاية العظمى ٨٠ درجة  
امتحان نهاية الترم الثانى مايو ٢٠١٤

أجب عن ( ٤ أسئلة فقط ) من الاسئلة التالية  
الورقة الاولى

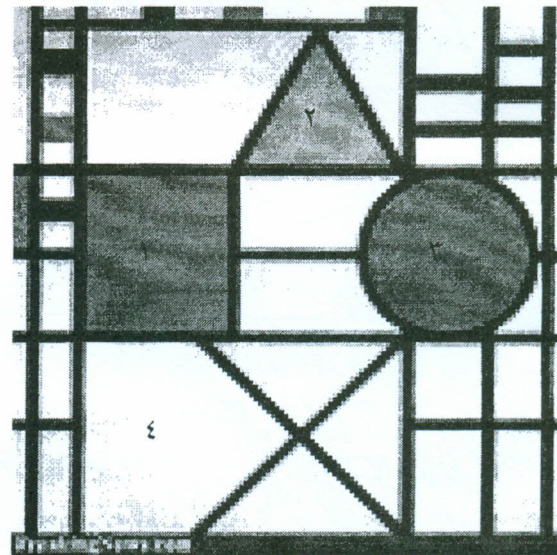
السؤال الأول : مهارات الدقة والإحساس بدرجة اللون ( ٢٠ درجة )

- ارسم دائرة الالوان التالية ولونها علما بأن ( قطر الدائرة الخارجية ١٥ اسم والداخلية ١١ اسم )
- وعلى الطالب افتراض اى مقاسات غير موضحة خاصة بالمثلثات الداخلية
- يرجى الالتزام بأسماء الالوان وأماكنها والاطهار الوان مائية
- لا تكتب اسماء الالوان على لوحة الاجابة



السؤال الثانى : مهارات الرسم والتلوين ( ٢٠ درجة )

- الشكل المقابل يمثل لوحة فنية من المدرسة التكعيبية بمقياس رسم ١:٢٠٠ والمطلوب :
- ارسم اللوحة ولونها بألوان فلوماستر أو أكوريل او خشب بمقياس ١:١٠٠ قم بتقريب اى مقاسات لارقام صحيحة
- للطالب حرية استخدام أى كنه لون بأى علاقات لونية باللوحة ( توافق ، تضاد ، ..... الخ )
- المسطحات المطلوب تلوينها ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ،



السؤال الثالث : مهارة التحليل والاستنتاج ( ٢٠ درجة )

- من خلال دراستك لمادة التصميم المعمارى ، اختر أحد المشاريع التى قمت بتصميمها لهذا العام ، وقم بعمل ما يلى :
- تحليل لكتل المشروع والعلاقات الرابطة بينها فى ضوء المساقط الافقية والواجهات مع الرسم

أنظر الورقة التالية

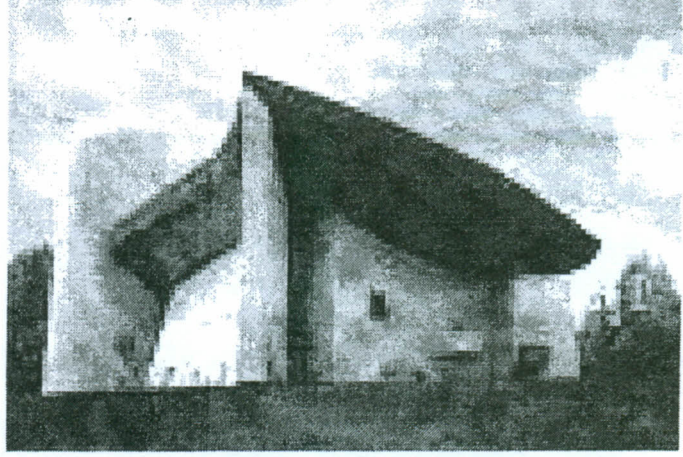
الورقة الثانية

( ٢٠ درجة )

مهارة الاسكتشات والرسم الحر

السؤال الرابع :

- ارسم الشكل المقابل لكنيسة  
رونشامب للمعماري  
لوكوربوزيه
- بحجم مناسب من اختيارك
- الاظهار بالقلم الرصاص

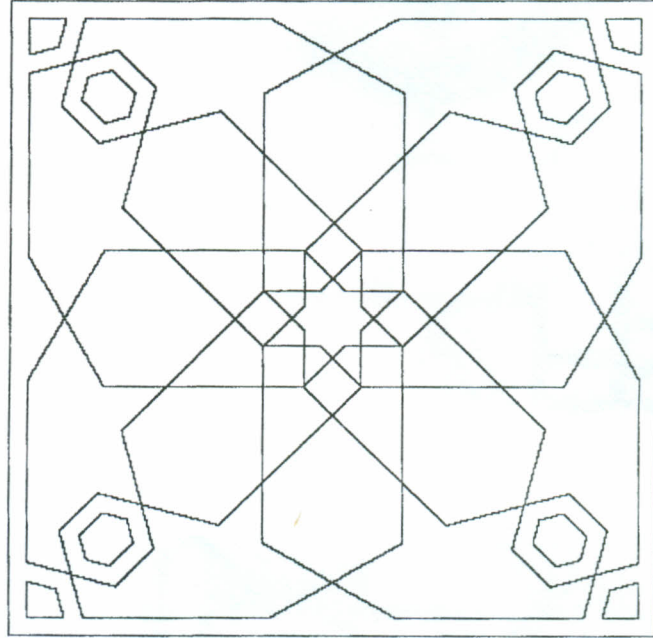


( ٢٠ درجة )

إظهار حبر

السؤال الخامس

- مطلوب رسم الشكل الباترن لوحدة  
زخرفية المقابلة
- مع تكبيره للضعف
- وإظهاره بالحبر
- على الطالب تقريباى قباسات  
لارقام صحيحة
- ملحوظة : اسهل طريقة للرسم  
الاعتماد على اقطار المربع



د / منى عوض الوزير  
مايو ٢٠١٤

مع تمنياتى بالتوفيق

انتهت الاسئلة