

إعادة التأهيل كأداة لاستثمار البيئات التراثية

Rehabilitation as a Heritage Environment Investment Tool

Asmaa Nasr EL-Deen El-Badrawy

Alaa Mohammed El-Eishy

Lecturer assistant
Architectural Engineering Department,
Faculty of Engineering, Mansoura
University

Lecturer
Architectural Engineering Department,
Faculty of Engineering, Mansoura
University

Abstract

Heritage environments contain a set of architectural vocabulary that reflect the properties of society. Urban values can be found in buildings, urban spaces and the distinguished urban fabric, alongside other non-urban characteristics covering customs and traditions, and economic, social, and population activities.

The extinction of our heritage environments has been observed as newly established areas are flourishing with the creation of several tourism projects. These projects depend on transferring legacy forms from heritage artifacts. As a result of investment requirements, such prototypes look economically successful projects and yet lack authenticity.

In this sense, the paper studies the possibility of upgrading and development of environmental heritage of the entire heritage environment, and the effective role and contribution that can be achieved in social, economic and cultural dimensions. The study concludes that repairing dilapidated buildings should be coupled with actions taken to allow for future posts and long-term vision, and the potentials to play positive roles in the light of the sustainable planning of heritage environments without prejudice to their historical value and interest of the inhabitants.

ملخص البحث

تحتوي البيئات التراثية على مجموعة من المفردات التي تعبّر عن خصائص المجتمع، حيث يجد القيم العمرانية الموجودة في المباني، الفراغات العمرانية، وشبكة النسيج المعماري، إلى جانب الملامح الغير عمرانية والتي تشمل العادات والتقاليد، وأنشطة السكان الاقتصادية والاجتماعية.

وفي الوقت الذي تندثر فيه البيئات التراثية تزدهر المناطق المستحدثة، التي تقوم على إنشاء العديد من المشروعات السياحية المعتمدة على نقل نماذج قديمة مستمدّة من التراث إلى أماكن مستحدثة، والتي قد تكون مشروعات ناجحة على المستوى الاقتصادي إلا أنها غير حضارية لاختلاف المقلد عن الأصل نتيجة للمتطلبات الاستثمارية، ولذلك لا بد من دراسة امكانية الارقاء والتطوير للبيئة التراثية بكلّة متكاملة، ومساهمتها بدور فعال على المستوى الاجتماعي والاقتصادي والثقافي، والذي لن يتحقق فقط عن طريق اصلاح وارتقاء المباني المهدمة ولكن بالأحد في الاعتبار التمكّن لوظائف مستقبلية تضمن لها الاستدامة على المدى البعيد وتؤدي أدوارها المختلفة في ضوء فكر متكامل للمنطقة دون اخلال بقيمتها التاريخية ومصلحة القاطنين فيها.

الشاملة للمناطق التاريخية مع مراعاة الجوانب الاجتماعية والاقتصادية للسكان مثل الارتفاع.

أما إعادة التأهيل فهي العملية التي تهدف إلى تطوير وحماية البيانات التراثية، ويكون جوهرها في العمل على استمرارية حياة المناطق ذات القيمة من خلال الحفاظ على التراث المعماري والطابع البصري والعمري لتلك المناطق مع حماية الشخصية الاجتماعية والحضارية للمجتمع الذي يسكنها. [٢]

٢- سياسة إعادة التأهيل

ويمكن توضيح مفهوم إعادة التأهيل للبيانات التراثية على أنها تكامل بين عمليات الصيانة والمحافظة على المباني التاريخية بما، مع التحكم في التغير المصاحب لعمليات التنمية العمرانية، الاجتماعية، والاقتصادية لضمان استمرارية كل ما له قيمة مادية ومعنوية.

وتشمل سياسة إعادة التأهيل ما يلي:

إعادة الاستعمال، التوسيع والاضافة، التطوير، إعادة التشكيل. وهو ما سيتم شرحه من خلال الجدول التالي: [١، [٣]

جدول (١) : خطوات إعادة التأهيل:

• <u>اعادة الاستخدام:</u>	ويسمى فيها تأهيل المبنى للقيام بالوظيفة الأساسية التي انشأ من اجلها.
• <u>اعادة التوظيف:</u>	وهو عملية استحداث وظيفة جديدة مختلفة لمبني معين غير التي انشأ من اجلها، مع ايجاد تعديلات لتتناءى مع متطلبات الوظيفة المستحدثة.

مقدمة

لقد أثبتت التجارب العديدة في مسألة الحفاظ على التراث العمري، أنه لا يمكن الاكتفاء فقط بالمحافظة على مجموعة من المباني الأثرية، بل أيضاً يجب أن تتعدّاها إلى ضرورة الارقاء بالبنية الحيكليّة للمدينة القديمة ككل، كذلك لا يمكن الاكتفاء بحل مشكلة بعضها، بل أيضاً لا بد من النظر إليها من خلال انعكاساتها وتأثيراتها المتبادلة مع المشاكل الأخرى التي تعانى منها المدينة القديمة، فحدّو عمليات الحفاظ على التراث العمري لا يمكن أن يكون مقتصرًا على ترميم مبني عمل شارع مستجد، بل في إحداث تغير إيجابي في تناول الموضع، ضمن إطار عملية تنطوي على إعادة التأهيل والإحياء، وتحظى الرؤية المحدودة في تناول الأبنية والفراغات العمريّة بمزل عن محيطها العمري والاجتماعي.

ويهدف البحث إلى دراسة إعادة التأهيل كأحد أدوات استثمار البيانات التراثية بما تملكه من مقومات مختلفة. ويطرح البحث رؤيته من خلال دراسة وتحليل المحاور التالية:

- ١- سياسة إعادة التأهيل، أهدافها، ومداراتها.
- ٢- الأبعاد الاقتصادية ل إعادة التأهيل.
- ٣- الدراسة التحليلية لأحد الأمثلة الناجحة ل إعادة تأهيل منطقة الدرب الأحمر.

١- مسارات التعامل مع البيانات التراثية

تعدد أساليب وسياسات التعامل مع البيانات التراثية وتحتّل فيما بينها تبايناً حادّاً المنطقه التراثية والمباني الأثرية، فمنها ما يهتم بالمبني الأثري سواء من حيث الحفاظ عليه من التلف، والحد من الآثار السلبية عن طريق الصيانة والتي تم بصورة دورية، أو عن طريق معالجة التغيرات التي يتعرّض لها على مر الأيام مثل الترميم أو التجديد، ومنها ما يهتم بالتنمية العمرانية

جدول (١): تابع: خطوات اعادة التأهيل:

١-٢ - أهداف سياسة اعادة التأهيل

يعتبر منهج اعادة التأهيل تطويراً لأسلوب الحفاظ الذي بدأ بهياني فردية وامتد ليتناول مناطق كاملة، واقتصر على الجاذب العمري ثم اضيف اليه الاتجاه الاقتصادي باستخدام المباني التراثية واعادة توظيفها، والاتجاه الاجتماعي بحل مشاكل السكان ومشاركتهم وبما يحد ارائهم ورفع مستواهم. ويمكن تلخيص أهداف تلك السياسة من خلال الجدول التالي:

جدول (٢): أهداف سياسة اعادة التأهيل:

رفع مستوى ساكني المناطق التراثية، التحسين السلوكي، وزيادة الوعي الثقافي والانتماء للسكان.	نغير الشكل الاجتماعي
انتعاش الحالة الاقتصادية بخلق فرص عمل وتطور انتاجي.	العالى الاقتصادي
نقل الصناعات الضارة للبيئة وحل المشكلات المرورية واعادة بناء البنية الأساسية.	التحسين البيئي
تحسين التشكيل العمري من خلال تحسين الاستخدام والملازمة البيئية واعادة تنسيق الموقع.	التطور العمري
اعادة بناء الهيكل الانشائي المتهالك وترميم وتحسين الشكل المعماري. [٤]	التطور المعماري

٢-٢ - محددات اعادة التأهيل

يتوقف اختيار المباني التراثية لتطبيق اعادة التأهيل عليها - سواء عن طريق اعادة الاستخدام او اعادة التوظيف - على عملية موازنة دقة تعتمد على عدة ضوابط ومحددات لتحقيق اعلى مردود في، تراثي، اقتصادي، ومعماري، ومنها مجموعة من العوامل التي تحكم اعادة استخدام المبنى مثل:

وهي اعمال تstem ازدياد التوسّع الاحتياجات الفراغية او زيادة وغزو الوظائف او اضافة وظائف جديدة للمبنى، والتي قد تكون خارجية كتصميم مبانٍ ملحقة، او داخلية في اضيق الحدود، وترميم وتجديد الاجزاء المتضررة، مع مراعاة الحفاظ على الطابع السائد.

تم استخدام هذا الاسلوب لمعالجة المباني والاحياء القديمة التي لا تتشكل هيئية معمارية او تاريخية يتوجب الحفاظ عليها، للوصول الى متطلبات الوظيفة الجديدة للمعنى.

وهي اعمال خاصة بإجراء عمليات اعادة انشاء بعض العناصر لتحسين الاداء الوظيفي الى مستوى أعلى.

وتشمل اصلاح المبنى وارجاعه لحاله وكأنه مبني حديث بالإضافة الى ادخال عناصر الى المبنى كي يتوافق مع متطلبات العصر مثل اساليب الاضاءة الحديثة، او عناصر الاتصال الرئيسية، او اي عناصر يحتاجها المبنى للقيام بوظيفته على اكمل وجه، مع الحفاظ على شكل المبنى وحيزاته الداخلية وطابعه على قدر المستطاع. [١] ، [٣]

١-٣ - رصد الوضع الراهن للمنطقة

وذلك من خلال:

- تحديد الخرائط وتحويلها إلى صورة رقمية باستخدام البرامج المتخصصة وادخالها على الحاسوب الآلي،
- مقارنة الخرائط بصورة الأقمار الصناعية الحديثة للمنطقة،
- واتاج خريطة تحتوي على كافة المباني ، شبكة الطرق، والمعالم الطبيعية. [٣]

٢-٣ - المسح الميداني وتكوين قاعدة معلومات:

- تعتبر من أهم الخطوات الأساسية التي تقوم عليها عملية إعادة التأهيل لأي منطقة حيث تتم فيها ترجمة لنشاط الا نسان بما.

٣-٣ - دراسات الوضع الراهن للمنطقة:

الدراسات العمرانية للموقع وعلاقته بالمناطق الخطة وما حوله من استخدامات، دراسة التطور التاريخي للمنطقة خلال فترات زمنية ثابتة، دراسة المبكل العماني للمنطقة التراثية والتكون الوظيفي والاستخدامات المتباينة وغير المتباينة، الدراسات البصرية للعلامات المميزة والمسارات ونقاط التجمع، وتحديد المباني ذات القيمة وملكياتها.

٣-٤ - الدراسات الاقتصادية للمنطقة التراثية:

- ويتم بما دراسة الانشطة التراثية التي تتميز بما المنطقة ومعرفة مدى تأثيرها على السكان والمنطقة وكيفية تطويرها.

ودراسة اسعار الاراضي بالمنطقة لتقدير التعويضات عن الملكيات الخاصة التي قد تستخدم في عمليات التطوير وتحديد جدوى المشروعات الاستثمارية. [٦]

٣-٥ - الدراسات الاجتماعية للمنطقة التراثية:

الاهتمام بالجانب السكاني والاجتماعي من الجوانب المهمة التي تساعده على انجام عملية إعادة التأهيل

- موقع المبنى، وطبيعة المنطقة التراثية.
- العوامل الاجتماعية، وحالة السكان.
- العوامل الاقتصادية، والعائد المتوقع.
- والقوانين والتشريعات التي تحكم التعامل مع المبنى التراثي.

والعوامل التي تؤثر على نجاح عملية إعادة الاستخدام او التوظيف ومنها:

- الاهمية التراثية ووظيفة المبنى عند الانشاء.
- تصميم المبنى وشكله العماري ومدى ملائمة الهيكل الانشائي.
- الملائمة الوظيفية والفراغات الداخلية، وعناصر الاتصال والحركة. [١، ٢]

٣-٢ - الابعاد الاقتصادية لإعادة التأهيل

ويظهر العامل الاقتصادي بوضوح في دراسات الجندي لاستئثار البيئات التراثية، ويدخل في ذلك العديد من العوامل ومنها:

- تكاليف الترميم، الصيانة والحفظ.
- التكاليف الابتدائية عند بدء استخدام المبنى.
- تكاليف اعداد المنطقة بالخدمات الازمة للمشروع
- تكاليف ايواء المواطنين او اعداد مساكن بديلة في حالة الاعباء المؤقت او النهائي للمبنى، والتعويضات التي سيتم دفعها.
- دراسة مصادر التمويل للم肯ة للمشروع.
- حجم التدفقات النقدية على مراحل التنفيذ.
- امكانية تغطية المشروع لتكاليفه ذاتيا وتحقيق عائد اقتصادي. [٤]

٣-٣ - الدراسات الخاصة بعملية إعادة التأهيل:

تم عملية إعادة التأهيل وفق مجموعة من الخطوات والإجراءات، وهي كالتالي:

والثقافي للمواطنين مع دراسة الحيط للباشر والحيط الأشهل للمنطقة التراثية لما في ذلك من تأثيرات على المنطقة التي يتم محاولة إعادة تأهيلها والارتفاع بها. ويفتهر ذلك في حالة إعادة تأهيل منطقة الدرج الآخر.

والتي قام بها منظمة الأغاخان بالاشتراك مع مجموعة من المنظمات والهيئات العالمية والدولية كما يتضح من خلال التحليل التالي: [٥]

جدول (٣): تأهيل إعادة تأهيل منطقة الدرج الآخر

الموقع	الوصف العام
تقع في قلب القاهرة الإسلامية، بالقرب من سوق خان الخليلي الشعبي، وبجده شارع الأزهر.	مثبت حضري، يضم أبنية كثيرة بالقرب من مسجد الأزهر الشريف، تعرضت للاهال والبقاء الأساسية والتلوث نتيجة لازدحام والكافات المرتفعة وارتفاع نسب المزدحمة، مع احتفاظ الحرف التقليدية والأنشطة التجارية.
وقد أصبحت منطقة الدرج الآخر محطة اهتمام عام كبير، حيث تشرف على تغيرات رئيسية من خلال عدد من المشاريع الكبرى منها تطوير منطقة الأزهر والحسين، إنشاء حدائق الأزهر. مما استدعى تدخل منظمة الأغاخان بالاشتراك مع عديد من المنظمات الدولية لإعادة التأهيل.	وقد أصبحت منطقة الدرج الآخر محطة اهتمام عام كبير، حيث تشرف على تغيرات رئيسية من خلال عدد من المشاريع الكبرى منها تطوير منطقة الأزهر والحسين، إنشاء حدائق الأزهر. مما استدعى تدخل منظمة الأغاخان بالاشتراك مع عديد من المنظمات الدولية لإعادة التأهيل.

والحفاظ على المنطقة التراثية، وخاصة دراسة خصائص السكان، وتحديد متطلباتهم وما يناسبهم من برامج التنمية المحلية وذلك من خلال دراسة:

- عدد السكان ومتوسط حجم الأسرة.
- مستوى دخل الأسرة.
- النشاط الاقتصادي للسكان.
- الحالة التعليمية والثقافية للسكان.

ويتم توضيح هذه العناصر في صورة جداول وشكل بيانية لسهولة التحليل وللمقارنة والوصول إلى أفضل النتائج.

٦-٣- دراسات البنية الأساسية للمنطقة التراثية:

دراسة شبكات الطرق بالمنطقة وترتيبها وحالتها ومدى امكانية توسيتها أو التعديل فيها.

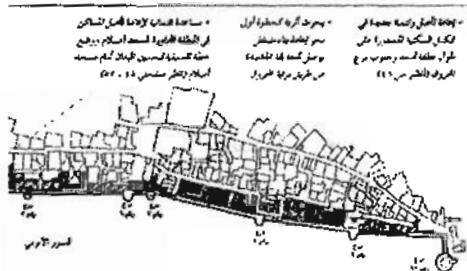
دراسة مسارات المشاة ومدى تعارضها مع الطرق وحالتها.

دراسة المرافق بالمنطقة وحالتها وامكانيه تطويرها بدون الاختصار بالمنطقة التراثية.

بناء على هذه الدراسات يتم وضع الاهداف (التخطيطية، التصميمية، العمرانية ، الاجتماعية والاقتصادية) لإعادة تأهيل المنطقة التراثية والحفاظ عليها ، وبناء على تلك الاهداف ووفقاً لمحددات وامكانيات المنطقة يتم صياغة البذائل التي يمكن تنفيذها في المنطقة، ومن ثم تقديمها واحتياجها البديل الأمثل للتنفيذ. [٦، ٣]

٤- الدراما التحليلية لأحد أمثلة إعادة التأهيل:

يجيب أن يتم العمل في مشروعات استثمار البيئات التراثية سواء من خلال إعادة الإحياء للمناطق التراثية أو إعادة تأهيل المباني التراثية فيها ، بترميمها بالتزامن مع اجتماعية ثقافية واجتماعية واقتصادية للسكان وتنشيط وتطوير النشاط التجاري والحرفي ضمن مخطط عام يهدف رفع المستوى الاجتماعي والاقتصادي



شكل (١) يقع الدرب الاحمر بجوار الجامع الازهر
يساراً وتلال حدائق الازهر تظهر في الخلفية



شكل (٢) منظر تجمع خير بك من جهة الدرج



شكل (٣) سوق الطلبة في قلب المنطقة التاريخية



شكل (٤) إعادة بناء مذكرة مجموعة خواير بك

حلول (٣): تابع تحليل إعادة تاهيل منطقة الدرس الآخر:

القيمة تأريخية ومعمارية على الرغم من
الحجم النسبي الصغير للمنطقة، الا
انما شهدت ثروة عمرانية متتابعا خلال
العصور الاسلامية ويوجد بها العديد
من النماذج المعمارية للتعمير.

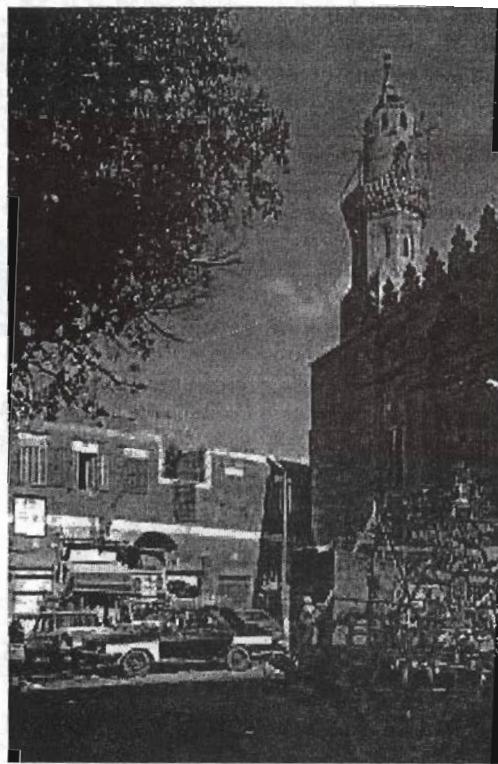
على مستوى المبني:

اعادة تأهيل المباني السكنية، وعاصمة
في المنطقة المللاصقة لسور القاهرة
الابوبي القديم، ودبيها في انشطة الحي
الاجتماعية والترفيهية والتعليمية مثل
ترميم مسجد امام سلطان شبابان وترميم
جمع خابر بك، واعادة تأهيل مدرسة
درب شوغلان.

علم مستوى المنطقة:

الارتفاع والتنمية الاجتماعية
والاقتصادية للمجتمع المحلي من
خلال مجموعة من التدخلات:

- إعادة تأهيل الفراغات العامة والشوارع والبنية الأساسية.
 - تحسين الظروف البيئية، بالخلص من المخلفات الصلبة وتحسين الصرف الصحي.
 - تطوير الخدمات الاجتماعية الأساسية (الصحة والتعليم)، تحسين مياه الشرب، انارة الطرق، رصف وتبليط الشوارع، والتشجير.
 - جذب استثمارات القطاع الخاص لاستثمار الموارد والأمكhanات في المنظمة. [٥]



شكل (٥) التهوض بالمساحات المفتوحة العامة المتدهورة لتحسين نوعية الحياة المجتمعية وجدب السياح



شكل (٦) مناقشات مع السكان واصحاب الملاحم امام غرفة للمجالس التي يتم تطويرها



شكل (٧) مسابقات فنية للأطفال ضمن نشاط مكتب التنمية المجتمعية

جدول (٢): تحليل اعادة تأهيل منطقة الدرج الاحمر

- **التمويل** تمويل الصندوق الاجتماعي للتنمية بالاشتراك مع منظمة الاغاثان والتعاون مع العديد من المنظمات مثل:
- صندوق الاثار العالمي، مؤسسة فورد، صندوق التنمية السويسري،
- مع الدعم الاجيادي ومشاركة المؤسسات الحكومية والهيئات المحلية والشعبية مثل: محافظة القاهرة ، المجلس الاعلى للآثار، هيئة الارقاف، وزارة الشئون الاجتماعية.

البعد الانساني

- اتاحة فرص العمل المختلفة ومنها التدريب على المهارات الحرفية لرفع المستوى الاقتصادي للسكان.

- تفعيل التنمية الاقتصادية والخدمات الاجتماعية لبناء المجتمع المحلي بالتدريب الاحمر.
- استحداث مفهوم "تعاون التنمية المجتمعية" في التدريب الاحمر، مما يسهل التعاون بين المنظمات غير الحكومية المحلية والقطاع الخاص والحكومة، مما يدعم ويفوي النسيج الاجتماعي للحي والبيئة الطبيعية. [٥]

بالقوانين السابقة للمطلة للتطوير وكذلك تطوير

القوانين المرتبطة بإدارة مناطق التطوير.

المراجع

- [١] الجهاز القومي لتنسيق الحضاري، الدليل الارشادي: اسس ومعايير التنسيق الحضاري للمبني والمناطق التراثية، القاهرة، ٢٠٠٩.
- [٢] الدميري، ابراهيم مصطفى و عبده، تامر محمد، تواصل الموروث الثقافي للمدن التراثية، بحث مقدم للمشاركة في المؤتمر الدولي "المدن التراثية" ، الأقصر: مصر، ٢٩، نوفمبر - ٢ ديسمبر ٢٠٠٦.
- [٣] وكالة الوزارة لخطيط المدن دليل المحافظة على التراث العثماني، وزارة الشئون البلدية والقروية، المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية، ٢٠١٠.
- [٤] نصار، سامية كمال ، الحوكمة الشاملة بالمدن التراثية، بحث مقدم للمشاركة في المؤتمر الدولي "المدن التراثية" ، الأقصر: مصر، ٢٩، نوفمبر - ٢ ديسمبر ٢٠٠٦.
- [٥] مؤسسة الأغاخان الثقافية، برنامج دعم المدن الخارجية، تقرير مشروع منتزة الازهر بالقاهرة وصيانته وترميم الدرب الاحمر . www.akdn.org
- [٦] ندوة التراث العثماني وسبل المحافظة عليه وتنميته واستماره سياحيا، المملكة العربية السعودية: الرياض،

١٤٢٥

التوصيات:

يعتبر مشروع اعادة تأهيل منطقة الدرب الاحمر من المشروعات المتكاملة حيث راعى الجوانب الاجتماعية والاقتصادية للسكان المحليين بجانب تطوير وتنمية النطاق الحضري، بالتكامل مع مشروع تطوير حديقة الازهر وترميم السور الابوبي.

وقد خلص البحث الى مجموعة من التوصيات يمكن مراعاتها عند وضع خطة اعادة تأهيل منطقة تراثية والتي يمكن تلخيصها في النقاط التالية:

١. لا بد من وضوح المدف من عملية تطوير وتأهيل البيمات التراثية.
٢. ويمكننا القول إن المدف الرئيسي من عملية التأهيل والتطوير هو الارتفاع بالبيئة العمرانية والاجتماعية والاقتصادية للبيمات التراثية، وبالتالي تحديد المشاريع القادرة على تحقيق هذا المدف من خلال مشاركة المجتمع المحلي والقطاع الخاص.
٣. فهم التواهي الاقتصادية لتحديد الأدوات التي يمكن استخدامها لإعادة تأهيل وتطوير البيمات التراثية
٤. جعل البيمات التراثية نقطة بذنب الاشتقطة والفعاليات المختلفة من خلال رفع المستوى الاجتماعي والاقتصادي لها وتوفير الخدمات والمرافق العامة.
٥. إتاحة فرص الاستثمار الاقتصادي الأمثل وتعزيز الأنشطة الاقتصادية التي تزيد من مستوى الرفاهية الاقتصادية للسكان وتنيد الحيوية المفقودة إلى البيمات التراثية.
٦. تطوير القوانين الخاصة بالاستثمار والحماية والترميم وتشجيع المجتمع المحلي على المشاركة وتقدير الأثر البيئي ووضع قانون أو نظام خاص بمناطق التطوير يدعم تطويرها، وإعادة النظر