

**مجلة بحوث
كلية الآداب**

البحث (٥)

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات والمعلومات

"دراسة للمعايير والسمات"

إعداد

د/ محمود عبد الكريم عبد العزيز الجندى

أستاذ المكتبات والمعلومات - قسم المكتبات

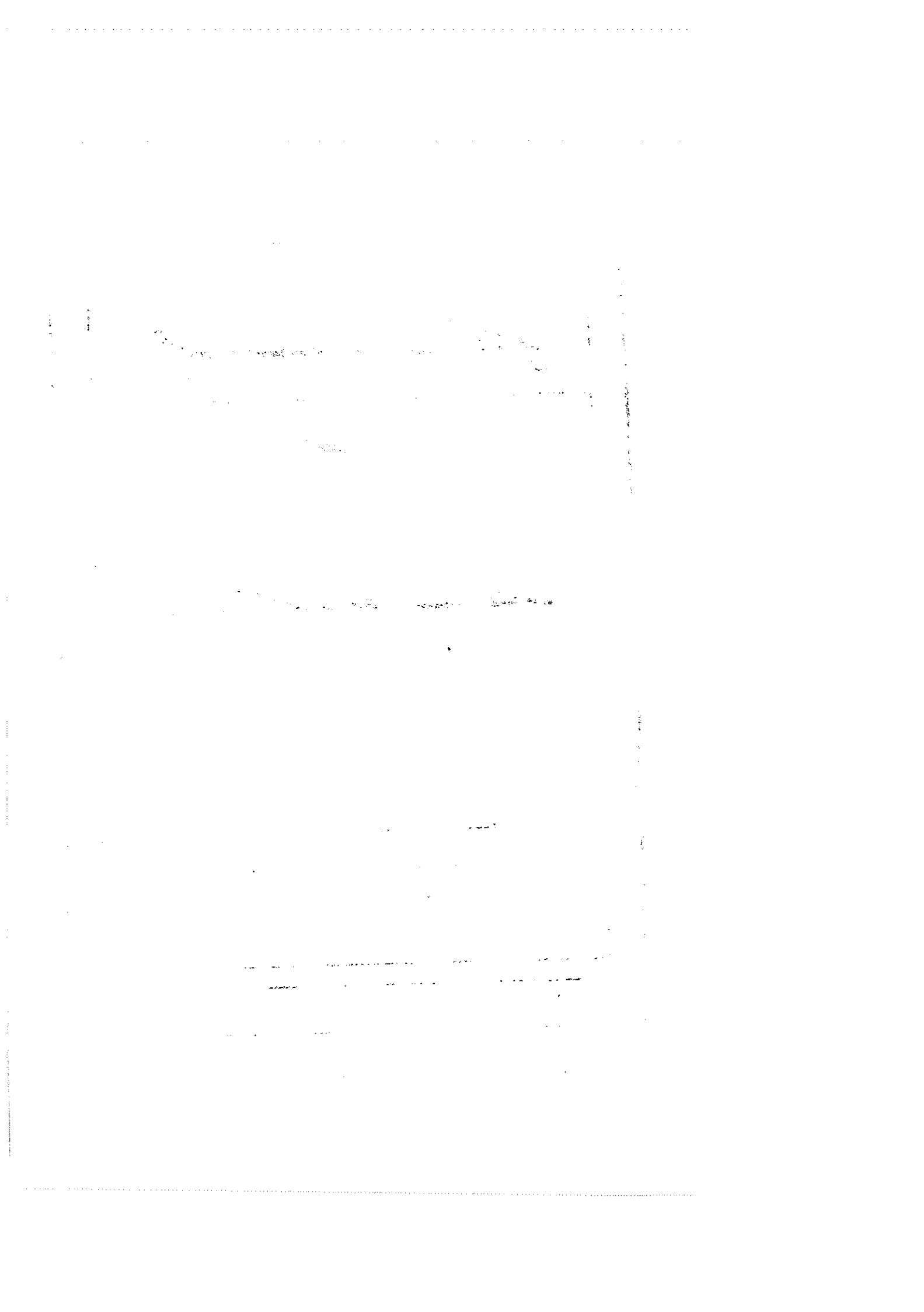
كلية الآداب - جامعة المنوفية

يناير ٢٠١١ م

العدد (٨٤)

السنة ٢٢

http://Art.menofia.edu.eg *** E-mail: rjfa2012@Gmail.com



المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات والمعلومات

: نوارة للمعايير والسمات

د/ محمود عبد الكريم عبد العزيز الجندي

أستاذ المكتبات والمعلومات المساعد - قسم المكتبات - كلية الآداب - جامعة المنوفية

مستخلص الدراسة :

من أبرز الاتجاهات الحديثة في وسائل التسجيل والحفظ والنشر الإلكتروني المستودعات الرقمية Digital Repositories، ذلك الوسيط الذي نشأ كنتيجة لانشار استخدام تطبيقات شبكة الإنترنت كأداة للنشر والإتاحة دون التقييد بحدود الزمان والمكان، حيث الإمكانيات غير المسبوقة وغير المحدودة في استيعاب البيانات الرقمية بأحجامها وأشكالها المختلفة، وتنظيمها وحفظها، وتسهيل ملء البحث بها، ومن ثم استرجاعها والإفادة منها.

و مع انتشار المستودعات الرقمية كظاهرة إيجابية مصاحبة لمبادرات الوصول الحر إلى المعلومات في كافة قطاعات المعرفة البشرية، كانت هذه الدراسة لرصد وتحليل تلك الظاهرة في مجال المكتبات والمعلومات، من أجل التعرف على طبيعة المستودعات الرقمية وأهدافها، و أهم البرامج المستخدمة في إنشائها، و أهم الأدلة العالمية التي تهتم برصدتها وحصرها وتقيمها، مع تقديم تحليل للمستودعات الرقمية العالمية المتخصصة في المجال وإبراز أهم سماتها وخصائصها وكيفية استثمارها والاستفادة منها.

تقديم :

منذ اهتمى الإنسان لفكرة تسجيل ما لديه من خبرات وأفكار وتجارب و إيداعات على وسيط خارجي بعد أن صارت عليه ذاكرته الداخلية «منفذ» والوسائط الخارجية (مصادر المعلومات) في حركة ديناميكية من حيث الشكل والمحضوى وطريقة الإتاحة و النشر . وقد صاحب حركة إنتاج و نشر مصادر المعلومات حركة موازية لجمعها و اقتناصها و تنظيمها و اختزانتها و من ثم تيسير سبل اتاحتها وبثها وتدالولها ، وقد توفرت على هذه الأنشطة جمياً كيانات ومؤسسات اتخذت عبر التاريخ مسميات متعددة عكست طبيعة الدور الذي تؤديه و شكل الوسائط التي تشمل عليها والخدمات التي تقدمها من خلال رصيدها من مصادر المعلومات . ومع التطورات المتلاحقة التي شهدتها البشرية عامة و قطاع المعلومات بصفة خاصة انتشرت تطبيقات تكنولوجيا المعلومات و أنتجت مصادر معلومات رقمية غيرت كثيراً من مفاهيم مرافق المعلومات من حيث مسمياتها وأهدافها وطريق و إجراءات أداء عملها كحلقة أساسية من حلقات عملية الاتصال العلمي.

ومما لا شك فيه أن عملية الاتصال العلمي في شكلها التقليدي تواجه تحديات متعددة تمثلت في "تضخم الإنتاج العلمي الذي أدى إلى صعوبات في تتبعه و رصده و تقييمه و انتقامه ، وكذلك البطء في النشر و التوزيع المحدود ، إلى جانب صعوبات التحكيم العلمي ، ناهيك عن الصعوبات الاقتصادية ، كل ذلك أدى إلى النقص الشديد في استثمار المعارف الجديدة بسبب عجز النشر العلمي عن مواكبة مظاهر تطور العلم الحديث ، وهو ما دفع الخبراء إلى مراجعة دور وسائل الاتصال العلمي والتي برأها البعض بأنها أدوات للارتفاع الشخصي والمهني أكثر منها أدوات لنقل المعلومات ، كما أن هذه الأدوات تعجز عن تأمين التبادل المباشر للأراء والملحوظات و عن تأمين تواصل سريع بين أعضاء المجتمع العلمي ، وهذا ما تكفلت بحله التطبيقات المختلفة التي أتت من خلال استخدام تكنولوجيا المعلومات والشبكات .(1)

وفي الآونة الأخيرة واكب انتشار استخدام تكنولوجيا المعلومات والشبكات - بما فتحته من آفاق للتواصل السهل السريع - مبادرات لتدفق المعلومات دون أية قيود مع الحفاظ على حقوق الملكية الفكرية لأصحابها، وتعد المستودعات الرقمية Digital Repositories أحد أشكال مؤسسات المعلومات الجديدة التي تعمل على نشر و إتاحة مصادر المعلومات الرقمية في إطار مبادرة الوصول الحر للمعلومات Open Access Initiative ، تلك المبادرة التي تحاول بناء مجتمع بحث علمي عالمي يتخذ من الإنترن特 مجالاً للتواصل، ويتم خلاله تبادل المعلومات والبحوث والوثائق والدراسات الكاملة بشكل حر دون عوائق بينآلاف العلماء حول العالم . والمستودعات الرقمية مؤسسات معلومات افتراضية ارتبط وجودها بالبيئة الرقمية، يعتمد وجودها على المصادر الرقمية وتطبيقات الويب وقدرة الإنترن特 على الإتاحة غير المحدودة دون التقييد بحدود الزمان والمكان ، و هي أحد أبرز روافد المكتبة المفتوحة Open Library التي تعتمد على البرمجيات المجانية ذات المصدر المفتوح Open Source Software والتي يهدف القائمون عليها إلى " زيادة التأثير العلمي Research Impact لكل من الباحثين والمؤسسات فضلا عن الدول والمجتمعات في إطار مبادئ الفضاء المعلوماتي والثقافي والتظيمى مثل مبادئ المشاركات الإبداعية Creative Commons والتي تتفق مع مبادئ حركة الوصول الحر للمعلومات " (ii) .

تتعدد أهداف المستودعات الرقمية ، إلا أن أبرز أهدافها يتمثل في النشر العلمي والاتاحة المجانية ، إلى جانب الحفظ والأرشفة الإلكترونية ، و تتعدد روافد مصادر المعلومات المتاحة عبر المستودعات الرقمية ، فقد تكون عن طريق العلماء والباحثين الذين يتبعون إنتاجهم العلمي من كتب ومقالات دون البحث من وراء نشرها على أجر مادي ، أو من خلال المؤسسات التعليمية التي تؤمن برسالة الوصول الحر للمعلومات لتعزيز برامج التعليم المفتوح و التعليم المستمر ، وبالتالي فهي تتکفل بدعم المؤلفين مالياً من أجل نشر إنتاجهم العلمي دون مقابل ، أو قد يكون الدعم من شركات ومؤسسات أو ناشرين يدفعون للمؤلف ثم يتبعون تلك

المعلومات للإطلاع بالمجان، أو قد يكون الدعم من قنوات رسمية بالدولة لتعزيز مكانتها العلمية والثقافية (٣).

يواجه المستفيدين من المستودعات الرقمية عدة تحديات تقاد تقاد هذه المستودعات بعض مميزاتها، فصعوبة الوصول إلى المعلومات المطلوبة وسط الكم الهائل من المعلومات المودعة، وغياب التحليل واتاحة المعلومات مجردة، إلى جانب احتمالية وجود معلومات خطأ أو غير موثوق بها أو مشفرة ومحمية بنظام أمن خاص، كل ذلك يؤدي إلى عدم الاستفادة القصوى من هذه المصادر (٤).

وبصرف النظر عن مميزات أو عيوب المستودعات الرقمية المتاحة عبر الإنترن特، إلا أنها تبقى ظاهرة جديدة من ظواهر مؤسسات المعلومات في بيئه المعلومات الرقمية، لها أبعاد متعددة وتأثير مستقبلى على تداول المعلومات وتدايقها، حيث تختصر وتختزل هذه المستودعات الرقمية كثيراً من تفاصيل وإجراءات إدارة مصادر المعلومات في مرافق المعلومات التقليدية.

مشكلة الدراسة .

انتشرت عبر الإنترنرت ظاهرة المستودعات الرقمية في كافة قطاعات المعرفة البشرية، ولم يخل قطاع موضوعي من وجود مستودعات رقمية تجمع البيانات الرقمية الخاصة به، و أمام هذا الانتشار ظهرت عدة أدلة نوعية عديدة لحصر وتسجيل المستودعات الرقمية وتصنيفها في فئات نوعية وموضوعية وجغرافية وشكلية، وإلى جانب ذلك ظهرت محاولات متعددة لإيجاد معايير يمكن استخدامها لتقدير المستودعات الرقمية القائمة أو الاسترشاد بها عند بناء مستودعات رقمية جديدة، وقد ظهر منذ عامين تصنيف دورى للمستودعات الرقمية وفقاً لمنهجية علمية ترتب على أساسها المستودعات المتاحة عبر الإنترنرت.

كل هذه قضايا جوهرية حول المستودعات الرقمية لم تحظ بالبحث و النقاش بشكل واسع في العالم العربي، لذا يحاول الباحث في هذه الدراسة تتلاؤ بعض هذه القضايا بشئ من الإيجاز أحياناً وبشيء من التفصيل أحياناً أخرى، فمن حيث الإيجاز سيتناول الباحث التعريف بالمستودعات الرقمية وأهدافها والعوامل التي

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

أدت إلى وجودها ، أما قضايا معايير و أدلة و تصنيفات المستودعات الرقمية فسيتم تناولها بشئ من التفصيل ، كما سيتم تناول واقع المستودعات الرقمية العالمية في مجال المكتبات والمعلومات بشكل تحليلي للوقوف على أبرز سماتها وخصائصها .

أهمية الدراسة وأهدافها .

تبغ أهمية الدراسة من أهمية المستودعات الرقمية ذاتها و ما يحيط بها من قضايا لم تتلحظها من النقاش والبحث ، ويسعى الباحث إلى تناولها ومناقشتها من خلال تحقيق الأهداف التالية :-

١. التحقق من ماهية المستودعات الرقمية .
٢. حصر الأهداف المختلفة للمستودعات الرقمية ، ومعرفة أساليب وجودها.
٣. معرفة المعايير التي يمكن الاعتماد عليها لتقدير المستودعات الرقمية .
٤. تحليل دليل المستودعات الرقمية مفتوحة المصدر (OpenDOAR) (٣)
٥. معرفة واقع مستودعات المكتبات والمعلومات الرقمية الواردة في (OpenDOAR) .
٦. معرفة طبيعة التصنيف العالمي للمستودعات الرقمية (The Ranking) .(Web of World repositories)
٧. معرفة منهجية Cyber Metrics في تصنیف المستودعات الرقمية.
٨. معرفة واقع مستودعات المكتبات والمعلومات في التصنيف العالمي .
٩. تحليل مستودعات المكتبات والمعلومات الواردة في التصنيف العالمي .

· أسئلة الدراسة .

السؤال الرئيسي للدراسة مفاده . ما هي طبيعة المستودعات الرقمية كمؤسسات معلومات افتراضية فرضتها ظروف البيئة الرقمية؟ وما هو الواقع الحالى للمستودعات الرقمية العالمية المتخصصة فى مجال المكتبات والمعلومات؟

و ينبعق من هذا السؤال عدة أسئلة فرعية من خلال الإجابة عليها تتضح كافية جوانب الموضوع على النحو التالي :-

١. ما هي طبيعة أو ماهية المستودعات الرقمية؟
٢. ما أهداف المستودعات الرقمية، و ما هي الأسباب التي دعت لوجودها؟
٣. ما المعايير التي يمكن الاعتماد عليها لتقدير المستودعات الرقمية؟
٤. ما هي أهم ملامح دليل المستودعات الرقمية ؟OpenDOAR
٥. ما الواقع الفعلى لمستودعات المكتبات والمعلومات الواردة فى OpenDOAR
٦. ما هي أهم ملامح التصنيف العالمي للمستودعات الرقمية؟
٧. ما هي المنهجية التي اعتمد عليها Cyber Metrics فى تصنیف المستودعات الرقمية؟
٨. ما الواقع الفعلى لمستودعات المكتبات والمعلومات فى التصنيف العالمي للمستودعات الرقمية؟
٩. ما هي سمات وخصائص مستودعات المكتبات والمعلومات الواردة فى التصنيف العالمي للمستودعات الرقمية ؟

الدراسات السابقة .

بالرغم من أهمية موضوع المستودعات الرقمية ، إلا أنه لم يحظ بالاهتمام من قبل الباحثين والمتخصصين في مجال المكتبات والمعلومات ، الأمر الذي نتج عنه قلة الدراسات على مستوى العالم العربي ، في مقابل كثرة الدراسات الأجنبية وتنوعها . و من خلال البحث في مصادر المعلومات المختلفة التقليدية منها والإلكترونية ، تم الوصول إلى عدد من الدراسات التي تتناول موضوع هذه الدراسة ، وفيما يلى عرض لأهم الدراسات ذات العلاقة المباشرة بالموضوع تبدأها بالدراسات الأجنبية متقدمة بالدراسات العربية مرتبة من الأقدم للأحدث .

أولاً : الدراسات الأجنبية .

من بين العديد من الدراسات الأجنبية التي تتناول كثيراً من جوانب المستودعات الرقمية ، اختار الباحث أبرز الدراسات الأجنبية التزاماً بالمنهج العلمي و ذات العلاقة بالدراسة الحالية ، على النحو التالي :-

- دراسة كل من (Thomas , Chuck . McDonald , Robert H) (vi) ، الصادرة عام ٢٠٠٧ م ، والتي تناولت عدة قضايا حول المستودعات الرقمية ، فمن حيث تعريف المستودعات تبني المؤلفان تعريفاً عريضاً للمستودع الرقمي ، و قسماً المستودعات إلى عدة أنواع من أمثلتها مستودعات المؤسسات ومستودعات الناشرين ومستودعات البيانات ومستودعات الكيانات التعليمية ومستودعات التراث الثقافي .. الخ) ، أما من حيث تصنيف المستودعات الرقمية فقد أكدوا على أنه يمكن تصنيفها من حيث التمويل ومن حيث جهات الإدارة ، ومن حيث الموضوعات التي تغطيها و أخيراً من حيث المؤسسات التابعة لها . وقد رصد الباحثان عدة عوامل أدت إلى وجود المستودعات الرقمية . واتخذ الباحثان فرضاً للدراسة مؤداه أن المساهمات العلمية هي عصب المستودعات الرقمية الناجحة ، لذا لابد من تقييم مجموعات المستودعات الرقمية من خلال قياس العدد الفعلى للمؤلفين

المساهمين في تأليف هذه المجموعات ، ومعرفة عدد ما تم إيداعه من مؤلفاتهم بالمستودعات الرقمية مقارنة بما لم يتم إيداعه وخاصة في المستودعات التي ليس لها سلطة قانونية على المؤلفين . وقد ركزت الدراسة على المستودعات التي تحتوى على الأوراق البحثية المحكمة والتقارير الفنية و المجلات العلمية التخصصية واستبعدت المستودعات التي تحتوى على كثير من الكيانات التعليمية والرسائل العلمية ، كما اهتمت الدراسة برصد المواد التي أودعت من قبل أصحابها الأصليين واستبعد الأوراق البحثية التي أودعت بواسطة أشخاص آخرين غير المؤلف الأصلي . وقد تخيرت الدراسة تحليل (٣٠٠٠) كيان رقمي إحصائياً مودعة في إحدى عشر مستودع رقمي وردت في دليل OpenDOAR لعدد (٢٩٣٨٨) مؤلف ، وقد بينت الدراسة عدم وجود ملفات استناد لضبط أسماء المؤلفين ، و قصور العديد من المستودعات على تقديم تقرير إحصائي مفصل بمؤلفات كل مؤلف على حده ، كما توصلت الدراسة إلى وجود عدد قليل جداً من المستودعات تلزم منتسبيها بإيداع نسخ من كافة إنتاجهم العلمي ، وقد بلغت نسبة التأليف الفردي للمواد المودعة ٦١ % ، ونسبة ٣٩ % للتأليف المشترك ، كما توصلت الدراسة إلى نتائج إحصائية تبين نسبة المؤلفين في كل مستودع ومؤشرات الإسهام العلمي في الأشكال الرقمية المختلفة سواء كانت كتب أو مقالات أو تقارير بحثية .

- في عام ٢٠٠٧ أيضاً قدم كل من (Ghosh S.B . , Kumar Anup) دراسة حالة عن المستودعات الرقمية الهندية ودورها في دعم الوصول الحر للمعلومات من منظور الدول النامية (^{vii}) ، وقد أكد الباحثان أن حرية الاتصال والوصول الحر للمعلومات قد أتاحت فرصة أكبر أمام العلماء لتبادل المعلومات في ظل كثیر من القيود المادية وخاصة في الدول النامية ، وفي الهند كان هناك إدراك تدریجي لمبادرات الوصول الحر للمعلومات بين مختلف المؤسسات وقد تبنت هذا الأمر الحكومة الهندية وشجعت عليه ومونته ، كما أن الحكومة وضعت السياسات والأطر التي تنظم عمل هذه المستودعات لمؤسسات الدولة المختلفة ، وقدمت هذه

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

الدراسة مسحا عاما شاملا بالحالة الراهنة لمبادرات الوصول الحر من خلال المستودعات الرقمية لبعض مؤسسات المجتمع الهندى.

- فى عام ٢٠٠٩ قدم (Hanief Bhat, Mohammad) دراسة (viii) عن مستودعات الوصول الحر فى مجال تكنولوجيا المعلومات والحاسب الآلى ، تناول فيها تقييم تسعه من المستودعات الرقمية الواردة فى دليل OpenDOAR فى مجال علوم الحاسب الآلى وเทคโนโลยيا المعلومات ، وقد تناول الباحث من خلال استبيان جمع كل المعلومات المتعلقة بخلفيات وأسباب إنشاء المستودع ، والموارد الرقمية التى يشملها ، والسياسات المتتبعة فى إدارة المحتوى ، وسياسة الحفظ الرقمى ، وحقوق الملكية الفكرية ، ووسائل الترويج والإعلان ، وخدمات التغذية المرتدة ، و مدى توفر إمكانية تقديم التقارير والإحصاءات الخاصة بالوصول والاستخدام ، وقد توصل الباحث إلى أن معظم المستودعات الرقمية قد تم إنشاؤها من قبل أعضاء هيئة التدريس بالمؤسسات التعليمية فى المجال ، وأن أكثر برامج إنشاء المستودعات استخداما هو برنامج Eprint لما يتميز به من إمكانيات وقدرة على تقديم الدعم ، وأن معظم المستودعات لديها سياسات لاختيار المحتوى وتقديم الوثائق ، وأن لديها سياسات للحفظ الرقمي فصیر المدى وطويل المدى ، وأن المستودعات هي الضامنة لحقوق الطبع والنشر ، وأن هذه المستودعات تتخذ طرقا متعددة للدعاية و الإعلان من خلال التسجيل في أدلة المستودعات الرقمية العالمية و من خلال عمل الروابط (Links) بالمواقع ذات العلاقة ، وأخيرا فإن هذه المستودعات توفر وسائل تلقى التغذية المرتدة من المستخدمين ، ويوجد عدد قليل منها يحرص على تقديم إحصاءات الوصول والاستخدام .

ثانيا : الدراسات العربية .

من خلال البحث عن موضوع المستودعات الرقمية فى دليل (الإنتاج الفكرى العربى فى مجال المكتبات والمعلومات) فى أحدث طبعاته والتى تغطى الفترة من

٢٠٠٥-٢٠٠٧ م (١٩) لم يجد الباحث أية دراسات تتعلق بهذا الموضوع نظراً للتغطية المتأخرة للدليل، ولكن من خلال البحث الشخصي وجد الباحث ما يلى :-

- دراسة أسامة محمد عطيه خميس (دكتوراه ٢٠١٠ م) . الكيانات الرقمية : بناؤها واقتاؤها وتنظيمها واسترجاعها في المستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت : نحو تصور مقترن . رسالة دكتوراه غير منشورة . تتضمن أهداف الدراسة من خلال ما اشتغلت عليه من فصول ثمانية على النحو التالي: الأول . الكيانات الرقمية في مستودعات المعلومات . الثاني . برامج إدارة مستودعات الكيانات الرقمية . الثالث . بناء الكيانات الرقمية : الأسس والمبادئ والإجراءات والخطوات . الرابع : إيداع الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت . الخامس . تنظيم الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت . السادس . خدمات المستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت . السابع . تصور مقترن لبناء وتنظيم واسترجاع الكيانات الرقمية من المستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت . أما الفصل الثامن فيتناول عرض لتجربة بناء المستودع الرقمي المؤسسي لقسم المكتبات والمعلومات بكلية الآداب جامعة المنوفية .

- دراسة إيمان فوزي عمر . المستودعات الرقمية المفتوحة كمصدر من مصادر الاقتناء بالمكتبات البحثية : دراسة تحليلية (دكتوراه ٢٠١٠ م) ، تهدف الباحثة من خلال دراستها التعريف بالمستودعات المفتوحة وبيان الإيجابيات والفوائد العائدة على كل من الباحثين والدارسين والمكتبيين من هذه المستودعات ، كما تهدف إلى معرفة سمات وخصائص وأنواع المستودعات المفتوحة وما مدى وكيفية إفادتها الباحثين والمكتبات البحثية منها .

منهج و إجراءات البحث .

المستودعات الرقمية العالمية في مجال المكتبات والمعلومات موضوع عريض يشتمل على نقاط فرعية يحتاج عند معالجته منهجياً الاعتماد على أكثر من أسلوب بحث للوقوف على كل تفاصيله ، فمن حيث الإطار العام يستخدم الباحث المنهج الوصفي كمنظومة منهجية عامة يندرج تحتها أسلوب البحث الوثائقى " الذي

يهدف إلى الجمع المتأني والدقيق للسجلات والوثائق المتوفرة ذات العلاقة بمشكلة البحث ، ومن ثم التحليل الشامل لمحوياتها بهدف استنتاج ما يتصل بمشكلة البحث من أدلة ويراهين تبرهن على إجابة أسئلة البحث " (x) "، وقد استفاد الباحث من هذا الأسلوب في استقصاء كثير من الجوانب النظرية والوقف على معايير تقييم المستودعات الرقمية . كما استخدام الباحث أسلوب (تحليل المحتوى) " الذي يهدف عند تطبيقه الوصول إلى وصف كمي هادف ومنظم لمحتوى أسلوب الاتصال " (xi) ، وقد استفاد الباحث من هذا الأسلوب في تحليل دليل المستودعات الرقمية OpenDOAR ، وتحليل التصنيف العالمي للمستودعات الرقمية ، كما استفاد منه أيضا في تحليل المستودعات الرقمية المتخصصة في مجال المكتبات والمعلومات الواردة بالتصنيف العالمي .

أما عن إجراءات البحث ، فقد تناول الباحث الموضوع بشكل منطقي ، فبعد القراءة المتأنية في أدب الموضوع أمكن استخلاص المعايير المتعلقة بتقييم وبناء المستودعات الرقمية ، بعدها بدأ الباحث في دراسة أدلة المستودعات الرقمية ، واختار منها دليل OpenDOAR لشمول تغطيته واحتواه على ما ورد في الأدلة الأخرى من بيانات حول ظاهرة المستودعات الرقمية حول العالم ، وقد تناول الباحث هذا الدليل بشئ من التحليل للوقوف على سماته وخصائصه العامة ، كما أفرد تحليلا خاصا بواقع مستودعات المكتبات والمعلومات الواردة بهذا الدليل ، بعد ذلك تناول الباحث التصنيف العالمي للمستودعات الرقمية من حيث طبيعته وأهداف الجهات القائمة عليه ومعايير ومنهجية التقييم المتبعة ، و من ثم قام الباحث بالبحث عن مستودعات المكتبات والمعلومات الواردة بهذا التصنيف العالمي ، ثم تناولها تحليليا من خلال مواقعها عبر الإنترن特 للوقوف على أبرز سماتها وخدماتها ، وأخيرا قدم الباحث النتائج التي توصل إليها ، و من ثم اقترح بعض التوصيات.

حدود الدراسة .

يمكن توضيح حدود هذه الدراسة كالتالي :-

الحدود الموضوعية . نظرياً تحصر في موضوع المستودعات الرقمية عامة ، ذلك النمط من مؤسسات المعلومات الرقمية الافتراضية المتاحة عبر الإنترن特 ، أما تطبيقياً فإنها تختص بالمستودعات الرقمية في مجال المكتبات والمعلومات .
الحدود اللغوية . سيتم تناول المستودعات الرقمية العالمية في مجال المكتبات والمعلومات بصرف النظر عن اللغة المستخدمة في صفحات المستودع أو في الكيانات الرقمية التي يشتمل عليها .

الحدود الزمنية . تتناول الدراسة المستودعات الرقمية العالمية في مجال المكتبات والمعلومات الواردة في دليل OpenDOAR للمستودعات الرقمية حتى عام ٢٠١٠ م ، و الواردة في التصنيف العالمي للمستودعات الرقمية في إصدارته الثانية لعام ٢٠١٠ م .

نتائج الدراسة ومناقشتها .

بناءً على ما سبق توضيحه ووفقاً لمنهج الدراسة وإجراءاتها البحثية المختلفة ، توصل الباحث بعدد من النتائج التي تجيب على أسئلة الدراسة وتحقق أهدافها على النحو التالي :-

ماهية المستودعات الرقمية .

تناولت كثير من الأدبيات المتخصصة ماهية المستودعات الرقمية ، وقدمت تفسيرات مختلفة حول طبيعة المستودع الرقمي و ما يجب أن يحتويه ، و نوعية الخدمات التي يستطيع تقديمها ، و الفئات التي تستطيع المشاركة فيه ، وطبيعة الحفظ الرقمي به ، فعلى سبيل المثال يقدم كل من (Thomas & McDonald (xii)) تعريفاً عريضاً للمستودع الرقمي مفاده أن المستودع نظام شبكى يقدم خدمات من خلال مجموعة من الكيانات الرقمية ، و يرى كل من (Baeza & Ribeiro ()) أن المستودع الرقمي " مكان مادى أو رقمى يتم تخزين الكيانات الرقمية به لفترة من الزمن ، مع امكانية استرجاع الكيانات الرقمية عند طلبها وفقاً لشروط وأحكام محددة" (xiii) ، و قد ورد فى (Utah Digital Repository Toolkit ()) عده تعريفات للمستودع الرقمي على النحو التالي :-

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

- أرشيف رقمي لحفظ طويل المدى يحتوى على أعمال فنية أو علمية من إنتاج أعضاء مؤسسة بعينها .
 - مركز إلكتروني لجمع وصيانته المواد المنشورة أو غير المنشورة مثل المقالات الصحفية والمحاضرات ومجموعات البيانات والتقارير والكيانات التعليمية والأطروحات والرسائل الجامعية .
 - مركز لحفظ على المواد التي توثق تاريخ المؤسسة مثل الرسائل الإخبارية ومحاضر الاجتماعات والمنشورات الجامعية أو غيرها من المواد .
 - مركز لحفظ على العديد من أنواع المواد بما فيها النصوص والصور والملفات الصوتية وملفات الفيديو .. الخ . (xiv)
- و من ذلك نرى أن معظم التعريفات تتفق على أن المستودع الرقمي موقع إلكتروني يشتمل على مجموعات من الكيانات الرقمية ، هذه الكيانات قد تكون نصوص أو صور أو فيديو أو جداول .. الخ ، في شكل فيارس أو أدلة أو قواعد بيانات أو كتب أو مقالات أو أعمال مؤتمرات .. الخ .
- ولعل ما يميز مستودع رقمي عن الآخر واجهة التطبيق أو البوابة الخاصة به عبر الإنترنت ، إلى جانب البنية التحتية التي يقوم عليها و ما يقدمه من خدمات ، ومهما تكن نوعية المستودع الرقمي (مؤسسى ، تعليمى ، صور .. الخ) " لابد أن يشتمل على ما يأتى حتى يمكن أن يدخل ضمن إطار المستودعات الرقمية :-
- محتوى رقمي . يتم إيداعه بالمستودع سواء من قبل مالك المحتوى ، أو من خلال المنشئ الأصلى ، أو من خلال طرف ثالث نيابة عنه .
 - إنشاء البيانات الخلفية (المبتدأنا) الكافية لإدارة الكيانات الرقمية .
 - توفر الحد الأدنى من الخدمات الأساسية مثل (الإيداع ، و السحب ، و البحث ، والتحكم بالدخول للمحتويات الرقمية).
 - أن يكون الهدف من إنشاء المستودع ديمومته وأن يتمتع بالمصداقية والثقة .
- (xv)

د/ محمود عبدالكريم الجندي .

أهداف المستودعات الرقمية .

تتعدد أهداف المستودعات الرقمية ، و يمكن تقسيمها إلى أهداف عامة وأهداف قصيرة المدى وأهداف طويلة المدى ، فمن حيث الأهداف العامة يمكن إجمالها في التالي :-

- إيواء الإنتاج الفكري في مؤسسات التعليم والبحث .
- دعم عملية النشر العلمي و الأرشفة الإلكترونية والإتحادة المجانية للكيانات الرقمية ضمن إطار مبادرات الوصول الحر للمعلومات .
- الحفاظ على البنية التحتية من الكيانات الرقمية ، مع إمكانية استرجاعها والبحث بها وتقديم خدمات معلومات من خلالها .
- إتاحة الفرصة للوصول الحر للأبحاث العلمية الناتجة عن المؤسسات العلمية .
- خلق رؤية عالمية للأبحاث العلمية .
- جمع المحتويات الرقمية في مكان واحد .
- حفظ و تخزين الأصول الرقمية للإنتاج الفكري (الرمادي) غير المشهور من الضياع . (XVI)

أما أهداف المستودعات الرقمية قصيرة المدى فيمكن تحديدها في التالي :-

- ١- سهولة وسرعة الوصول للمواد المودعة بالمستودع .
- ٢- السماح للمؤسسات بالاحتفاظ بكفاءة وإدارة أصولها الفكرية الخاصة .
- ٣- المساعدة في تقييم الأبحاث العلمية من خلال التقييم الخارجي و التغذية المرتدة .
- ٤- استخدام الكيانات الرقمية المودعة في البحوث الجديدة والتعليم والتعلم .
- ٥- استثمار مقومات المستودع المادية في تخزين و حفظ الكيانات الرقمية .
- ٦- إدارة حقوق الملكية الفكرية و الميتاداتا في مكان واحد .

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

أما بالنسبة للأهداف طويلة المدى للمستودعات الرقمية فيمكن تحديدها في التالي :-

١. الوصول المستمر للوائح بشكل مستقل عن الناشرين الخارجيين.
٢. استخدامها لتخزين الوائح الفريدة من نوعها و المجموعات الخاصة .
٣. امكانية تقييم البحوث الصادرة عن المؤسسة من خلال المقارنات مع المستودعات المناظرة .
٤. زيادة الأصول المستثمرة في المستودع و ارتفاع عوائدها .
٥. تحقيق المصداقية للمستودع والوثق دالما فيما يحتويه من كيانات علمية .

(xvii)

و من خلال قراءة الأهداف السابقة نلاحظ أنها تتكامل في المستودعات المؤسسية الكبيرة ذات المقومات و الرؤية المستقبلية المتكاملة ، أما المستودعات الشخصية أو المستودعات المؤسسية الصغيرة فإن أهدافها تكون مرحليه وفقاً لظروف نمو هذه المستودعات ، ويعتقد الباحث أن أهدافاً أخرى يمكن إضافتها خلال تنفيذ إنشاء المستودع الرقمي بشكل عملى .

عوامل إنشاء المستودعات الرقمية .

تفت عدة عوامل وراء إنشاء المستودعات الرقمية كمؤسسات معلومات افتراضية ، وقد رصدت مكتبة جامعة ييل Yale University Library عدداً من العوامل المحفزة على إنشاء المستودعات الرقمية وخاصة للمؤسسات الجامعية على النحو التالي :-

١. استبطاط وسائل جديدة للنشر العلمي وبيث الانتاج الفكري ، ونشر المعرفة بشكل واسع النفوذ .

٢. تبادل وإعادة استخدام الموارد الرقمية في بيئة تعاونية من خلال تبادل النشر بين الباحثين ؛ وعمل بيانات تعليمية بإعادة استخدام الكيانات الرقمية مثل الصور وقواعد البيانات في إنتاج الوسائط المتعددة ، و النصوص الرقمية .
٣. الكفاءة في إدارة أنواع مختلفة من الأصول الرقمية من خلال دورة حياة الكيانات الرقمية .
٤. تعزيز اكتشاف والحصول على مقتنيات المؤسسة الرقمية الخاصة بها ، والحصول على المقتنيات الرقمية ذات العلاقة من المنتجين الآخرين .
٥. حفظ الموارد الرقمية والحفاظ عليها من الفقدان قبل أن يصبح الأمر أكثر صعوبة .
٦. ضمان الجودة : فالمستودعات الرقمية لديها القدرة على إزالة مسائل الأصل والجواهر (provenance and substance) .
و قدم كل من (توماس وماكدونالد) عدة أسباب لإنشاء المستودعات الرقمية على النحو التالي :-
 ١. تعزيز دور ومكانة المؤسسة وإبراز إسهاماتها العلمية .
 ٢. الاعتراف والسبق بنتائج البحوث العلمية بين الجهات المناظرة في التخصص العلمي .
 ٣. معرفة الأثر العلمي من خلال التغذية المرتدة Feedback والتعليقات من جانب المستفيدين على المواد المودعة .
 ٤. عمل المقارنات الإحصائية المختلفة لقياس آثار النشر العلمي واتجاهاته . (xix)يضاف إلى ما سبق رغبة كثير من الأفراد و الجماعات و المؤسسات في التعريف بنفسها و أهدافها من خلال نشر إنتاجها الفكرى من خلال المستودعات الرقمية .

معايير تقييم المستودعات الرقمية .

تشتمل المستودعات الرقمية على كثير من المقتنيات والمحفوظات والمخطوطات والكتب النادرة والصور التاريخية وغيرها من المصادر الأولية للمعلومات ذات القيمة الكبيرة للباحثين والدارسين (xx) ، كما تشتمل على جوانب فنية وتنظيمية يجب التعرف عليها لإبراز هويتها و تحديد خصائصها وكل ما يحيط بها وما نقدمه من خدمات ، وهذا ما أصطلح عليه (معايير التقييم) ، ومن خلال استقصاء الإنتاج الفكرى وجد الباحث عدة محاولات لوضع معايير لتقدير المستودعات الرقمية مستمدة من المعايير العامة المتفق عليها لتقييم موقع الإنترن特 بشكل عام المتمثلة في المسؤولية authority ، ومجال التغطية أو المحتوى coverage or content ، والموضوعية objectivity or reliability ، والدقة accuracy ، والحداثة design or currency ، ووضوح الهدف purpose ، والتصميم أو البنية الفنية architecture ، والأداء performance ، وأخيراً إمكانات الوصول Access (xxi)

و بالنظر لمعايير تقييم المستودعات الرقمية نجد أنها تتقسم إلى معايير عامة تشتمل على تفاصيل فرعية ، هذه المعايير تصلح للاسترشاد بها عند بناء المستودعات الرقمية أو لتقييم مستودعات رقمية قائمة بالفعل ، وبالنسبة لمعايير العامة قدم (مركز مكتبات البحث Center for research libraries) ثمانية معايير عامة لتقييم المستودعات الرقمية (xxii) على النحو التالي :-

أولاً : المنظمة أو المؤسسة Organization

ضرورة وجود منظمة أو مؤسسة تتولى دعم المستودع الرقمي مادياً و لوجستياً ، سواء في مرحلة التكوين والإنشاء أو في مرحلة الإيداع والتشغيل ، أو في مرحلة الإدارة والصيانة المستمرة . و تختلف المستودعات وفقاً لأغراض المنظمات والهيئات الداعمة و المنشئة لها ، فهناك مستودعات يتم إنشائها لغرض

محدد وهو الحفاظ على المحتوى العلمي المنشور من قبل العاملين بالمؤسسة من خلال الحفظ الرقمي طويل الأمد ، وهناك مستودعات أنشئت لغرض النشر والإتاحة والتعریف بالمحتويات الرقمية سواء للعاملين بالمؤسسة أو لغيرهم لفترة زمنية قصيرة محددة المدة .

ثانياً : الحكم والمساءلة Governance and Accountability

أى قدرة إدارة المستودع الرقمي والمؤسسة التابع لها على السيطرة والتحكم فى كل ما يخص المستودع من خلال إقرار سياسات واضحة للإيداع والحفظ الرقمي ، والقدرة على مساعدة ومعاقبة أى من المودعين أو المستفيدين عند انتهاك الخصوصية وحقوق الملكية الفكرية أو سياسات المستودع .

ثالثاً : المحتوى Content

هل تمتلك إدارة المستودع الرقمي رؤية واضحة ومحددة لماهية المحتويات الرقمية المراد إضافتها ؟ و ما هي خصائص كل منها تحديداً ، وما مدى سهولة استرجاعها ، والتحقق منها ، و ما هي الآليات المعمول بها لضمان الإيداع المستمر في المستودع ومدى الاتفاق مع الناشرين الأصليين من عدمه .

رابعاً : الاستيعاب Ingestion

هل المستودع الرقمي مجهز من الناحية التقنية لاستيعاب المحتويات الرقمية في شكلها الأصلي ؟ أم أن هناك ضرورة لتحويل هذه المحتويات الرقمية إلى شكل أو أشكال معينة لا يتعامل المستودع الرقمي إلا معها ؟ أمر آخر ما هي طاقة المستودع التخزينية أو الاستيعابية ؟ وهل توجد مرونة كافية لتوسيع هذه الطاقة الاستيعابية مستقبلاً ؟

خامساً : الأنظمة الفنية وتأمين البيانات Technical Systems and Data Security

يعد المؤشر الأكثر وضوحاً في موثوقية أى مستودع هو استقرار ومتانة بنائه التحتية من الناحية التقنية . ويشتمل هذا الأمر على عدة عوامل أهمها هل نظام المستودع يتوافق مع غيره من مستودعات الوصول الحر ؟ وهل يخضع نظام المستودع لمختلف متطلبات الأمن ومعايير المتقدمة في المجالات الحكومية

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

وغيرها ؟ هل توجد سياسات وأساليب لدى المستودع للنسخ الاحتياطي ؟ هل توجد ضوابط وآليات للثبات من أصالة المواد المودعة ؟ هل توجد خدمات ووظائف واضحة تتفق مع غيرها في المستودعات المناظرة ؟ هل نظام المستودع مهياً لاستيعاب أشكال جديدة ومعقدة من المحتويات الرقمية ؟

سادساً : التمويل والتكلفة Costs.

تبقي قيمة المستودع الرقمي ليس في نشاته فقط إنما في استمرارية تحقيق أهداف وجوده ، لذا يجب أن تتوفر لدى إدارة المستودع التكاليف المادية التي تكفل هذه الاستمرارية ، فالمستودعات الرقمية تحتاج لمصاريف صيانة وإدارة ، وفي حال عدم وجود مؤسسة تضمن توفير التمويل والتكلفة يمكن لإدارة المستودع أن تدير ذلك من خلال رسوم اشتراك على ناشري المحتويات الرقمية بالمستودع ، أو رسوم على المكتبات والمؤسسات صاحبة المحتوى المودع بالمستودع .

سابعاً : حقوق الملكية الفكرية Rights.

ينبغي أن تتحقق المستودعات بوتائق رسمية عن أحقي المؤلفين والناشرين بحقوق الملكية الفكرية في المواد الرقمية المراد نشرها من خلال المستودع ، ومعرفة مدة منح تلك الحقوق وما إذا كانت تلك الحقوق قابلة للتحويل أم لا ؟ وهل هذه المواد الرقمية تُقدم ضمن حزمة أكبر وبأسعار عالية أم أنها مفردة وليس لأى من المكتبات الأحقي فيها .

ثامناً : النتائج والخرجات Results and outputs

من أهم مؤشرات القياس و المؤوثقة ما يقدمه المستودع الرقمي من نتائج و مخرجات ، فليس العبرة بالحفظ الرقمي وإنما العبرة بالدعم الذي يقدمه المستودع للمستفيدين من خلال القدرة على استرجاع المحتويات الرقمية في صورة مخرجات ونتائج محققة وفقاً للاستراتيجية البحثية التي ينتهجها الباحثون .

- وقربياً من المعايير السابقة، قدم كل من (Kaczmarek, Joanne. Hswe, Patricia xxiii) عدة معايير مقسمة إلى أربعة أقسام لتقدير المستودعات الرقمية على النحو التالي :

- المنظمة . Organization .
- وظائف المستودع والعمليات والإجراءات . Repository Functions, Processes, and Procedures
- مجتمع المستودع واستخدام المعلومات . Designated Community and the Use of Information
- تقنيات البنية التحتية التكنولوجية . Technologies and Technical Infrastructure

- كما قدم كل من (Susanne Dobratz, Astrid Schoger, Stefan Strathmann) دراسة شاملة تناولت المعايير المختلفة (xxiv) التي أقرتها مبادرة الحفظ الرقمي الألمانية (NESTOR) والتي صنفت كمؤشرات لاعتماد مستودعات الحفظ الرقمي الألمانية طويلة الأجل المتمثلة في منظمات حفظ التراث الثقافي ودور المحفوظات والمكتبات والمتاحف، كما أنها مصممة للاسترشاد بها عند التخطيط والإعداد للأرشيفات أو المستودعات الرقمية طويلة الأجل بشكل عام، و هذه المعايير بمثابة دليل توجيهي لتقديم الخدمات التجارية وغير التجارية، ومطوري البرمجيات والباحثين، و تهدف إلى توجيه المؤسسات الألمانية نحو تطوير استراتيجياتها من أجل التكيف مع التغيرات المستمرة لтехнологيا المعلومات بطريقة منهجية . وفيما يلى استعراضأ لهذه المعايير :

أولاً: المبادئ الأساسية العامة .

١ - التوثيق . Documentation .

توثيق كل خطوات المستودع مع بيان الأهداف والمقاهيم والمواصفات .

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

٢ - الشفافية . Transparency

عن طريق نشر أجزاء مناسبة من الوثائق التي تتبع للمستخدمين والشركاء قياس درجة الثقة بالمستودع بأنفسهم ، وفي هذا الصدد يمكن تقييد الاطلاع على الوثائق السرية المتعلقة بالأمن .

٣ - الملائمة . Adequacy

حيث لا يمكن أن تقيس المعايير مدى كفاية المستودعات بشكل مطلق ، وإنما يمكن ملائمة ذلك من خلال تقييم يستند على أهداف ومهام المستودعات الرقمية قصيرة أو متوسطة أو طويلة الأجل .

٤ - القياس . Measurability

في بعض الحالات لا يوجد لقياس الموضوعي آية مميزات وخاصة عند الحفظ الرقمي طويل الأمد ، وفي مثل هذه الحالات يجب الاعتماد على بعض المؤشرات التي تعطى درجة من الثقة ، على سبيل المثال كيف يمكن قياس كفاية المبادئ ؟ ولكن يمكن الثقة في كفاءتها من خلال وجود بعض المؤشرات الإيجابية التي تتحقق بوجودها ضمن البيانات الرقمية .

ثانياً: المبادئ التفصيلية للمعايير .

أولاً : الإطار التنظيمي Organizational Framework

- ١- أهداف المستودع . goals ، وتشتمل على :

١/١ معايير اختيار البيانات الرقمية . selection criteria.

٢/١ مسئولية الحفظ الرقمي طويل الأمد . Responsibility for the long-term preservation

٣/١ مجتمع المستودع (البيانات - المستفيدين)

ـ ٢ - حدود الاستخدام . ويشتمل على :

١/٢ حدود الإيداع من قبل المستفيدين .

٢/٢ حدود الاستخدام والاسترجاع من قبل المستفيدين .

٣ - القواعد والإجراءات القانونية . ويشتمل على :

- ١/٣ قواعد التعاقد مع منتجي البيانات الرقمية .
- ٢/٣ قواعد الأرشفة الرقمية لبيانات الرقمنة .
- ٣/٣ قواعد استخدام البيانات الرقمية المؤرشفة .

٤ - الإجراءات التنظيمية لحفظ البيانات الرقمية بالمستودع .

- ١/٤ كفاية التمويل .
- ٢/٤ كفاية الموظفين عددياً ونوعياً .
- ٣/٤ وجود هيكل تنظيمي محدد .
- ٤/٤ وجود تخطيط مستقبلى طويل الأمد .
- ٥/٤ وجود واستمرارية ثقافة الحفظ الرقمي على مستوى المؤسسة ككل .
- ٦ - تحقيق الجودة الشاملة .
- ٧/٥ تعريف وتحديد الإجراءات والمسؤوليات .
- ٨/٥ توثيق كافة العناصر والإجراءات .
- ٩/٥ التكيف مع المتغيرات .

ثانياً : إدارة البيانات الرقمية . Object Management

- ٦- تأمين وسلامة البيانات الرقمية خلال جميع مراحل التجهيز .
- ٧/٦ استيعاب البيانات الرقمية .
- ٨/٦ تخزين المحفوظات .
- ٩/٦ طرق الوصول .
- ٧- امتلاك المستودع لخطة استراتيجية لحفظ الرقمي .
- ٨ - معايير قبول الكائنات الرقمية لحفظها بالمستودع .
- ٩/٨ مواصفات (SIPs) .
- ١٠/٨ مطابقة الكائنات الرقمية لمواصفات ومعايير سياسة الحفظ الرقمي للمستودع .
- ١١/٨ فرض الرقابة الفنية على الكائنات الرقمية لتفعيل الحفظ الرقمي .

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

٩ - تجهيز البيانات الرقمية وفقاً لمواصفات المستودع .

١/٩ تعريف Sips

٢/٩ التحويل من SIPs إلى * (AIPs)

٣/٩ تخزين وقراءة AIPs

٤/٩ تنفيذ الحفظ الرقمي بواسطة AIPs

١٠ - تصاريح استخدام المستودعات الرقمية وفقاً لمعايير محددة .

١/١٠ تعريف * (DIPs)

٢/١٠ التحول من AIPs إلى DIPs

١١ - نظام إدارة البيانات والوظائف الضرورية للمستودع الرقمي .

١/١١ تحديد البيانات الرقمية وإظهار العلاقات فيما بينها .

٢/١١ عمل الميتاداتا الوصفية للكيانات الرقمية .

٣/١١ عمل الميتاداتا الهيكيلية للكيانات الرقمية .

٤/١١ عمل ميتاداتا توثيق التغيرات التي تطرأ على الكيانات الرقمية .

٥/١١ عمل الميتاداتا الفنية metadata Technical للكيانات الرقمية .

٦/١١ عمل ميتاداتا حقوق وشروط استخدام الكائنات الرقمية .

٧/١١ ضمان صيانة ميتاداتا الكيانات الرقمية من حين لآخر .

ثالثاً : البنية التحتية والأمن Infrastructure and Security

١٢ - البنية التحتية لتقنية المعلومات الملائمة .

١/١٢ تحقيق البنية التحتية لمتطلبات إدارة الكائنات الرقمية .

٢/١٢ تحقيق البنية التحتية لمتطلبات أمن وسلامة الكيانات الرقمية .

- إلى جانب المعايير السابقة توجد معايير أخرى أعدتها كل من (Marill, ٢٠٠٣) (Luczak, Edward C. Jennifer L. , xxv) ، هذه المعايير نتيجة مشروع مدته ثمانية عشر شهراً يهدف إلى تقييم برامج إعداد المستودعات الرقمية لاختيار أحدها

لإنشاء المكتبة الوطنية الطبية الأمريكية (NLM) التي تعمل على جمع وحفظ و إتاحة الإنتاج الفكري العلمي والمهنى فى علوم الطب والأحياء فى كافة أشكاله .

تبدأ المعايير بتحديد بعض الأمور العامة التي يجب الإلزام بها بشكل عام مثل حجم مصادر المعلومات الحالية ، وحجم مصادر المعلومات المرتبطة ، ونوعية الحفظ المطلوب (هل هو قصير أم طويل المدى) ، ونوعية المحتويات المراد حفظها وإمكانيات تحويلها لكيانات رقمية قابلة للاستيعاب ، كل ذلك إلى جانب توفير الإمكانيات التقنية المتعلقة ببنية النظام وتطوير البرمجيات المساعدة في تنفيذ وصيانة المستودع الرقمي وفقاً للأهداف المنوط به القيام بها .

أما بالنسبة للمعايير الدقيقة لتقدير المستودعات الرقمية فهي كالتالي :-

- **الأداء الوظيفي Functionality** . مدى قدرة البرنامج على القيام بالوظائف المختلفة التي ترغبتها المؤسسة في مستودعها الرقمي .
- **قابلية التطوير Scalability** . مدى قابلية المستودع على إدارة مجموعات كبيرة من الكائنات الرقمية .

- **التمدد أو التوسيع Extensibility** . القدرة على التكامل من خلال دمج بعض الأدوات الخارجية مع أدوات المستودع لزيادة عدد الوظائف التي يقوم بها المستودع عبر استخدام برامج أرشفة المعلومات أو تعديل في البرامج مفتوحة المصدر .

- **العمل المشترك Interoperability** . مدى قدرة المستودع الرقمي على التعامل مع المستودعات الرقمية الأخرى سواء داخل التخصص العلمي أو خارجه أو مع نظام متكامل لإدارة المكتبة .

- **سهولة الانتشار Ease of deployment** . من خلال بساطة التركيب وسهولة التكامل مع البرامج المطلوبة الأخرى .

- **أمان النظام System security** . قدرة النظام على تلبية متطلبات الحماية الازمة لحفظ البيانات الرقمية .

- **أداء النظام** . سرعة النظام في أداء مهامه وزمن الاستجابة للأوامر وسرعة الانجاز الدائم داخلياً وخارجياً على مدار الساعة ٢٤/٧ .

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

- **البيئة الفيزيائية Physical environment** . قدرة النظام على تصدير البيانات الرقمية خارج المستودع وعمل نسخ احتياطية والتعافي من آثار الكوارث عند حدوثها ، والقدرة على التطوير واختبار آلية مكونات مضافة للنظام .
- **الدعم والمساعدة Platform support** . تقديم الدعم والمساعدة المتعلقة بنظام التشغيل ومتطلبات بناء قاعدة البيانات ودعم الموظفين في المستودع وإكسابهم خبرة التعامل مع البنية التحتية للنظام .
- **الدالة على الانتشار الناجح Demonstrated successful deployments** . من خلال معرفة درجة رضاء المستفيدين والمؤسسات عن النظام .
- **نظام الدعم System support** . قدرة النظام على تقديم الدعم النفسي اللازم لموظفي الدعم والمطورين ومجتمع المستفيدين عند حدوث آلية مشاكل .
- **قوة النظام في تطوير المجتمع Strength of development community** . من خلال تتمتع الشركة المنتجة للنظام بالثقة والمصداقية من خلال سجلها في إنتاج ودعم البرمجيات مفتوحة المصدر مع العمل المستمر على تطويرها .
- **ثبات تطور المنظمة Stability of development organization** . ثبات تطور المنظمة المنتجة للنظام من خلال استقرارية إنتاج البرمجيات واستقرار مصادر تمويلها والعمل في تطوير البرمجيات مفتوحة المصدر .
- **خارطة الطريق للمستقبل التكنولوجي Strength of technology roadmap** . for the future . بمعنى أن يكون هناك تخطيط مستقبلى ورؤية لتطوير النظام من خلال إدماج الابتكارات والممارسات الجديدة له مستقبلاً والتى تعنى من قيمته وتجعله أفضل (*)
- و يعتقد الباحث أن المعايير السابقة تتبعها وتكاملها تصلح أساساً لتقدير المستودعات الرقمية القائمة ، كما أنها تصلح للاسترشاد بها عند بناء مستودعات رقمية جديدة ، ورغم تنوع وتكامل هذه المعايير إلا أن ذلك لن يمنع مستقبلاً إضافة معايير أخرى تحمل وجهات نظر أفراد أو مؤسسات .

دليل OpenDOAR للمستودعات الرقمية .

نظراً لأهمية المستودعات الرقمية كمؤسسات افتراضية لها قيمتها العلمية ظهرت عبر الإنترنت العديد من الأدلة التي ترصد هذه المستودعات وتعمل على تسجيل كل ما يتعلق بها (xxvi) ، و من أشهر هذه الأدلة دليل Directory of Open Access Repositories (OpenDOAR) (xxvii) نظراً لسعة تغطيته ودقة وشمول البيانات التي يقدمها عن كل مستودع رقمي ، ويشتمل هذا الدليل حتى نهاية عام ٢٠١٠ م على بيانات عن عدد (١٨١٧) مستودع رقمي ، وبنظرية تحليلية من زوايا مختلفة لهذا الدليل نلاحظ ما يلى:-

أولاً : المستودعات في OpenDOAR حسب القارات.

المستودعات الرقمية الواردة بالدليل تتنمي نسبة (٦٧٪) منها إلى قارات أوروبا وأمريكا الشمالية (٤٦٪ لأوروبا و ٢٥٪ لأمريكا الشمالية) ، أما بقية القارات فيتنمى لها نسبة ٢٩٪ فقط من المستودعات (آسيا ١٧٪ ، أمريكا الجنوبية ٥٪ ، أستراليا ٥٪ ، أفريقيا ٢٪ ، دول الكاريبي وأمريكا الوسطى ١٪) ، وهذا يؤكد أن الدول الأوروبية والولايات المتحدة الأمريكية لهما السبق والريادة في مجال إنشاء و إتاحة المستودعات الرقمية التي تدعم مبادرات الوصول الحر للمعلومات .

ثانياً : المستودعات في OpenDOAR حسب الدول.

بنوزيع المستودعات في الدليل حسب الدول تبين أن الولايات المتحدة الأمريكية ينتمي لها عدد (٣٧٩) مستودع رقمي بنسبة مئوية قدرها ٢١٪ ، والمملكة المتحدة ينتمي لها (١٨٣) مستودع رقمي بنسبة ١٠٪ ، و ألمانيا ١٤٢ مستودع بنسبة ٨٪ ، و اليابان ١٢٩ بنسبة ٧٪ ، و إسبانيا ٦٨ مستودع بنسبة ٤٪ ، و أستراليا ٦٢ بنسبة ٣٪ ، و فرنسا ٥٧ بنسبة ٣٪ ، و إيطاليا ٥٧ بنسبة ٣٪ ، و دول أخرى متفرقة من قارات العالم ينتمي لها عدد ٥٧ بنسبة ٣٪ . ومن ذلك نلاحظ أن سبع دول أوروبية إلى جانب أستراليا والولايات المتحدة الأمريكية ينتمي لهم نسبة ٩٧٪ من المستودعات الرقمية حول العالم ، وأن بقية دول العالم لم يوجد بها سوى نسبة ٣٪ فقط من المستودعات ، كما أن كثيراً من دول العالم وخاصة في الدول النامية لا ينتمي لها آلية مستودعات .

ثالثاً : المستودعات في OpenDOAR حسب اللغات.

تعددت لغات نشر المستودعات في الدليل ، وبلغ إجمالي عدد اللغات المنشور بها الكيانات الرقمية ٥٣ لغة بعضها من اللغات الشائعة كالإنجليزية والألمانية والفرنسية ، وبعضها محلي لا يتحدث بها إلا مجموعات قليلة من البشر مثل الملايوية والبشتوي والبديشية ، وقد بلغ عدد المستودعات التي تشمل على مواد باللغة الإنجليزية ١٤١٥ مستودع بنسبة ٧٧٪ ، تلتها اللغة الإسبانية ١٧٤ مستودع بنسبة ٩٪ ، ثم الألمانية ١٧٠ مستودع بنسبة ٩٪ ، ثم اليابانية ١٣٠ مستودع بنسبة ٧٪ ، والفرنسية ١١٠ مستودع بنسبة ٦٪ ، ثم الصينية ٢٠ مستودع بنسبة ٣٪ ، والبرتغالية ٦٨ مستودع بنسبة ٢٪ ، ثم الإيطالية والنرويجية والسويدية بنسبة ٢٪ لكل منها ، أما نسبة ١٪ من المستودعات فإنها تشمل على مواد بعد كبير من اللغات بلغ (٤٣) لغة منها اللغة العربية . (*)

ومن هذا يتضح أن اللغة الإنجليزية مازالت تعد لغة النشر الأولى على مستوى العالم ، كما نلاحظ أن لغات مثل الأسبانية واليابانية أصبحت لغات نشر وتتفوقت على لغات مثل الألمانية والفرنسية ، و أخيرا نلاحظ وجود مواد منشورة باللغة العربية في (١٣) مستودع وبنسبة نقل عن ١٪ من المستودعات الوارد في الدليل

رابعاً : المستودعات في OpenDOAR حسب أنواع المواد المودعة .

المستودعات الرقمية ملذ لاستيعاب كافة أشكال الإنتاج الفكري في شكلها الرقمي ، وبالنظر لأنواع المواد المودعة في المستودعات الرقمية الواردة في OpenDOAR ، نلاحظ أن الشكل الأكثر إبداعا في المستودعات الرقمية هو مقالات الدوريات ، حيث توجد في عدد ١١٧٧ مستودع ، وهذا أمر جيد حيث أن مقالات الدوريات تشكل مصدراً أولياً للمعلومات لاغنى عنه للباحثين ، ووجود هذا الشكل بهذه النسبة العالية يعد مؤشراً إيجابياً على رسالة هذه المستودعات في تيسير الوصول الحر للمعلومات عالية القيمة دون مقابل بعكس ما يردد البعض ، ويعزز من القيمة العلمية للمستودعات الرقمية أن الرسائل الجامعية كمصدر

معلومات أولى وذات أهمية كبيرة تأتي في المرتبة الثانية من حيث وجودها في (٩٤٧) مستودع ، ثم التقارير العلمية في ٧٢٠ مستودع ، ثم أعمال المؤتمرات في ٦٣٨ مستودع ، ثم كتب أو أجزاء من كتب في ٥٧٨ مستودع ، ثم الوسائل المتعددة في ٤٥٢ مستودع ، ثم أشكال أخرى من مصادر المعلومات في ٢٩٢ مستودع ، ثم البليوجرافيات في ٢٨٥ مستودع ، ثم الكيانات التعليمية في ٢٨٠ مستودع ، ثم قواعد البيانات في ٧٧ مستودع ، ثم براءات الاختراع في ٣٤ مستودع ، وأخيراً برامج الحاسب الآلي في ٣٢ مستودع . ومن هنا نلاحظ أن كثيراً من الإنتاج الفكري الرمادي أي الإنتاج الفكري غير المتداول يحظى بفرصة كبيرة للنشر من خلال المستودعات الرقمية مما يعزز دورها في إتاحة هذا الإنتاج الفكري والاستفادة مما يحتويه من معلومات دون قيود على استخدامه .

خامساً : المستودعات في OpenDOAR حسب الموضوع.

بالنظر للمستودعات الرقمية الواردة في الدليل من حيث موضوعاتها ، نجد أن نسبة ٦٣٪ من المستودعات متعددة التخصصات ، حيث تشتمل على العديد من تخصصات المعرفة البشرية ، أما نسبة ٢٧٪ من المستودعات فهي متخصصة موضوعياً وتتفاوت نسبة كل موضوع ، فعلى سبيل المثال توجد نسبة ٧٪ من المستودعات متخصصة في موضوع الصحة والطب ، ونسبة ٦٪ من المستودعات متخصصة في العلوم العامة ، ونفس النسبة من المستودعات للتاريخ والآثار ، أما الموضوعات التالية (متعدد التخصصات ، الصحة والطب ، العلوم العامة ، التاريخ والآثار ، التكنولوجيا عامة ، الحاسوب الآلي وتقنيات المعلومات ، العلوم الاجتماعية عامة ، الاقتصاد والأعمال ، القانون والسياسة ، الأحياء والكيمياء الحيوية ، علوم البيئة ، الأدب والعلوم الإنسانية ، الجغرافيا والدراسات الإقليمية ، التربية ، علم المكتبات والمعلومات ، الزراعة والغذاء والطب البيطري ، الرياضيات والإحصاء ، الفيزياء و الفلك ، الفنون الجميلة والفنون المسرحية ، اللغة والأدب ، الفلسفة والدين ، الإدارة والتخطيط ، الكيمياء وتقنيات الكيمياء ، علوم الأرض وال惑كاب ، الكهرباء وهندسة الكهرباء ، الهندسة الميكانيكية وهندسة المواد ، علم النفس ، الهندسة المعمارية ، الهندسة المدنية) فنسبة المستودعات التي تتناولها تفاوتت من

٥ إلى ١ %. ومن ذلك يتضح أن أغلبية المستودعات الرقمية في الدليل متعددة التخصصات الموضوعية، إلا أن ذلك لم يمنع وجود مستودعات متخصصة في بعض موضوعات المعرفة البشرية.

• مستودعات المكتبات والمعلومات في دليل OpenDOAR

بنظرة تحليلية للمستودعات الرقمية في مجال المكتبات والمعلومات الواردة في دليل OpenDOAR، نجد أن عدد المستودعات التي تشتمل على كيانات رقمية في

هذا التخصص قد بلغت (٦٢) مستودع^(xxviii)، أمكن توزيعها على النحو التالي:

- حسب القارات، نسبة ٦٧٠ منها في قارتي أوروبا وأمريكا الشمالية بعدد مستودعات (٢٨ ، ٢٨) على التوالي، ثم قارة آسيا بعدد ٨ مستودعات، ثم أفريقيا وأستراليا وكل منها عدد ٣ مستودعات، وأخيراً قارة أمريكا الجنوبية ودول الكاريبي بعدد ٣ مستودعات رقمية.

- حسب الدول نجد أن الولايات المتحدة الأمريكية ينتمي إليها ١٣ مستودع، والمملكة المتحدة ينتمي لها ١٠ مستودعات، ثم ألمانيا ٥ مستودعات، ثم أستراليا وكندا وتايوان وكل منها ٣ مستودعات، و البرازيل مستودعان، ثم خمسة عشر دولة من أنحاء العالم ينتمي إليها عدد ١٩ مستودع من المستودعات التي تشتمل على كيانات رقمية في تخصص المكتبات والمعلومات.

- حسب اللغة نلاحظ أن نسبة ٧٥ % من المواد المودعة في مستودعات المكتبات والمعلومات باللغة الإنجليزية، أما نسبة ٢٥ % فهي باللغات (الألمانية والأسبانية والصينية والفرنسية والعربية والإيطالية والبرتغالية والكرواتية والهولندية والفنلندية والهندية والكلدية والأيرلندية) وتقاوت نسبة كل لغة ما بين ٨% إلى ١%.

- حسب أشكال الكيانات المودعة، تعددت أشكالها، وتأتي مقالات الدوريات في الترتيب الأول، حيث أن عدد ٤٤ مستودع يشتمل على مقالات للدوريات، تلتها أعمال المؤتمرات في ٣٧ مستودع، ثم التقارير العلمية وأوراق العمل في ٣٥ مستودع، ثم الرسائل الجامعية في ٣٠ مستودع، والكتب أو أجزاء منها في ٢٣

مستودع، ثم الوسائل المتعددة في ١٤ مستودع، والبليوجرافيات في ١١ مستودع، ثم الكيانات التعليمية في ٨ مستودعات، ثم قواعد البيانات في ٦ مستودعات، وأخيراً براءات الاختراع في مستودع واحد فقط، كما أن هناك أشكال أخرى لمصادر المعلومات مثل الفهارس والكتشافات والعروض التقديمية .. الخ وجدت في عشرة مستودعات . ومن ذلك يتبين أن الإنتاج الفكري الرمادي يأخذ حظه أيضاً من النشر من خلال المستودعات الرقمية في تخصص المكتبات والمعلومات.

-حسب التوزيع الموضوعي فلا يوجد تصنيف فرعي بالموضوعات المتخصصة، ولكن تأتي جميعها تحت رأس الموضوع العريض علوم المكتبات والمعلومات فقط - أما عن حالة المستودعات الرقمية المتخصصة في مجال المكتبات والمعلومات حسبما ورد في الدليل من بيانات فإن ٥٧ مستودع بنسبة ٩٦% تعمل بكامل كفاءتها من حيث التسجيل والإذاع و إمكانية استعراض المواد المودعة و البحث .. الخ ، وأن مستودعين فقط مغلقان ، و مستودعين آخرين يعملان بشكل تجريبي، ومستودع واحد به خلل فني ولا يعمل وبخضع للصيانة . ومن ذلك يتبين أن النسبة الأكبر من مستودعات المكتبات والمعلومات تعمل بكامل كفاءتها ويمكن الاستفادة من خدماتها .

التصنيف العالمي للمستودعات الرقمية .

مع كثرة المستودعات الرقمية وانتشارها في كافة تخصصات المعرفة البشرية وعلى كافة المستويات المؤسسية، يجد المستفيد نفسه أمام احتياج لأدوات تساعد في معرفة أفضلية وقيمة المستودعات وفقاً لمعايير محددة، ومن أول الأدوات التي صدرت لمعالجة هذه الأمر "التصنيف العالمي للمستودعات الرقمية" Ranking Web of World Repositories (*)، وقد بدأ صدوره عبر الإنترنت منذ يناير ٢٠٠٨ م ، ويتم تحديث وإعادة تصنيف المستودعات مررتين في السنة، مرة في شهر يناير والأخرى في شهر يوليو، وهذا التصنيف نتاج مبادرة طرحتها مختبر Cyber Metrics العلمي، يشار إليها اختصاراً (CSIC)، وهي أكبر هيئة عامة للبحوث في إسبانيا

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

، و يعد (CSIC) من بين منظمات البحث الأساسية الأولى في أوروبا ، وأنشئت في عام ٢٠٠٦ و تتألف من ١٢٦ مركزاً منتشرأ في جميع أنحاء إسبانيا .

و تعود تبعية (CSIC) لوزارة التربية والتعليم الإسبانية و هدفها الرئيسي تشجيع البحث العلمي من أجل تحسين و تقدم المستوى العلمي والتكنولوجي لإسبانيا و من ثم العمل على زيادة رفاهية المواطنين الأسبان ، كما أن (CSIC) تلعب دوراً هاماً في دعم و تشجيع الباحثين والفنين في مختلف جوانب العلوم والتكنولوجيا .

ويخصص مركز (Cyber Metrics) اهتماماته البحثية للتحليل الكمي لمحتويات شبكة الإنترنت Cybermetrics المتعلقة بعملية الاتصال والمعرفة العلمية ، ومنذ عام ١٩٩٧ ينشر مجلة الكترونية مجانية الاتاحة بعنوان Cyber Metrics ، ويعتمد على الأساليب الكمية وتطبيقاتها لاستخراج المؤشرات التي تسمح بقياس النشاط العلمي عبر شبكة الانترنت . وهذه المؤشرات تفيد في تقييم النشاط العلمي ومكملة للنتائج التي تم الحصول عليها بالقياسات الوراقية Bibliometric والقياسات العلمية Scientometric .

و من مجالات بحوث مختبر (Cyber Metrics) أيضاً ما يلي : -

- وضع و تطوير مؤشرات ويب ليتم الاسترشاد بها عالمياً في مجالات البحث و التطوير .
- عمل الدراسات الكمية عن التواصل العلمي من خلال المجالات الإلكترونية والمستودعات الرقمية ، و مبادرات الوصول الحر للمعلومات .
- وضع و تطوير مؤشرات حول الموارد في مجتمع المعلومات .
- وضع و تطوير مؤشرات حول عناصر الشبكات الاجتماعية على شبكة الانترنت .
- تصميم و تقييم تقنيات تحليل موارد الشبكة العنكبونية .
- عمل دراسات حول أساليب البحث العلمي على شبكة الانترنت .
- تطوير تقنيات Cyber Metrics لتحديد الواقع من خلال محركات البحث .
- تحليل معلومات استخدام مواقع الانترنت .

و الهدف من التصنيف العالمي للمستودعات الرقمية هو دعم مبادرات الوصول الحر للكيانات العلمية والموارد الأكاديمية الرقمية، و تستخدم مؤشرات ويب هنا لقياس مدى الرؤية العالمية وتأثيرها على المستودعات العلمية، و يشجع مختبر Cyber Metrics عملية النشر على شبكة الانترنت كوسيلة فعالة من وسائل الاتصال العلمي سواء تم ذلك بشكل فردي غير رسمي أو بشكل مؤسسي رسمي، كما يشجع المختبر الحفاظ على مستويات عالية من الجودة لجميع اجراءات عملية الاتصال العلمي من خلال موقع الانترنت، فموقع الانترنت لها العديد من الآثار الإيجابية، فإلى جانب تقديمها خدمة الوصول الحر للمعلومات العلمية للباحثين والمؤسسات العلمية في الدول النامية، فإنها تتيح خدماتها لكل من العاملين في المجالات الاقتصادية والصناعية والسياسية والثقافية على مستوى العالم.

ولتحفيز كل من العلماء والمؤسسات العلمية على السواء، فإن مختبر Cyber Metrics يقدم بكل دقة حجم وقيمة المستودعات الرقمية المتاحة على شبكة الانترنت، و ترى إدارة المختبر أن أية مؤسسة تسعى للتفوق الأكاديمي عليها أن تتظر باهتمام لمستودعها الرقمي المتاح على شبكة الانترنت فإذا كان أقل في القيمة والترتيب بين نظيراته فعليها أن تعيد النظر في كل ما يتعلق به وتعزز من حجم ونوعية الإنتاج الفكري المنشور في شكل رقمي، ومما لا شك فيه أن تصنيف المستودعات عاليًا يتبعى أن يرتبط مع تصنيف كل من الجامعات والمستشفيات.

(^{xxix})

منهجية Cyber Metrics في تصنيف المستودعات .

اتخذ Cyber Metrics منهجية Methodology واضحة للحصول على المعلومات الأساسية عن المستودعات الرقمية اعتماداً على دليل (OpenDOAR) ، وكانت شروط حصر المستودع ضمن عينة التقييم ما يلى : -
○ أن يكون للمستودع نطاق مستقل . (اسم المستودع . - - -)

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

٥. أن يكون المستودع مشتملاً على واحد أو أكثر من الكيانات الرقمية التالية : -
(مجلات الكترونية، بوابات، دوريات إلكترونية، أوراق علمية، مواد أرشيفية
إلكترونية).

ومن أهم التوصيات التي يقدمها المختبر للمؤسسات التي لديها مستودعات رقمية - سواء للحفظ الرقمي المتوسط أو طويل الأجل - ليكون لها وجود فعال على شبكة الإنترنت، وتحتل مراكز متقدمة في التصنيف العالمي، وأن تعكس هذه المستودعات بشكل مباشر موارد المؤسسة بشكل شامل ومتاكم، كما يجب أن تعكس كافة الأنشطة والأداء المؤسسي، وأن تكون متاحة بشكل عام أمام زوار المستودع، وأن يكون كل ذلك في إطار رؤية وأهداف ورسالة واضحة للمستودع، وإلى جانب هذه المعايير العامة توجد بعض المعايير المتخصصة التي ينبغي الالتزام بها على النحو التالي :-

أولاً : عنوان التسمية .

ينبغي على كل مؤسسة اختيار نطاق Domain فريد يمكن استخدامه من قبل جميع مواقع المؤسسة بما فيها موقع المستودع الرقمي، ومن المهم جداً تجنب تغيير هذا النطاق بعد إقراره تجنبًا لحدوث أية فوضى أو تأثيرات سلبية، كما ينبغي تجنب النطاقات البديلة غير المعبرة، و من الممكن استخدام مختصرات معروفة و معبرة ذات دلالة داخل النطاق أو الاسم المقترن مثل اسم المؤسسة أو المدينة أو الجامعة أو القسم العلمي .. الخ .

ثانياً : إنشاء المحتويات .

لابد من تضمين المستودع أكبر كمية من الإنتاج الفكري، وذلك من خلال استقطاب أكبر عدد من المؤلفين و الموظفين و طلاب الدراسات العليا لإبداع إنتاجهم الفكري بالمستودع .

و ما يمكن اعتباره تاليًا يتخد عدة مستويات : -

- المؤسسة ذاتها من خلال مسؤوليتها عن تصميم الأدلة العامة وتقديم معلومات المؤسسة .

- المكتبات ومراكم التوثيق ووحدات التوثيق الأصغر مسؤولة عن إعداد البيانات وقواعد البيانات إلى جانب تجميعها للأطروحات والأوراق العلمية غير المطبوعة والتقارير .. الخ)

- الأفراد أو فرق البحث من خلال مواقعهم الشخصية وتشجيعهم على عمل الأرشفة الذاتية .

- ويمكن للمستودع استضافة موارد من خارج المؤسسة إذا كانت مهمة للجمهور المستهدف من المستودع وتنبع ضمن اهتماماته ورؤيته مثل (أعمال المؤتمرات ، البرامج ، الأوراق العلمية الصادرة عن الجمعيات العلمية ، المجلات الإلكترونية) .

ثالثاً : تحويل المحتويات .

توجد لدى كثيرون من المؤسسات موارد علمية هامة جداً ولكنها غير متوفرة في شكل إلكتروني ، أو أنها في شكل إلكتروني غير قابل للتحويل إلى صفحات ويب بسهولة ، كما أن كثيرون من المؤسسات لديها كثيرة من الفعاليات والأنشطة والصور التي يمكن نشرها على موقع الويب ، كل هذه الموارد لابد من تهيئتها وتحويلها لشكل إلكتروني قابل للنشر على موقع المستودع .

رابعاً : الترابط .

أي الترابط بين وحدات المستودع ومحفوبياته و الرابط بين صفحاته المختلفة ، فعدم الوصول لمحتوى موجود بالفعل في المستودع فإن ذلك معناه إما تصميم سيء لنظام استرجاع المعلومات أو أن المعلومات غير معرفة أو أنها معرفة بشكل غير جيد أو أنها غير مترابطة مع غيرها من المعلومات . كما أن الترابط المطلوب ليس بين محتويات المستودع وحسب ، إنما الترابط أيضاً بين المستودع والمستودعات والبوابات والصفحات المناظرة له في التخصص العلمي .

خامساً : لغة المستودع .

يجب أن تكون لغة المستودع لغة عالمية وليس اللغة المحلية ،لذا فمن الواجب أن تكون لغة المستودع اللغة الإنجليزية فهي اللغة الأشهر كلغة للعلم الحديث ،ومن المهم جداً أن تكون واجهة الاستخدام والصفحات الأساسية وبعض القطاعات المهمة داخل المستودع باللغة الإنجليزية .

سادساً : التعامل مع مختلف الملفات .

إلى جانب صيغة صفحات الويب html يجب أن يشتمل المستودع على طرق أخرى لفتح الكيانات الرقمية والتى من أشهرها صيغة PDF وصيغة DOC ،كما أنه من الضروري قدرة المستودع على فتح ملفات الصوت والفيديو والعروض التقديمية والمقابلات والرسوم المتحركة .. الخ .

سابعاً : تسهيل عمل محركات البحث .

لتسيير الوصول لمحتويات المستودع يجب تجنب استخدام الأشكال Formats التي تمنع وصول روبوتات Robots محركات البحث إلى الكيانات الرقمية المودعة بالمستودع الرقمي مثل الفلاش و الجافا أو الجافا سكريبت Flash, Java or JavaScript ، كما أن عمل الأدلة المتداخلة والمعقدة واستخدام الترابط المعقد والعميق من شأنه الوقوف عائقاً أمام الوصول إلى الكيانات الرقمية المودعة بالمستودع .

ثامناً : الإحصائيات وقياس الشعبية .

من سمات الموقع الجيدة تضمينها برامج لإحصاء عدد الزوار ومعرفة أصولهم وتوزيعهم وأسباب زيارتهم للموقع ،وتشير معظم نظم تحليل مواقع الويب إلى ضرورة قدرة البرامج الإحصائية على عمل الجداول والرسوم البيانية لعرض البيانات демографية والجغرافية المستخدمي المستودع ،كما أنه من المهم أن تشمل تلك البرامج على رصد أهداف الزيارة وأكثر الكلمات استخداماً للوصول للمستودع .

تاسعاً : الأرشفة الإلزامية .

ينبغي بشكل إلزامي الحفاظ على نسخة من المواد القديمة التي عفا عليها الزمن طالما لها علاقة وطيدة بالشخص الموضعى للمستودع ، ولا ينبغى عند أى تحدث التخلص من هذه المواد القديمة التي يصعب استرجاعها بسهولة .

عاشرًا : معايير لإثراء المستودع .

لإثراء المستودع الرقمى ينبغي استخدام العناوين ذات المعنى المحدد ، والواصفة للمحتوى والتى من شأنها زيادة رؤيتها من قبل محركات البحث ، كما أن استخدام معايير دبلن كور لوضع بيانات التأليف والكلمات المفتاحية وغيرها من المعلومات عن المستودع من شأنه إتاحة المستودع واستخدامه من قبل أعداد كبيرة من المستفيدين .

مستودعات المكتبات والمعلومات في التصنيف العالمي .

بالنظر للتصنيف العالمي للمستودعات الرقمية الصادر في شهر يوليو ٢٠١٠ م ، نجد أنه يشتمل على أفضل (٨٠٠) مستودع رقمي وفقاً لمعايير التقييم السابق الإشارة إليها في منهجية التقييم المتبعه ، ويؤخذ على التصنيف عدم عمل تصنیف فرعی للمستودعات وفقاً لموضوعاتها لتسهيل معرفة المستودعات داخل كل تخصص موضوعي بدلاً من استعراض كافة المستودعات الواردة بالتصنيف بحثاً عن مستودع بعينه (*).

وأمام ذلك لم يكن أمام الباحث مفرأ من البحث يدوياً عن مستودعات المكتبات والمعلومات التي وردت في آخر تحديث لدليل OpenDOAR للمستودعات الرقمية من خلال مضاهاة أسماء هذه المستودعات مع أسماء المستودعات الواردة في التصنيف العالمي للمستودعات الرقمية ، وقد أسفرت عملية البحث والمراجعة عن وجود عشرة مستودعات فقط من أصل (٦٢) مستودع في مجال المكتبات والمعلومات انتطبقت عليها معايير التقييم ووردت ضمن التصنيف العالمي .

والجدول التالي يشتمل على المستودعات الرقمية العشرة الواردة في التصنيف العالمي من حيث الاسم ، والمعرف المحدد للموقع (Uniform Resource Locator) URL ، والترتيب ، وبرنامج إنشاء المستودع وعدد ما يشتمل عليه من مواد عند التدشين ، والدولة المنتمي إليها المستودع ، إلى جانب اللغة المستخدمة فيواجهة المستودع .

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

البلد / الجهة / المنظمة	البلورة	عدد المنشور	بريدي - عرض	نوع	اسم المشروع
البرنسية	فرنسا	١١٧٦٦	HAL	٢	Hyper Article sur l'indexation (HAL) http://hal.archivesouvertes.fr
البرنسية	فرنسا	٣٣٥٨	HAL	١٠	Hyper Article en ligne - sciences de l'économie et de la société (HAL-SHS) http://halshs.archivesouvertes.fr
الإنجليزية	كندا	٨٧٣	DSpace	١٠٩	Simon Fraser University Institutional Repository http://ir.sfu.ca
الإنجليزية	UK	٢١٤٥	DSpace	٢١	Cambridge University CERES https://dspace.lib.cam.ac.uk
الإنجليزية، والبلدية و الفنلندية	فنلندا	٨٣٣	معرض مذكرة	٢٢٢	Tampere university Dissertations http://dspace.tu.fi
الإنجليزية، والبلدية و الفنلندية	جنوب أفريقيا	٥٦٦	DSpace	٣٣	UpSpace at the University of Pretoria Repository http://repository.up.ac.za
الإنجليزية، والبلدية، والبلدية، والبلدية	اليونان	١٠٤٨٧	EPrints	٦٠	E-LIS: E-prints in Library and Information Science http://eprints.rclis.org
الإنجليزية	USA	٤٠	EPrints	١٧٦	Caltech Library System Papers and Publications (caltechLIB) http://caltechlib.library.caltech.edu
الإنجليزية	USA	١٠٤	Sunsite	٢٧٦	University of Tennessee Sunsite Open Archives Initiative Repository http://oai.sunsite.utm.edu
الإنجليزية	USA	٣٢	DSpace	٧٨	Ozone Orlando Stations Portal https://oaspace.scielospresario.info

و من قراءة الجدول يتضح التالي : -

- من حيث ترتيب المستودعات التي تشمل على كيانات رقمية في علوم المكتبات والمعلومات في التصنيف العالمي للمستودعات نجد أن مستودعين ضمن العشرة الأوائل في التصنيف العالمي ، ومستودع واحد ضمن المائة الثانية ، ومستودعان في المائة الثالثة ، ومستودع في المائة الرابعة ، ومستودع في المائة الخامسة ومثله في المائة السادسة ، وأخيراً مستودعان في المائة الثامنة والأخيرة .
- من حيث برامج إنشاء تلك المستودعات نلاحظ أن المستودعين الأول والثاني قد تم بناءهما على برنامج فرنسي محي (HAL) ، أما برنامج (DSpace) فقد كان أكثر استخداماً حيث استخدم في بناء أربعة مستودعات ، وبرنامج (EPprints) استخدم في بناء مستودعين ، وبرنامج (Sunsite) في بناء مستودع واحد ، وهناك مستودع واحد لم يتم التعرف على البرنامج المستخدم في بنائه .
- من حيث لغة المواد المودعة و الصفحة الرئيسية للمستودع نلاحظ أن اللغة الإنجليزية هي اللغة الأكثر استخداماً ، حيث استخدمت في ثمانية مستودعات ، أما اللغة الألمانية واللغة الفرنسية فقد استخدمت كل منها في مستودعين من المستودعات العشرة ، أما اللغة الإيطالية واللغة الفنلندية فقد استخدمت كل منها في مستودع واحد فقط .
- من حيث التوزيع الجغرافي نلاحظ أن كل من فرنسا وكندا و الولايات المتحدة الأمريكية ينتمي لكل منها مستودعان ، أما المملكة المتحدة وفنلندا وجنوب أفريقيا وإيطاليا فينتمي لكل منها مستودع واحد .
- من حيث عدد المواد المودعة في المستودعات العشرة نلاحظ أن عدد المواد المودعة بالمستودع الأول مرتفعة جداً ، والمواد المودعة بالمستودع العاشر منخفضة جداً ولا وجه للمقارنة بين كل منها ، وليس معنى ذلك أن عدد المواد هي سبب النقدم في الترتيب ، فعدد المواد المودعة في المستودع السابع أكثر من المواد المودعة في كل من المستودع الثالث حتى المستودع السادس .

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

وفيمما يلى تحليل تفصيلي لسمات المستودعات العشرة التي تشتمل على مواد في تخصص المكتبات والمعلومات الواردة في التصنيف العالمي :-

المستودع الأول .

Hyper Article en Ligne (HAL) (***)

• تعريف بالمستودع وأهدافه .

المستودع فرنسي، متعدد التخصصات، مع التركيز على الإنتاج الفكري في تخصص المكتبات والمعلومات، يهدف إلى نشر و إتاحة الإنتاج الفكري العلمي المنشور وغير المنشور، مثل الأطروحات و التقارير الفنية والأبحاث العلمية والبيانات الرقمية الأخرى الصادرة عن المؤسسات التعليمية والبحثية و المختبرات و مراكز البحث الفرنسية والعالمية العامة و المتخصصة .



1. Informations Détaillées	2. Accès à l'ensemble des publications	3. Recherche avancée	4. Détails sur les dépôts
Characterisation and origin of black and red pigments from Grottes de la Drôme (Southern Massif Central, France), in mineralogical and geochemical approach of the study of prehistoric pigments Bertrand Guy	Contribution à l'étude des pigments de la Drôme (Pyrénées orientales, France) et la Drôme de la zonation minéralogique Bertrand Guy	Etude des dénominations de hydroxyde d'aluminium (HA) observées en ultraviolet par spectrométrie d'émission atomique Eric Ritter	Informations détaillées sur les dépôts

(*)

• خدمات المستودع .

- التعريف بشروط الإيداع .

يشترط المستودع على المودع الالتزام بال التالي :-

- أن يتم الإيداع بموجب اتفاق مع الناشرين الأصليين للمواد وفقاً لحقوق الملكية الفكرية .

٢. المستودع الحق في رفض أي مادة علمية لا تفي بالمعايير الخاصة بالمستودع .
٣. جميع الودائع نهائية، ولن تكون هناك فرصة لسحب المواد المودعة بعد نشرها بالمستودع .
٤. إرسال كافة المواد المودعة (نصوص ، صور ، فيديو .. الخ) في الصيغ التي حددتها المستودع لقبول المواد المودعة لديه . (مثال . النصوص Text لا يتم قبولها إلا في صيغة PDF) .
٥. للإيداع أو الاسترجاع لابد من استيفاء طلب التسجيل للحصول على اسم مستخدم وكلمة مرور ،إذا لم تكن عملية التسجيل قد تمت من قبل .
 - الاشتراك S'abonner و الدخول ،ويتطلب اسم المستخدم ، وكلمة السر ، وتأكيد كلمة السر ، ثم الاسم الاول للمشترك ، والبريد الإلكتروني (ويفضل أن يكون باللغة الإنجليزية أو الفرنسية) ، وبعد الاشتراك يمكن للمستفيد مراسلة إدارة المستودع والاتصال بها.
 - طلب إنشاء حساب إيداع بيانات رقمية . يوجد نموذج أعد لهذا الغرض يشتمل على عدد من الحقول الأساسية لابد من تعينها مثل (اسم المستخدم ،كلمة السر ، تأكيد كلمة السر ، العنوان ، الجنس ، الاسم ، صورة شخصية ، البريد الإلكتروني ، اسم الجهة التابع لها ، اللغة المفضلة (الفرنسية ، الإنجليزية) ، إقرار بالموافقة على سياسة الإيداع والاسترجاع الخاصة بالمستودع) .
 - خدمة الإطلاع الفردى على المواد المنشورة من كل مؤسسه على حده من خلال كتابة اسم المؤسسة أو جزء منه أو رمزه ، كما يمكن البحث فى مواد هذه المؤسسه فقط .
 - البحث البسيط . أي البحث بكلمة مفتاحية واحدة ، أو من خلال جمل مركبة تجمع بين كلمتين مربوطتين بحرف (و ، أو ، ليس) ، ويتم البحث فى حقل معين أو فى كافة الحقول ، كما يتبع ترتيب النتائج تصاعديا أو تنازليا باسم المؤلف . وطرح النتائج على شكل ببليوجرافية .

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

- البحث المتقدم . أى البحث من خلال الربط بين أكثر من متغير مثل الربط بين حقل (العنوان ، المؤلف ، اسم المختبر ، السنة ، نوع المادة المنشورة ، متغيرات أخرى) ، وإلى جانب ذلك يمكن ترتيب النتائج تنازلياً أو تصاعدياً وفقاً لأى من الحقول السابقة .
- البحث بالدورية ، أو بعدد من الدوريات المودعة بالمستودع ، من خلال العنوان أو أحد الأعداد .
- في حال عدم العثور على أى مواد مطلوبة يمكن الاستعلام عنها من إدارة المستودع من خلال مراسلة إدارة المستودع بعد تعبئة نموذج شبيه بنموذج البحث المتقدم .
- تصدر قائمة منشورات Exporter une liste de publication ، ويتم الاستعلام عن المواد من خلال نموذج أحد خصيصاً لذلك يسمى " Veuillez décrire votre requête dans le formulaire ci-dessous " ويشتمل على حقول أساسية يجب تعبئتها مثل (بيانات المؤلف ، العنوان ، واسم المؤسسة ، والسنة) ويتاح المستودع إمكانية فرز النتائج وفقاً لعدد من المتغيرات ، كما يتتيح إمكانية البحث في المواد ذات النص الكامل ، من خلال نموذج أحد لذلك يسمى " rechercher uniquement dans les documents avec texte intégral " ، ومن الجدير بالذكر أن إدارة المستودع لا تسمح إلا بنوعيات محددة من المواد التي يمكن تصدرها و بمعرفة منها فقط ، وتوجد قائمة بهذه النوعيات على المستودع يمكن للباحث الإطلاع عليها أثناء طلب لهذه الخدمة .
- تمكين ومساعدة المؤسسات المشاركة في المستودع على إنشاء صفحات الويب الخاصة بها Créer une page Web ، من خلال إنشاء نموذج بيانات يتضمن العديد من الحقول الأساسية . مثل (اسم المؤسسة ، ونوعيتها ، المواد التي في حوزتها وما هي صيغتها ... الخ) ، ومن خلال تعبئة هذه الحقول تقوم إدارة المستودع بإنشاء صفحة الويب الخاصة بكل مؤسسة مشاركة ترغب في ذلك .

• المستودع الثاني .

HAL-SHS (Hyper Article en Ligne - Sciences de l'Homme et de la Société) .^(xxxii)

• تعريف بالمستودع وأهدافه .

مستودع فرنسي أنشئ في إطار المبادرات الدولية الرامية للوصول الحر للمعلومات ، متعدد التخصصات مع التركيز على الكيانات الرقمية في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية ، يهدف إلى نشر وإتاحة الإنتاج الفكري العلمي المنشور و غير المنشور المتمثل في الأطروحة والتقارير الفنية والأبحاث العلمية والكائنات الرقمية الأخرى الصادرة عن المؤسسات التعليمية والبحثية و المختبرات الفرنسية و الأجنبية العامة والخاصة .

• خدمات المستودع .

ينطوي المستودع تماماً مع المستودع السابق في كل الخدمات التي يقدمها المستفيدين .

• المستودع الثالث .

Simon Fraser University Institutional Repository.^(xxxiii)

• تعريف بالمستودع وأهدافه .

مستودع جامعة سايمون فريزر الكندية ، تم تأسيسه ضمن استراتيجية واسعة للجامعة تحت مظلة مبادرة الوصول الحر للمعلومات ، يهدف إلى جمع الكيانات الرقمية الخاصة بالإنتاج العلمي لأعضاء هيئة التدريس والباحثين ومؤسسات الجامعة البحثية ومكتباتها و إتاحته عالمياً ، ومن نماذج الكيانات الرقمية التي يضمها المستودع (مسودات الأبحاث وخطوطات المقالات (وليس نسخة الناشر) تقارير البحث ، بعض من فصول الكتب ، صور أعمال فنية ، عروض المؤتمرات ، فيديو ، أطروحات) .

ويعمل المستودع على إجراء التالي :-

١. الحفظ طويل المدى للمواد المودعة .
٢. تمكين الوصول للمواد المودعة عبر شبكة الإنترنت .
٣. استيعاب كافة أنواع كثيرة من مواد المعلومات (البيانات التعليمية، الوثائق، قواعد البيانات، الصور) والأشكال (النص والصوت والفيديو والصور)
٤. تجميع الأعمال البحثية والأكاديمية الناتجة عن كتاب وإدارات ومختبرات ومرافق البحث والمؤسسات العاملة بالجامعة مع الحفاظ على حقوق النشر والتأليف .
٥. الاتاحة المجانية للمواد المودعة عالميا .

• أنواع وأشكال المواد المودعة .

يستوعب المستودع أنواع كثيرة من مصادر المعلومات مثل البيانات التعليمية، الوثائق، قواعد البيانات، الصور ، سواء في شكل نص أو صوت أو فيديو أو صورة .

• خدمات الموقع .

- الاشتراك أو طلب إيداع أو استرجاع مواد . يتطلب إيداع مواد أو استرجاع مواد من المستودع الاشتراك و الحصول على اسم مستخدم وكلمة مرور وفقا لنموذج أعد لهذا الغرض يتم ارساله بالبريد الإلكتروني لإدارة المستودع ، كما يمكن مخاطبة إدارة المستودع عبر البريد الإلكتروني لإيداع مواد أو استرجاعها دون الاشتراك ، ولكن هذا الامتياز مخصص فقط للمنتسبيين لجامعة سليمون فريزر . وأيا كان نوع الإيداع ، يكون على جميع المودعين عند إيداع أعمالهم التوقيع على ترخيص غير حصري لاستخدام هذه المواد ، بما يعطى المستودع الحق في التصرف في هذه المواد وتحويلها للشكل المناسب للحفظ والاستخدام .

- استعراض المواد . من خلال رابط (تصفح مجموعاتا) ويتم ترتيب المجموعات وفقاً لتاريخ إضافتها ، ووفقاً لكتالوج وأقسام ومختبرات ومراكز بحوث الجامعة أو غيرها من الجمادات والأفراد ، وكل قطاع يتم تقسيمه لعناصر ومجموعات فرعية . ومما لا شك فيه أن هذا التنظيم يعطى مرونة كاملة لاستيعاب الاحتياجات المختلفة من وحدات مختلفة في الحرم الجامعي .
- البحث . من خلال محرك البحث ، والبحث بالكلمات المفتاحية .. ولا يوجد سوى البحث البسيط مع بعض المحددات ، ويمكن تصفية النتائج حسب الشكل فقط .
- كما يمكن البحث في مكتبة الجامعة ، من خلال البحث في الفهارس أو البحث في المجموعات المجانية ، فعلى سبيل المثال إنشاء تطبيق المستودع من قبل الباحث لاحظ إتاحة المستودع لمجموعات مكتبة الجامعة الرقمية مجاناً بمناسبة الاحتفال بعيد تأسيس الجامعة ، أما على مدار العام فالمتاح هو البحث في الفهارس مع إتاحة مستخلصات فقط .
- إتاحة روابط Links لكل المؤسسات التابعة للجامعة .
- الاتصال بالمستودع . من خلال تعبئة نموذج Form يشتمل على حقول (الاسم ، البريد الإلكتروني ، الموضوع ، الفئة . وتشتمل على مجموعة اختيارات على النحو التالي (التسجيل في المستودع ، استفسار حول الوصول لمواد في المستودع ، سؤال حول إضافة مواد للمستودع ، سؤال عن مواد مفقودة ، سؤال حول أنواع أشكال المواد في المستودع ، سؤال حول الحفظ الرقمي ، حقوق الاستخدام والملكية الفكرية ، أسئلة أخرى)
- صفحة المؤلف . وهي تمكن من استعراض أسماء مؤلفي المواد الرقمية المودعة باسم كل مؤلف على حده ، وتشتمل على الاسم الأول للمؤلف ، والاسم الأخير ، واسم الجهة المنتمي إليها .

• المستودع الرابع .

The Cranfield Collection of E-Research - CERES: a digital repository(CERES) .^(xxxiii)

• تعريف بالمستودع وأهدافه .

مستودع رقمي لنتائج البحث والدوريات والرسائل الجامعية الرقمية وفصول من الكتب وأوراق العمل والتقارير الفنية ذات النص الكامل الناتجة عن جامعة كران菲尔د بالمملكة المتحدة ، والمستودع جرى تطويره بالتعاون بين هيئة التدريس والمكتبة وقسم تكنولوجيا المعلومات .

• خدمات المستودع .

- الاشتراك أو التسجيل . لإيداع مواد أو استرجاعها ، يتطلب التسجيل في المستودع من خلال تعبئة نموذج أعد لذلك بحيث يشتمل على عنوان البريد الإلكتروني وكلمة المرور والتأكيد عليها .

- إيداع المواد . يعطى المستودع شرحا شاملأ لخطوات إيداع أي مادة علمية ووصفها في المستودع ، حيث يتم تخصيص نموذج لكل وعاء تشتمل على عدد من الحقوق التي يجب تعيينها ومن ثم تكملة بقية الإجراءات في تسلسل منطقي على النحو التالي : - بيانات التأليف ، بيانات العنوان ، بيانات النشر ، بيانات الاستشهاد المرجعي ، بيانات التعريف بالوعاء (أي ذكر كل ما يُعرف بالوعاء وخاصة الترقيم الدولي الموحد .. الخ) ، تحديد نوع الوعاء ، تحديد لغة الوعاء ، تحديد الموضوع (الكلمات المفتاحية) ، كتابة مستخلص المادة العلمية ، ذكر الراعي Sponsors ، وصف المحتوى ، وصف الملف ، اختيار الشكل Format المناسب لإيداع المادة العلمية ، تحميل الملفات (تحميل ملف واحد ، تحميل أكثر من ملف ، تحميل مجموعة من الملفات معا) ، فحص البيانات ومراجعةها ، تأكيد بيانات الإيداع ، توقيع ترخيص الاستخدام ، ويتتيح المستودع لكل مادة علمية مودعة به معرف خاص بها

URL ، و يتيح قابلية الاحتفاظ بالمعرف الخاص بكل مادة في حالة تحول المستودع نحو استخدام برنامج إعداد آخر .

- استعراض Browse المواد . يمكن استعراض و تصفح المواد المودعة من

خلال القائمة الهجائية بالمؤسسات المشاركة و مؤسساتها الفرعية ، أو حسب العناوين المرتبة ترتيبا هجائيا ، أو حسب أسماء المؤلفين المرتبة ترتيبا هجائيا ، أو حسب الموضوعات المرتبة ترتيبا هجائيا ، أو حسب التسلسل التاريخي الزمني لإيداع المواد .

- البحث البسيط . من خلال محرك بحث المستودع يمكن كتابة مصطلح البحث

، مع إمكانية البحث في مجموعات مؤسسة بعينها من خلال تحديد اسم

المؤسسة من القائمة المنسدلة التي تشتمل على أسماء المؤسسات المشاركة بالمستودع . و يتم مضاهاة الكلمة أو الكلمات المفتاحية بكل من حقل العنوان والمؤلف ، و المستخلص والكلمات المفتاحية ، و السلسلة ، و الراعي ، و معرف الحقول . و يمكن البحث أيضا من خلال النص الكامل لجميع الوثائق المحفوظة ، أما ما لا يتم البحث عنه ، فهو ما يسمى بكلمات التوقف ، وهي الكلمات التي تتكرر بشكل دائم في اللغة الإنجليزية ولا تضيف قيمة للبحث

، مثل (

a, and, are, as, at, be, but, by, for, if, in, into, is, it, no, not, of, on, or, such, the, to, was) ، و يتيح البحث عمل البتر (Truncation) ، حيث تستخدم علامة النجمة (*) بعد جذع الكلمة للحصول على كل الكلمات المشتقة من هذا الجذر ، كما يتيح البحث عمل الانبعاث Stemming أي التوسيع التلقائي لكلمات البحث وفقا لنهاياتها الشائعة لتشتمل على اسم الجمع والماضي ... الخ . و عند البحث بكلمات متعددة جملة أو شبه جملة يفضل وضع الحملة بين علامتي تصيص مثل " Organizational change " ، أما عند طلب المطابقة الدقيقة للكلمات المفتاحية . Exact word match يفضل وضع علامة (+) قبل الكلمة المفتاحية مما يعني ضرورة إظهارها في نتائج البحث ، أما وضع

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

- علامة (-) قبل الكلمة المفتاحية يعني استبعادها من النتائج و وضعها ضمن كلمات التوقف .
- البحث المتقدم . يسمح البحث المتقدم بتحديد الحقول التي يرغبها الباحث ، كما يسمح باستخدام طرق البحث التوليني المنطقية "and", "or" or "not" ، كما يمكن تقييد البحث على كل المؤسسات المشاركة في المستودع أو مؤسسة بعينها . ومن الجدير بالذكر ضرورة كتابة الكلمة المفتاحية في مربع البحث .
 - البحث بالفئات الموضوعية . يمكن البحث بالفئات الموضوعية العربية المصنفة التي تشتمل على مجموعة من المحتويات ذات العلاقة . وتشتمل هذه الفئات الموضوعية على موضوعات فرعية في شكل وترتيب هرمي متدرج من الأعلى للأسفل .
 - البحث بالمؤسسات المشاركة . حيث أن المحتوى الرقمي بالمستودع مرتب وفقاً لأسماء المؤسسات المشاركة في عملية الإبداع ، كما أنه يشتمل على تقسيم فرعى بالمؤسسات الفرعية لكل مؤسسة أساسية ، وهذا التنظيم يعطى مرونة قائمة لاستيعاب وضم مؤسسات جديدة للمستودع .
 - البحث وفقاً للمجموعات . حيث يمكن البحث عن المجموعات حول الموضوع أو حول شكل مصدر المعلومات (أوراق عمل ، احصائيات ... الخ) أو من خلال أي متغير آخر ترى إدارة المؤسسة أهميتها في استرجاع المحتويات الرقمية .
 - إعداد وتحرير ملف السمات الخاص بالمؤسسة .
 - الاشتراك في القوائم البريدية لاستلام التبيهات و الإشعارات .

• المستودع الخامس .

Tampere university Dissertations .^(xxxiv)

• تعريف بالمستودع وأهدافه .

المستودع لجامعة تامبيرا الفنلندية ، يختص فقط بالرسائل الجامعية المجازة من مدارس ومعاهد وكليات الجامعة في كل علوم المعرفة البشرية ، يشتمل على ١٣٧٤

د/ محمود عبدالكريم الجندي

رسالة علمية أُجيزت منذ عام ١٩٩٩ في صيغة PDF ، جاري إضافة رصيده الجامعية من الرسائل العلمية منذ إنشائها حتى الآن ، تم تدشين المستودع في إطار مشاركة الجامعة في مبادرات الوصول الحر للمعلومات ، واجهة المستودع بثلاث لغات هي الإنجليزية والألمانية والفنلندية .

• خدمات المستودع .

- يتيح المستودع إمكانية الاشتراك والتسجيل للدخول للموقع والاستفادة من رصيده ،من خلال نموذج أحد لذلك يتم تعبئته وإرساله من خلال البريد الإلكتروني .
- استعراض المواد . يتم استعراض المواد المودعة حسب سنوات الإبداع من الأحدث للأقدم ،و حسب المدارس والكليات (مرتبة ترتيب هجائي) ،و حسب الموضوع ،حيث تم تقسيم الرسائل وفقا لموضوعات عريضة ورتبت ترتيبا هجائيا .
- البحث البسيط . يمكن البحث البسيط من خلال محرك البحث الخاص بالمستودع من خلال الضوابط المنظمة لاستراتيجيات البحث من هذا النوع السابق ذكرها في المستودع .الرابع .
- البحث المتقدم . يتم البحث من خلال الربط بين عدة حقول (اسم المدرسة أو الكلية ،القسم العلمي ،الموضوع ،سنة الإبداع) مع امكانية تقييد البحث فى شكل الرسالة العلمية (نصوص أو PDF) .
- تحت عنوان الأطروحتين الإلكترونيتين يقدم الموقع إمكانية البحث بشكل آخر فى رصيده المستودع من الرسائل العلمية باسم المؤلف أو عنوان الرسالة أو تاريخ إجازة الرسالة ،مع امكانية ترتيب النتائج تصاعديا أو تناظريا .
- يعرض الموقع على صفحاته الرئيسية بشكل دائم روابط لأحدث الرسائل العلمية المضافة ، حيث يعرض عنوان الرسالة واسم الباحث .
- يقدم المستودع خدمة RSS

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

• المستودع السادس .

UPSpace at the University of Pretoria Repository . (^{xxxv})

○ تعريف بالمستودع وأهدافه .

مستودع جامعة بريتوريا بجنوب إفريقيا ، تم تدشينه للمشاركة في مبادرة الوصول الحر للمعلومات ، يعمل على تجميع كافة أشكال وأنواع البيانات الرقمية من كليات ومدارس ومؤسسات الجامعة وتحويلها واستيعابها و إتاحتها للمستفيدين داخل وخارج الجامعة عبر الإنترن特.

• خدمات المستودع .

- الاشتراك والتسجيل . يتم على ثلات مراحل عند الدخول أول مرة للمستودع ، يبدأ بتأكيد صحة البريد الإلكتروني ، بليه إعداد ملف السمات الخاصة بالمستفيد وفقاً لنموذج يشتمل على عدد من الحقول ، ثم التأكيد على قبول التسجيل وحصول المستفيد على اسم مستخدم وكلمة سر .
- استعراض Browse للمواد المودعة بشكل مباشر من خلال القائمة الموضوعية المرتبة هجائياً ، أو من خلال المؤسسات المشاركة بالإيداع ، أو بتاريخ الإيداع ، أو من خلال قائمة المؤلفين ، أو قائمة العناوين .
- البحث البسيط . يمكن البحث البسيط من خلال محرك البحث الخاص بالمستودع من خلال الضوابط المنظمة لاستراتيجيات البحث من هذا النوع السابق ذكرها في المستودع الرابع .
- البحث المركب . يمكن البحث من خلال الربط بين عدة حقول على النحو التالي : - اختيار الموضوع من بين الفئات الموضوعية من القائمة المنسدلة ، والربط مع أحد الحقول التالية (النص الكامل ، المستخلص ، الدورية ، الكتاب ، المؤسسة ، الراعي ، التاريخ ، النوع ، الناشر ، المؤلف ، العنوان ، التغطية ، الوصف ، اللغة ، المعرف) ، ويمكن التحكم في عدد النتائج المعروضة ، ويمكن ترتيبها وفقاً لعدد من المتغيرات إما تصاعدياً أو تنازلياً .

- على الصفحة الرئيسية للمستودع إشارة للعشرة مواد الأكثر قراءة من جانب زوار المستودع .
- اتصل بنا Us . من خلال البريد الإلكتروني الخاص بالمستودع .
- أرسل تعليقاتك أو ملاحظاتك Feedback . من خلال نموذج أعد لذلك يتم تعبئته وإرساله بالبريد الإلكتروني «مع الشكر والتأكد على أن الملاحظات موضع تقدير من جانب إدارة المستودع .
- اتاحة روابط لمواقع كافة مؤسسات وكليات ومدارس جامعة بريتوريا .
 - المستودع السابع .

E-LIS. E-prints in Library and Information Science .^{xxxxvi} .

- تعريف بالمستودع وأهدافه .

أكبر مستودع رقمي عالمي مفتوح في علوم المكتبات والمعلومات، تم تدشينه عام ٢٠٠٣ لتحقيق مبدأ الوصول الحر للمعلومات وردم الفجوة المعلوماتية بين بلدان الدول النامية والدول المتقدمة، يتولى إدارته والإشراف عليه مؤسسة تطوعية تشمل فريق من المحررين المنظوعين من ٤ دول، ويعد ٢٢ لغة، يشتمل حتى الآن على حوالي ١٢٣٦٦ كيان رقمي من جميع أنحاء العالم، وفي صدر الصفحة الرئيسية عدد مستديم يشير إلى عدد الكيانات المودعة بالمستودع حتى تاريخه .

- خدمات المستودع :

- المستودع ثري ويشتمل على العديد من الخدمات على النحو التالي :-
- الاشتراك والتسجيل . من خلال تعبئة النموذج المخصص لذلك في خطوات متتالية منطقية .
- شرح كيفية إيداع المواد، ويشتمل على الإيداع المباشر عبر موقع المستودع من خلال صاحب المحتوى، أو من خلال البريد الإلكتروني من خلال إدارة المستودع .
- استعراض Browse المواد من خلال المتغيرات التالية (المؤلف ، المؤتمر ، الدولة ، الدورية أو الكتاب ، الموضوع ، تاريخ الإيداع ، العنوان ، السنة) .

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

- البحث البسيط . يمكن البحث البسيط من خلال محرك البحث الخاص بالمستودع من خلال الضوابط المنظمة لاستراتيجيات البحث البسيط .
- البحث المركب ، حيث يمكن اختيار نوع البحث من / أو . كشف الميادين والنص الكامل ، العنوان ، المؤلف ، المحرر ، الكلمة المفتاحية ، المستخلص ، الدورية أو الكتاب ، اسم المؤتمر ، المرجع ، والربط بين الموضوع الذي يمكن اختياره من القائمة المنسدلة التي تشمل على كافة موضوعات تخصص المكتبات والمعلومات وفقا لخطة التصنيف المتبعة (JITA) ، إلى جانب اللغة والدولة و تاريخ النشر .
- خدمة الأسئلة الأكثر شيوعا (FAQ) للرد السريع على كافة الأسئلة المتوقعة أن تسألها كافة الفئات المترددة على المستودع .
- عرض سياسة الإبداع و سياسة حقوق التأليف ، و سياسة الخصوصية ، و سياسة الحفظ الخاصة بالمستودع .
- عرض لخطة تصنيف موضوعات المكتبات والمعلومات بالمستودع و المسماة اختصارا JITA ، هي خطة أقرب لتصنيف مكتبة الكونجرس .
- إمكانية متابعة المستودع عبر موقع التواصل الاجتماعي توينتر و Face book
- توفر خدمة RSS لإحاطة المشتركين بالحديث من الإضافات المودعة .
- اتصل بنا Us . من خلال البريد الإلكتروني الخاص بالمستودع .

• المستودع الثامن .

Caltech library System Papers and Publications (Caltech LIB) . (xxxvii)

• تعريف بالمستودع وأهدافه .

مستودع جامعة Caltech الأمريكية ، تتولى إدارته والإشراف عليه المكتبة المركزية للجامعة ، يهدف المستودع إلى تجميع الإنتاج الفكري من كليات ومراكز بحوث ومؤسسات جامعة Caltech و تهيئتها وإتاحتها عالميا في إطار مبادرة

الوصول الحر للمعلومات ، وإلى جانب المقالات العلمية يتم استيعاب الكتب وفصول من الكتب وأعمال وأوراق المؤتمرات .. الخ .

• خدمات المستودع .

- الاشتراك والتسجيل . من خلال تعبئة النموذج المخصص لذلك في خطوات متتالية منطقية .
- إيداع المواد . بيان سياسة الإيداع وبنودها ، والإيداع يتم من خلال تعبئة النموذج المعد لذلك والذي يشتمل على العديد من الحقول التي تعكس هوية الكيان الرقمي المطلوب إيداعه .
- استعراض Browse المواد . يمكن استعراض الكيانات الرقمية المودعة من خلال القوائم الهرجائية الخاصة بكل من المؤلف ، سنة الإيداع (مرتبة عكسياً من الأحدث للأقدم) ، نوع الكيان الرقمي ، أسماء المؤسسات المودعة ، عنوانين المواد المودعة .
- البحث البسيط . يمكن البحث بكلمة مفتاحية واحدة أو أكثر وفقاً لقواعد صياغة استراتيجيات البحث البسيط ، مع إمكانية ترتيب النتائج وفقاً للمؤلف أو العنوان أو السنة إما بالأقدم أو الأحدث .
- البحث المركب . حيث يتم الربط بين أكثر من حقل من الحقول التالية (العنوان ، المؤلف ، المستخلص ، الكلمات المفتاحية ، نوع المادة ، حالة الوعاء ، المحرر ، عنوان الدورية ، الناشر ، المؤسسة المودعة ، رمز التصنيف ، الرقم الدولي الموحد ، شكل المادة) مع إمكانية فرز النتائج وفقاً لتاريخ النشر من الأقدم للأحدث أو العكس .
- اتصل بنا Contact Us . من خلال البريد الإلكتروني الخاص بالمستودع .

• المستودع التاسع .

University of Tennessee Sunsite Open Archives Initiative Repository .
(xxxviii)

• تعريف بالمستودع وأهدافه .

المستودع غير متاح حاليا ، ومن خلال البيانات المتاحة عن المستودع في التصنيف العالمي للمستودعات الرقمية يتضح أن المستودع خاص بجامعة تينسي الأمريكية ، تم بناؤه من خلال برنامج Sunsite ويشتمل على العديد من أشكال الكيانات الرقمية من مكتبات وكليات ومراکز بحوث الجامعة ، ومتاح مجانيا في إطار مبادرة الوصول الحر للمعلومات .

• خدمات المستودع .

نظراً لعدم إتاحة الموقع حتى تاريخ إقبال الدراسة لم يتمكن الباحث من معرفة الخدمات التي يتيحها المستودع للمستفيدين .

• المستودع العاشر.

OZone Ontario Scholars Portal .^(xxxix)

• تعريف بالمستودع وأهدافه .

مستودع كندي يعمل كبوابة معلومات لمؤسسات جامعات ومراکز بحوث ومكتبات أونتاريو ، يشتمل على أشكال متعددة من الكيانات الرقمية يتم اتاحتها مجانيا في إطار مبادرات الوصول الحر للمعلومات .

• خدمات المستودع .

- الاشتراك والتسجيل . من خلال نموذج يتم تعبيته بالبيانات الأساسية والتعريف بسمات المستفيد وإرساله عبر البريد الإلكتروني لإدارة المستودع ، وعند قبوله يتم تزويد المستفيد باسم المستخدم وكلمة المرور .

- الاشتراك والتسجيل . من خلال تعبيئة النموذج المخصص لذلك في خطوات متتالية منطقية .

- إيداع المواد . الإيداع يتم من خلال تعبيئة النموذج المعد لذلك والذي يشتمل على العديد من الحقول التي تعكس هوية الكيان الرقمي المطلوب إيداعه .

- استعراض Browse المواد . يتم استعراض المواد من خلال اسم المؤسسة المودعة ، أو بالمجموعات ، أو بتاريخ الإيداع ، أو بالمؤلف ، أو بالعنوان ، أو بالموضوع .
- البحث البسيط . أي البحث بكلمة مفتاحية واحدة أو أكثر وفقا لقواعد صياغة استراليجيات البحث البسيط .
- البحث المركب . و يتم الربط بين أكثر من متغير من خلال عدة حقول مثل (العنوان ، المؤلف ، المؤسسة المودعة)
- اتصل بنا Contact Us . من خلال البريد الإلكتروني الخاص بالمستودع .
- ارسل تعليقاتك Feedback . من خلال نموذج معد لذلك يمكن المستفيد من الاختيار من بين عدة بدائل مطروحة للتعليق .
- إتاحة خدمة RSS لتزويذ المستفيدين بجديد وخلاصة المواقع .

وفي نهاية تحليل المستودعات العشرة التي تشمل على كيانات رقمية في مجال المكتبات والمعلومات الواردة في التصنيف العالمي للمستودعات الرقمية يمكن إيجاز أهم سماتها في التالي :-

- ١- جميع المستودعات نشطة وتعمل بكامل كفاءتها وتمت تجربتها وأمكن التعرف على سماتها ، فيما عدا المستودع النابع الخاص بجامعة Tennessee ، حيث فشلت محاولات الوصول إليه .
- ٢- تتشابه سمات و خدمات المستودعات المبنية على برنامج واحد من برامج إنشاء المستودعات كما في المستودع الأول والثاني (برنامج HAL) ، والمستودع الثالث والرابع والسادس والعشر (برنامج DSpace) ، والمستودع السابع والثامن (برنامج EPrints) .
- ٣- توفر على إنشاء المستودع الأول والثاني والسابع والعشر مؤسسات نطوعية مدعومة من الحكومات ضمن استراتيجياتها نحو المشاركة في مبادرات الوصول الحر للمعلومات .

- ٤- توفر على إنشاء المستودع الثالث والرابع والخامس والسادس والتاسع جامعات ليكون المستودع مستوًعاً لكافة الكيانات الرقمية من كليات ومعاهد ومدارس الجامعة .
- ٥- تولى إنشاء المستودع الثامن المكتبة المركزية لجامعة Caltech ، ورغم ذلك فإن المستودع يستوعب كافة الكيانات الرقمية من كليات ومعاهد ومدارس الجامعة .
- ٦- تحرص جميع المستودعات في صدر صفحتها الأولى على ذكر بياناتها الأساسية من حيث سياسة الإيداع وطريقته وسياسة الحفظ وطرق الإطلاع وكيفية الاتصال بالمستودع ، وكيفية تلقى التغذية المرتدة .
- ٧- تشترط كافة المستودعات على المستفيدين الاشتراك والتسجيل كشرط للإطلاع أو المشاركة بالإيداع ، ويتم ذلك من خلال نموذج نمطي يشتمل على عدد من الحقول الواجب تعبئتها ، وبموجب قبولها يُزود المستفيد باسم مستخدم وكلمة مرور .
- ٨- تشتمل جميع المستودعات على أنواع وأشكال متعددة من الكيانات الرقمية فيما عدا المستودع الخامس الذي يختص بالرسائل الجامعية وفي صيغة PDF فقط .
- ٩- جميع المستودعات تسمح باستعراض الكيانات الرقمية المودعة وفقاً لعدة طرق أهمها تاريخ الإيداع أو باسم المؤسسة أو بعناوين المواد المودعة :
- ١٠- جميع المستودعات لديها محركات بحث خاصة بها تسمح بإجراء البحث البسيط والبحث المتقدم أو المركب ، كما يسمح بعضها بإمكانية ترتيب النتائج وفقاً لمتغيرات متعددة .
- ١١- تتيح بعض المستودعات دون غيرها خطة التصنيف المتبعة في ترتيب المستودع ، روابط للمؤسسات المودعة ، خدمة RSS ، خدمة المواد الأكثر قراءة .

نتائج الدراسة .

يمكن إيجاز ما توصلت إليه الدراسة من نتائج فيما يلى :

- ١- المستودعات الرقمية راقد أساسى ومهم فى تكوين المكتبة العالمية المفتوحة World Open Library . وهذه النتيجة توکدھا الأعداد الكبيرة المتباينة باستمرار للمستودعات الرقمية التي تتوفّر على رصدها الأدلة العالمية المتاحة عبر الإنترنت ، ومجال المكتبات والمعلومات يحظى بوجود عدد كبير من المستودعات الرقمية التي تشتمل على عدد كبير من الكيانات الرقمية وخاصة من مصادر المعلومات الأولية أو الإنتاج الفكري الرمادى الذى يصعب الحصول عليه من مصادر أخرى .
- ٢- تتعدد أهداف المستودعات الرقمية . حيث تتوفّر لها أهداف عامة وأهداف قصيرة المدى وأهداف طويلة المدى ، وهذا يرجع لسياسة كل مستودع والجهة الداعمة له ومدى توفر مقوماته البشرية والمادية .
- ٣- الأرشفة الإلكترونية والحفظ الرقمي طول الأمد والإتاحة العالمية ضمن مبادرات الوصول الحر للمعلومات هي أبرز الدوافع التي تقف وراء إنشاء المستودعات الرقمية ، حيث أنها القناة المناسبة التي تعمل على تحقيق كل ذلك بشكل سهل ويسير من خلال بنائها ببرامج مفتوحة المصدر واعتمادها على التطوع والتزاول عن حقوق الملكية الفكرية عند بناء المجموعات الرقمية .
- ٤- تتوفّر عدة معايير لتقدير المستودعات الرقمية يمكن الاعتماد عليها عند تقييم المستودعات أو الاسترشاد بها عند الرغبة في بناء مستودعات رقمية وفقاً لمعايير أقرب للقياسية ، وتکاد تتفق هذه المعايير على خطوط عامة لتقدير إلا أنها تختلف في التفاصيل ، ولعل أبرز نقاط الاتفاق أن يكون للمستودع جهة داعمة وميزانية للصرف مع القدرة على استيعاب كافة أنواع وأشكال الكيانات الرقمية وتأمينها وتوسيع المستمر ، وأخيراً القدرة على تقديم خدمات استعراض المود والبحث عنها من خلال محرك بحث المستودع Browse .

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

- ٥- ثمة زيادة مضطربة في عدد المستودعات الرقمية المضافة لدليل *OpenDOAr* الذي بعد انكاساً لمدى انتشار المستودعات جغراًفيياً ولغوياً وموضوعياً وشكلياً وتعدد البرامج مفتوحة المصدر التي يتم إنشاء المستودعات بموجبها، كما أن ثمة انتشار واسع للمستودعات الرقمية التي تشمل على كيانات رقمية في مجال المكتبات والمعلومات .
- ٦- توفر القياسات العلمية أمر حيوي للوقوف على مدى التزام المؤسسات بمعايير محددة موضوعة سلفاً، وتصور التصنيف العالمي للمستودعات الرقمية كل ستة أشهر مؤشر هام لحث المستودعات الرقمية على الجودة والالتزام بالمعايير المتخصصة والمنهجية المحددة لتقدير المستودعات، وثمة أمر جيد أن يشتمل التصنيف العالمي للمستودعات الرقمية في نسخته الأخيرة على عشرة مستودعات من أصل اثنين وستين مستودع تشمل على كيانات في مجال المكتبات والمعلومات ، اثنين منها ضمن العشرة مستودعات الأولى في الترتيب
- ٧- تشمل المستودعات الرقمية التي تشمل على كيانات رقمية في تخصص المكتبات والمعلومات الواردة في التصنيف العالمي على العديد من السمات والخدمات والخصائص التي تجعلها قناة اتصال علمي على درجة عالية من الكفاءة والجودة والسرعة ، وتزود المستفيد بكائنات معلومات من الصعب الحصول عليها عن غير هذه القناة العلمية التي تعد أبرز سمات مبادرات الوصول الحر للمعلومات .

الوصيٰت .

في ضوء ما أحاط به الباحث عن طبيعة وسمات وخدمات المستودعات الرقمية خلال هذه الدراسة يمكن التوصي بال التالي :-

- ١ - دعوة إدارات التزويد في مرافق المعلومات على كافة مستوياتها وخاصة الأكاديمية والبحثية إلى توجيه المستفيدين منها و إحاطتهم علمًا بالمستودعات الرقمية العالمية المتخصصة في مجال تخصصهم الموضوعي والواردة في الأدلة العالمية ، والتعرّف بهذه المستودعات وخدماتها بعد تحليل محتواها والتعرّف على آليات الاستفادة من خدماتها، بل و من الضروري تضمين روابط Links هذه المستودعات في موقع المكتبات الرقمية للإحاطة بوجودها ولفت أنظار المستفيدين للاستفادة مما تشمل عليه.
- ٢ - في إطار مبادرات الوصول الحر للمعلومات والمشاركة في المكتبة العالمية الافتراضية يوصى الباحث بأن يتبنّى تجمع المكتبات المصرية ممثلاً في المجلس الأعلى للجامعات بناءً مستودع رقمي لتجمّع الكيانات الرقمية بشكل تطوعي على مستوى الجامعات المصرية و عمل مستخلصات لهذه الكيانات بالإنجليزية وحفظها وإتاحتها للاستفادة منها على المستوى المحلي والإقليمي والعالمي.
- ٣ - في حال صعوبة تنفيذ التوصيٰة السابقة يوصى الباحث أن يتم بناء مستودعات رقمية للقطاعات الموضوعية على مستوى الأقسام العلمية الأكاديمية ونظرتها في مراكز البحث ، و يتولى هذا الأمر الجمعيات العلمية المتخصصة ، على أن يراعي إتاحة المستودع باللغة الإنجليزية إلى جانب اللغة العربية وأن تتح على أقل تقدير مستخلصات باللغة الإنجليزية للكيانات المودعة . ويرى الباحث أن هذا التكفل على مستوى القطاع الموضوعي أفضل كثيراً من - حيث المستوى العلمي والفنى والإمكانيات والمخرجات والجودة - أن يقوم كل قسم علمي بإنشاء مستودع رقمي خاص به .

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

- ٤- الحالا للtorsمية السابقة ينادى الباحث أقسام المكتبات والمعلومات العربية - تحت مظلة الإتحاد العربي للمكتبات والمعلومات (اعلم) - تبني فكرة إنشاء مستودع رقمي عربي شامل و متخصص في مجال المكتبات والمعلومات ، على أن تتم الاستفادة مما ورد في هذه الدراسة من معايير و تحليل لمستودعات عالمية في التخصص .
- ٥- تضمين المقررات الدراسية بأقسام المكتبات والمعلومات العربية وحدات موضوعية تتناول المستودعات الرقمية من حيث بنائها وإدارتها وصيانتها ، وذلك لإكساب الخريجين مهارات التعامل مع هذه النوعية من مؤسسات المعلومات التي فرضتها البيئة الرقمية و يتطلبها سوق العمل الآن ومستقبلًا .

المراجع و المهمات .

- i - وحيد قدورة . المكتبة الرقمية العلمية المتاحة مجاناً على الخط مؤتمر الاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات (جدة ١٧-٢٠٠٧) حول: مهنة المكتبات وتحديات الواقع والمستقبل ودورها في الوصول الحر للمعلومات العلمية والتكنولوجية . ص ٢
- ii - عبد الرحمن فراج . الوصول الحر للمعلومات طريق المستقبل في الأرشفة والنشر العلمي . - مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية (مج ١٦ ، ع ١ دسمبر ٢٠٠٩ - يونيو ٢٠١٠ . ص ٢١٤
- iii - Van der Graaf, M., "DRIVER: Seven Items on a European Agenda for Digital Repositories", Ariadne Issue 52, July 2007. Available At: <http://www.ariadne.ac.uk/issue52/vandergraf/>
- iv - Jones ,Richard D.& Andrew, Theo . The Institutional Repository (Chandos Information Professional) . -London: Neal-Schuman Publishers , 2006, p 129
- v - Open DOAR -The directory of open access repositories
- vi - Thomas , Chuck . McDonald , Robert H . Measuring and Comparing Participation Patterns In Digital Repositories . -D -Lib Magazine (September/October 2007 , Volume 13 Number 9/10)
- vii - Ghosh S.b , Kumar Anup . Open Access and Institutional Repositories — A Developing Country Perspective: a case study of India . - IFLA Journal October 2007 33: 229-250
- viii - Hanief bhat ,Mohammad . Open Access Repositories in Computer Science and Information Technology: an evaluation. - IFLA Journal, October 2009; vol. 35, 3; pp. 243-257.
- ix - محمد فتحى عبد الهادى . الإنتاج الفكرى العربى فى مجال المكتبات والمعلومات ٢٠٠٥
- x - الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية ، ٢٠١٠ م . ٦٣٧ ص . ٢٠٠٧
- x - صالح حمد العساف . المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية . -الرياض : مكتبة العبيكان ، ١٩٨٩ . ص ٢٠٣-٢٠٦
- xi - صالح حمد العساف . المرجع السابق . ص ٢٣٥
- xii - Thomas , Chuck . McDonald , Robert H . Measuring and Comparing Participation Patterns In Digital Repositories . -D -Lib Magazine (September/October 2007 , Volume 13 Number 9/10)
- xiii - Baeza-Yates,Ricardo & Ribeiro-Neto,Berthier . Modern Information Retrieval > available at : ftp://mail.im.tku.edu.tw/seke/slides/baeza-yates/chap10_user_interfaces_and_visualization-modern_ir.pdf
- xiv - Utah Digital Repository Toolkit. Available at :

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

http://harvester.lib.utah.edu/utah_ir_toolkit

xv - Semple, Najla .Digital Repositories. Available At:

<http://www.mendeley.com/research/digital-repositories-briefing-paper/>

^{xvi} -Institutional repository : Available At :

http://en.wikipedia.org/wiki/Institutional_repository

xvii - Semple, Najla .Digital Repositories. Available At:

<http://www.mendeley.com/research/digital-repositories-briefing-paper/>

^{xviii} - Yale University Library. Integrated Library Technology Services, Research and Planning . Review of Digital Repositories. (August 22, 2005) Available At:

(http://www.library.yale.edu/iac/documents/DR_Review_final_27Sept05.pdf)

^{xix} - Thomas , Chuck . McDonald , Robert H . Measuring and Comparing Participation Patterns In Digital Repositories . -D -Lib Magazine (September/October 2007 , Volume 13 Number 9/10

^{xx} - Abraham, Terry . Repositories of primary sources . Available At:

<http://www.uiweb.uidaho.edu/special-collections/Other.Repositories.html>

^{xxi} - هاشم فرحت سيد ، محمود عبد الكريم الجندي . نحو معايير موضوعية لتقدير موقع الناشرين على الانترنت . - مجلة الفهرست ، السنة ٤ ، العدد ١٤ ، أبريل ٢٠٠٦ م ، ص ص

٤١ - ١١

^{xxii} - Center for Research Libraries. General Factors to Consider in Evaluating Digital Repositories . - Focus on Global Resources (winter 2005-06, vol. 25 , Num. 2) Available At :

(<http://www.crl.edu/focus/article/486>)

^{xxiii} - Kaczmarek, Joanne. Hswe, Patricia. Using the Audit Checklist for the Certification of a Trusted Digital Repository as a Framework for Evaluating Repository Software Applications (A Progress Report) .. D-Lib Magazine (December 2006, Volume 12 .

^{xxiv} - Susanne Dobratz, Astrid Schoger, Stefan Strathmann .The (NESTOR) Catalogue of Criteria for Trusted Digital Repository Evaluation and Certification . -Journal of Digital Information, Vol 8, No 2 (2007)

* Network of Expertise in Long-term STOrage of Digital Resources : A Digital Preservation Initiative for Germany

* Submission Information Package System .

* Archival Information Package System .

* Dissemination Information Package System .

^{xxxv} - Marill, Jennifer L. , Luczak, Edward C. . Evaluation of Digital Repository Software at the National Library of Medicine . - D-Lib Magazine (May/June 2009 , Volume 15 Number 5/6)

* طبقت المكتبة الطبية الأمريكية هذه المعايير على ثلاثة نظم مفتوحة المصدر لإنشاء المستودعات الرقمية هي (DSpace, Fedora , DigiTool) وقد تم اختيار نظام (Fedora) لحصوله على أعلى معدل درجات عند تطبيق المعايير السابقة ، وقد أثبتت الدراسة أن نظام Fedora يتمتع بقدرات عالية لإنشاء المستودعات الرقمية والتعامل مع العديد من أشكال البيانات الرقمية وأنه مستخدم من قبل العديد من المؤسسات والمكتبات ذات الأهداف المماثلة ، كما أنه نظام منخفض المخاطر ومفتوح المصدر وقابل للتطوير وقادر عن منظمة لديها رؤية في التطور التكنولوجي ولا يتطلب أي رسوم للترخيص .

^{xxxvi} - تتوفر عبر شبكة الإنترنت العديد من الأدلة المتخصصة في حصر المستودعات الرقمية ، وأوسع هذه الأدلة انتشاراً وتغطيه ما يلى : -

- The Directory of Open Access Repositories (Open DOAR) Available At :
<http://www.opendoar.org/>
- Aberystwyth University. Repository66.org Repository Maps.
Available At : <http://maps.repository66.org/>
- The University of Illinois OAI-PMH Data Provider Registry.
Available At : <http://gita.grainger.uiuc.edu/registry>
- Southampton University . Institutional Archives Registry.
Available At : <http://archives.eprints.org/eprints.php>
- Peter Subcr Lists Related to The Open Access Movement.
Available At : <http://www.earlham.edu/~peters/fos/lists.htm#archives>

Computing Research Repository (CoRR) . Available At :
<http://www.acm.org/corr/>

^{xxxvii} - Directory of Open Access Repositories (DOAR) Available At :
<http://www.opendoar.org/index.html>

* (الهولندية ، الروسية ، البولندية ، الأوكرانية ، اليونانية ، الفنلندية ، العربية ، الكاتالونية، التركية ، المجرية ، الكورية ، الدانمركية، الهندية ، التاييلاندية ، الكرواتية ، الإستونية ، اللاتينية ، الإفريقية ، الفارسية ، العبرية ، الآيسلندية ، اللتوانية ، التشيكية ، الاندونيسية ، الكندية ، الملايوالامية ، الماوية ، لغة البشتو ، الرومانية ، السلفاكية ، الأمهرية ، الأذربيجانية ، البلغارية ، الجورجية ، الكازاخستانية ، النيبالية ، الساموية ، السنسكريتية ، الصربية ، الأردية ، الفيتنامية ، اليديشية)

^{xxxviii} - مرفق بالدراسة ملحق شامل بأسماء المستودعات المتخصصة في مجال المكتبات والمعلومات الواردة في دليل OpenDOAR وأهدافها والدول المنتسبة إليها واللغات المستخدمة بها وأخيراً تخصصها الدقيق .

* Ranking Web of World Repositories . Available At :

<http://repositories.webometrics.info/>

^{xxix} - Available At : http://repositories.webometrics.info/about_rank.html

* - تم مخاطبة القائمين على أمر التصنيف لتدارك هذا الأمر في الإصدارات القادمة تيسيراً على الباحثين واثراءً للتصنيف ونتائجـه .

^{xxx} - Available At : <http://hal.archives-ouvertes.fr/>

* - اكتفى الباحث بجلب صورة الشاشة الأولى للمستودع الأول على سبيل المثال فقط، ولم يكرر هذا الأمر لبقية المستودعات العشرة، نظراً لعدم جدوى هذه العملية في تقديم كافة المعلومات عن المستودع، والذى لا يتسنى للقارئ الإحاطة بها إلا من خلال الولوج لموقع المستودع من خلال رابطه المتاح في هوامش الدراسة ومقتربن بعنوان المستودع بالمعنى، كما أن عدم طباعة الدوريات على ورق ملون عزز هذا الاتجاه لدى الباحث .

^{xxxi} - Available At : <http://halshs.archives-ouvertes.fr/>

^{xxxii} - Available At : <http://ir.lib.sfu.ca/>

^{xxxiii} - Available At : <https://dspace.lib.cranfield.ac.uk/>

^{xxxiv} - Available At : <http://acta.uta.fi/>

^{xxxv} - Available At : <http://repository.up.ac.za/>

^{xxxvi} - Available At : <http://eprints.rclis.org/>

^{xxxvii} - Available At : <http://caltechlib.library.caltech.edu/>

^{xxxviii} - Available At : <http://oai.sunsite.utk.edu/>

^{xxxix} - Available At : <https://ospace.scholarsportal.info/>

ملحق رقم (١)

المستودعات الرقمية العالمية في مجال المكتبات والمعلومات

العنوان	اللغة	الدولة	الهدف	اسم المستودع	م
متعددة	الإنجليزية	USA	إتاحة نوعية معلومات متعددة لأعضاء هيئة تدريس جامعة تينيسي الأمريكية	University of Tennessee Sunsite Open Archives Initiative Repository	١
متعددة	الإنجليزية	USA	إتاحة بعض الانتاج الفكري من مكتبة جامعة سيراكيوز الأمريكية	Syracuse University Research Facility and Collaborative Environment (SURFACE)	٢
المكتبات والمعلومات فقط	الإنجليزية	USA	إتاحة الرسائل الجامعية المجازة من مدرسة علم المكتبات والمعلومات جامعة كارولينا الشمالية	SILS Electronic Theses & Dissertations (SILS-Etd)	٣
متعددة	الإنجليزية	USA	إتاحة كيانات رقمية ومواد تعليمية لمؤسسات أمريكية تعليمية متعددة	Resource Center	٤
المكتبات والمعلومات فقط	الإنجليزية	USA	إتاحة الانتاج الفكري الصادر عن (SILS) (School of Information and Library Science) بجامعة كارولينا الشمالية	Open video Project	٥
المكتبات والمعلومات فقط	الإنجليزية	USA	إتاحة الانتاج الفكري الصادر عن Online Computer (OCLC) Library Center	OCLC Research Publication	٦
المكتبات والمعلومات فقط	الإنجليزية	USA	إتاحة الانتاج الفكري الصادر عن مدرسة المكتبات والمعلومات في جامعة إلينوي - أوربان شامبيين	GSLIS Electronic archives project	٧
متعددة	الإنجليزية	USA	إتاحة الانتاج الفكري الصادر عن جامعة جورج تاون	Georgetown Law Scholarly Commons	٨
متعددة	الإنجليزية	USA	إتاحة الانتاج الفكري الصادر عن Lamar Soutter Library, University of Massachusetts Medical school (UMASS) USA	eScholarship@UMMS	٩

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

العنوان	اللغة	الدولة	الهدف	اسم المستودع	م
متعددة	الإنجليزية	USA	إتاحة الانتاج الفكري الصادر عن ائتلاف التعليم العلمي والتكنولوجي الأمريكي	Dspace at Ibero American Science & Technology Education Consortium (Dspace at ISTEC)	١٠
المكتبات والمعلومات فقط	الإنجليزية	USA	إتاحة الانتاج الفكري الصادر عن مدرسة علم المكتبات ومصادر المعلومات بجامعة أريزونا	digital Library of Information Science & Technology (dLIST)	١١
المكتبات والمعلومات فقط	الإنجليزية	USA	إتاحة الانتاج الفكري الصادر عن المكتبة الرقمية الفيدرالية .	Digital Library Federation Publications (DLF Publications)	١٢
المكتبات والمعلومات فقط	الإنجليزية	USA	إتاحة الانتاج الفكري الصادر عن مكتبة جامعة كالتك بولاية كاليفورنيا	Caltech library System Papers and Publications (caltechLIB)	١٣
متعددة	الإنجليزية	UK	إتاحة الانتاج الفكري الصادر عن جامعة Aberystwyth	University of Wales Aberystwyth Repository (CADAIR)	١٤
المكتبات والمعلومات فقط	الإنجليزية	UK	إتاحة الاعمال التي تتوفر على تأليفها البروفيسور تيد نيلسون بجامعة ساو�امبتون	Ted Nelson's Eprint Archive	١٥
متعددة	الإنجليزية	UK	إتاحة أعمال المؤتمرات المختلفة المنعقدة بالمملكة المتحدة	OR08 Publications (Open Repositories 2008 Publications)	١٦
متعددة	الإنجليزية	UK	إتاحة الكتب والمقالات المكتوبة بواسطة العاملين في متحف اسكتلندا الوطني	National Museums Scotland Research Repository	١٧
مكتبات ومعلومات فقط	الإنجليزية	UK	إتاحة الأبحاث الصادرة عن مدرسة ادارة المعلومات جامعة لندن متروبوليتان	Information Literacy Research	١٨
المكتبات والمعلومات فقط	الإنجليزية	UK	إتاحة الانتاج الفكري الصادر عن مدرسة المعلوماتية بجامعة أدنبره	Informatics @Edinburgh - Reports series	١٩

ال موضوع	اللغة	الدولة	الهدف	اسم المستودع	م
متعددة	الإنجليزية	UK	إتاحة مستخلصات بالإنجليزية للمواد العلمية باللغات المختلفة المتعلقة بالحفظ على الموارد والبيانات الرقمية	Electronic Resources Preservation and Access Network ePRINTS Service (ERFAePRINTS Service)	٢٠
المكتبات والمعلومات فقط	الإنجليزية	UK	إتاحة المواد التعليمية في كلية بروملى ومؤسسات التعليم العالى بالمملكة المتحدة	Dspace at Bromley College	٢١
متعددة	الإنجليزية	UK	إتاحة الانتاج الفكري لجامعة كرانفيلد بالمملكة المتحدة	Cranfield University CERES	٢٢
المكتبات والمعلومات فقط	الإنجليزية	UK	إتاحة تقارير وأوراق عمل لمؤتمرات وكتب ومواد غير منشورة	AKT Eprints Archive Advanced Knowledge Technologies EPrints Archive	٢٣
متعددة	الإنجليزية والصينية	تايوان	نشر وإتاحة الانتاج الفكري الخاص بمؤسسة Pingtung Institute of Commerce	National Pingtung Institute of Commerce Institutional repository	٢٤
متعددة	الإنجليزية والصينية	تايوان	إتاحة الانتاج الفكري الصادر عن مؤسسة هوسيونج للتكنولوجيا ، (ليست كل المواد في صيغة النص الكامل)	Hsiuping institute of Technology Institutional Repository (HITIR)	٢٥
متعددة	الصينية	تايوان	عرض الانتاج الفكري لجامعة شاويانج للتكنولوجيا ، (ليست كل المواد في صيغة النص الكامل)	Chaoyang University of Technology (CYUT)	٢٦
المكتبات والمعلومات فقط	الإنجليزية والاسبانية والباسكية والكتالونية	أسبانيا	إتاحة كل ماهه علاقة بالمكتبات والمعلومات في أسبانيا .	Travesia	٢٧
متعددة	الإنجليزية	جنوب أفريقيا	إتاحة الانتاج الفكري لجامعة بريتوريا والذى يشتمل على العديد من الاوعية الرقمية المتعلقة بالكلال	UPSpace at the University. of Pretoria Repository	٢٨

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

م	اسم المستودع	الهدف	الدولة	اللغة	الموضوع
٢٩	PROJECT.iu.hio.no	إنارة الانتاج الفكرى من الرسائل الجامعية الصادر عن جامعة أوسلو في تخصص المكتبات والمعلومات	النرويج	الإنجليزية	المكتبات والمعلومات فقط
٣٠	Search4dev	نشر الانتاج الفكرى الجديد من المؤسسات الهولندية في مجال التنمية التابعة لجامعة أمستردام	هولندا	الإنجليزية	متعددة
٣١	Publications of the Interactive and Cooperative Technologies Lab	إنارة الانتاج الفكرى الخاص بجامعة Universidad de las américas Puebla (المواد ليست جميعها في صيغة النص الكامل بل ان بعضها عبارة عن اشارات بيلوجرافية فقط) والواجهة باللغة الانجليزية والاسبانية	المكسيك	الإنجليزية ، والأسبانية ، والأكاديمية	المكتبات والمعلومات فقط
٣٢	MyMannuskip: Digital Library of Malay Manuscripts (pustaka Digital Manskrip Melayu)	إنارة الأبحاث والدراسات حول المخطوطات ، إلى جانب إنارة محتويات المخطوطات ذاتها	مالزيا	الإنجليزية	متعددة
٣٣	E-LIS. E-prints in Library and Information Science	إنارة كل المواد الصادرة عن الجمعيات المهنية في تخصص المكتبات والمعلومات .	إيطاليا	الإنجليزية والإيطالية والألمانية	المكتبات والمعلومات فقط
٣٤	CNR Bologna Research library	إنارة الانتاج الفكرى المتخصص فى مجال المكتبات والمعلومات الصادرة عن أعضاء هيئة التدريس في consiglio Nazionale Delle Ricerche	إيطاليا	الإنجليزية	المكتبات والمعلومات فقط
٣٥	Librarians,Digital Library (LDL)	إنارة الانتاج الفكرى باشكاله المتعددة في مجال علم المكتبات والمعلومات والخاص بالمؤسسات والأقسام العاملة في المجال .	الهند	الإنجليزية	المكتبات والمعلومات فقط
٣٦	Dspace at IBS Ahmedabad	: إنارة مواد متفرعة من مصادر المعلومات المختلفة	الهند	الإنجليزية	متعددة

د/ محمود عبد الكريم الجندي

ال موضوع	اللغة	الدولة	الهدف	اسم المستودع	م
متعددة	الألمانية	ألمانيا	: إتاحة الانتاج الفكرى الصادر عن Technische hochschule Wildau(FH)	OPUS-Datenbank der TH Wildau (FH)	٣٧
المكتبات والمعلومات فقط	ألمانيا	ألمانيا	: إتاحة الانتاج الفكرى الخاص بالمكتبة ومجتمع المعلومات المتخصص ، مع إتاحة مؤقتة لبعض الوقت أمام الباحثين لعرض مؤلفاتهم	OPUS-Datenbank Berufsverband Information Bibliothek (OPUS-Datenbank BIB)	٣٨
متعددة	ألمانيا	ألمانيا	إتاحة الانتاج الفكرى الصادر عن جامعة العلوم التطبيقية فى ألمانيا ، و إتاحة الوثائق والمعلومات المتعلقة بالجامعة ذاتها، مع إتاحة مؤقتة لبعض الوقت أمام الباحثين بالجامعة لعرض مؤلفاتهم .	OPUS-Datenbank Wurzburg-Schweinfurt	٣٩
متعددة	ألمانيا	ألمانيا	تقديم الانتاج الفكرى الخاص بجامعة Albert-Ludwigs-University Freiburg ، وليس كل المواد متاحة نص كامل فالبعض مجرد اشارات ببليوجرافية .	FREIburger Multimedia Object Repository (FREIMORE)	٤٠
متعددة	الألمانية ، والإنجليزية	ألمانيا	إتاحة أعمال المؤتمرات والсимinars الداخلية والخارجية في موضوعات متعددة .	Dagstuhl Research Online Publication Server (DROPS)	٤١
المكتبات والمعلومات فقط	الفرنسية ، و الإنجليزية	فرنسا	إتاحة المواد المتخصصة من المقالات وأطروحتات في الاتصالات وعلم المعلومات .	memoires en Sciences de l,information et de la communication (memSIC)	٤٢
متعددة	الفرنسية ، و الإنجليزية	فرنسا	إتاحة النصوص الكاملة لمقالات وأعمال مؤتمرات وأطروحتات وكتب ومواد غير مشورة للديد من المؤلفين والمؤسسات العاملة في مجال الإنسانيات والعلوم الاجتماعية	Hyper Article en Ligne – sciences de l,homme et de la societe (HAL-SHS)	٤٣

المستودعات الرقمية في مجال المكتبات

م	اسم المستودع	الهدف	الدولة	اللغة	الموضوع
٤٤	Hyper Article en Ligne (HAL)	ال التواصل بين الباحثين الفرنسيين والوثائق من خلال المواد المودعة في هذا المستودع سواء محكمة أو غير محكمة .	فرنسا	الفرنسية	متعددة
٤٥	Bibliothèque numérique de l'enssib	: إتاحة مجموعات الأبحاث والرسائل الجامعية والوسيط المتعددة الصادرة عن المدرسة الوطنية لعلوم المكتبات والمعلومات .	فرنسا	الفرنسية	المكتبات والمعلومات فقط
٤٦	Tampere university Dissertations	إتاحة ٩٠٪ من الرسائل الجامعية المودعة في مكتبة الجامعة في صيغى بي دي اف بلغات متعددة	فناند	الفنلندية والإنجليزية والألمانية	متعددة
٤٧	Institutional Digital Repository For Library and Information Department at Faculty of Arts, Menofia University (IDR_MDLIS)	اتاحة الأبحاث العلمية الصادرة عن أعضاء هيئة التدريس في قسم المكتبات والمعلومات جامعة المنوفية	مصر	العربية	المكتبات والمعلومات فقط
٤٨	Arab Repository for Library and Information Studies (SRIIS)	نشر الأبحاث في تخصص المكتبات والمعلومات في الشرق الأوسط ، بعض المواد غير متاحة في شكل النص الكامل وواجهة الاستخدام عربية	مصر	العربية	المكتبات والمعلومات فقط
٤٩	Repositorio institucional de la subsecretaría de estado de cooperación internacional (RI.SSECi)	إتاحة مواد متخصصة في موضوعات متعددة	الدومنيكان	الأسبانية	متعددة
٥٠	INFORUM 2006 - Proceedings	إتاحة أوراق المؤتمر السنوي INFORUM 2006 حول مصادر المعلومات والمنعقد في مدينة براغ ٢٥-٢٦ مايو ٢٠٠٦ م	تشيكيا	الإنجليزية والتشيكية	المكتبات والمعلومات فقط

م	اسم المستودع	الهدف	الدولة	اللغة	الموضوع
٥١	INFORM Conference Proceedings	إنارة أعمال المؤتمرات العلمية لـ INFORM منذ عام ٢٠٠٠ حتى عام ٢٠٠٥ ، والمقدمة لـ infomedia من عام ١٩٩٦ حتى عام ١٩٩٨	تشيكيا	الإنجليزية والتشيكية	المكتبات والمعلومات فقط
٥٢	FOI Digitalna knjiznica (FOI DILB)	إنارة الوثائق والمواد في تخصص المكتبات والمعلومات	كرواتيا	الكرواتية	المكتبات والمعلومات فقط
٥٣	Library and Information science Institutional Repository (LISIR)	إنارة الأبحاث العلمية المحكمة في تخصص المكتبات والمعلومات	الصين	الصينية	المكتبات والمعلومات فقط
٥٤	Simon Fraser University Institutional Repository	إنارة الانتاج الفكري الصادر عن جامعة Simon Fraser	كندا	الإنجليزية	متعددة
٥٥	Public Knowledge Project Eprint Archive	إنارة الوثائق الخاصة بمركز Centre for Cross-Faculty Inquiry in Education (CCFI) of the University of British Columbia	كندا	الإنجليزية	متعددة
٥٦	OZone Ontario Scholars Portal	إنارة المواد المنشورة عن مجلس Ontario Council of University Libraries (OCUL).	كندا	الإنجليزية	المكتبات والمعلومات فقط
٥٧	Repositórios Institucionais em Ciências da Comunicação	إنارة المواد المتعلقة بدراسات الاتصالات واللغة والأدب والمكتبات والمعلومات، بعض المواد تناول نص كامل والبعض اشارات ببليوجرافية فقط	البرازيل	البرتغالية	متعددة
٥٨	Repositório Acadêmico de Biblioteconomia e Ciência da Informação	إنارة كل ما يتعلق بموضوع المكتبات والمعلومات	البرازيل	البرتغالية	المكتبات والمعلومات فقط
٥٩	International center for Diarrhoeal Disease Research Digital Repository	إنارة الأبحاث العلمية الصادرة عن مركز Diarrhoeal Disease Research Research	بنجلاديش	الإنجليزية	متعددة

المستوى عا١٠، الرقمية في مجال المكتبات

العنوان	الموضوع	اللغة	الدولة	الهدف	اسم المستودع	م
متعددة	إنجليزية	أستراليا	إنجليزية	إنارة النص الكامل لمطبوعات الجامعة ، والمعلومات الاحصائية ، وأعمال المؤلفين الأكثر شهادة ، إلى جانب أوراق عمل ومقالات في موضوعات متعددة .	Queensland University of Technology Repository	٦٠
متعددة	إنجليزية	أستراليا	إنجليزية	إنارة مطبوعات جامعة Flinders والأبحاث العلمية لبعض أعضاء هيئة التدريس بالجامعة .	Flinders university repository	٦١
متعددة	إنجليزية	أستراليا	إنجليزية	إنارة أعمال المؤتمرات الخاصة بجمعية المكتبات الأسترالية منذ عام ٢٠٠٠ م	Australian library and information association repository	٦٢

د/ محمود عبد الكرييم الجندي

Dr/ Mahmoud abdel karim abdel aziz elgendi

Abstract:

The purpose of this study to achieve many goals, to find out what digital repositories ? and what limited objectives, and the reasons of existence, and what the criteria for evaluation.

As the study aims to analyze OpenDOAR (The directory of open access repositories) and know the reality of repositories of libraries and information field contained in (OpenDOAR), then find out the nature of the (The Ranking Web of World repositories), and Cyber Metrics methodology in the classification of digital repositories, and finally analyze libraries and information digital repositories of contained in the world ranking to see most important attributes and services.